

 quartzolit

SAINT-GOBAIN



**we
care**



guia **2021** quartzolit

Projetos
e Situações

Problemas
e Soluções

Aplicação
de Produtos

Proteção
no Trabalho



“MAKING THE WORLD A BETTER HOME.”

NOSSO PROPÓSITO DEFINE O CAMINHO PARA O NOSSO FUTURO. JUNTAMENTE COM OS NOSSOS CLIENTES E PARA ELES, PROJETAMOS, FABRICAMOS E DISTRIBUÍMOS MATERIAIS E SOLUÇÕES QUE IMPACTAM POSITIVAMENTE NA VIDA DE TODOS E PROPORCIONAM BEM-ESTAR, QUALIDADE DE VIDA E DESEMPENHO, AO MESMO TEMPO EM QUE CUIDAMOS DO PLANETA.

NOSSO PROPÓSITO REFLETE QUEM SOMOS. NOSSOS 350 ANOS DE HISTÓRIA, NOSSA FORÇA COLETIVA E NOSSA LIDERANÇA NOS CAPACITAM A BUSCAR O NOSSO DESENVOLVIMENTO EM RESPOSTA AOS MAIORES DESAFIOS ENFRENTADOS PELA HUMANIDADE, PARTICULARMENTE, AS MUDANÇAS CLIMÁTICAS, A PROTEÇÃO DOS RECURSOS E A INCLUSÃO.

SOMOS UMA EMPRESA INTERNACIONAL E MULTILocal, TOTALMENTE INTEGRADA AOS TERRITÓRIOS ONDE OPERAMOS PARA APOIAR E AJUDAR A CONSTRUIR UM MUNDO MAIS JUSTO E SUSTENTÁVEL, ABERTO E ACOLHEDOR.

NOSSO PROPÓSITO É UM CHAMADO À AÇÃO. NOSSA ABORDAGEM ESTÁ CLARAMENTE FOCADA NO FUTURO. JUNTO COM NOSSOS CLIENTES, PARCEIROS E TODOS OS PÚBLICOS COM QUEM NOS RELACIONAMOS, ELE ORIENTA NOSSA AÇÃO PARA DESENCADear ASPIRAÇÕES INDIVIDUAIS E COLETIVAS E PERMITIR QUE TODOS VIVAM UM MUNDO MELHOR. ELE NOS ESTIMULA A INOVAR ABERTAMENTE, COM A AMBIÇÃO SEMPRE RENOVADA DE UNIR A HUMANIDADE E A NATUREZA PARA O BEM COMUM.

NOSSO PROPÓSITO É SUSTENTADO POR VALORES QUE NOS GUIAM. CONDUZIMOS OS NEGÓCIOS RESPEITANDO NOSSOS PRINCÍPIOS DE COMPORTAMENTO E AÇÃO E OS VALORES HUMANISTAS QUE PERMEIAM NOSSA CULTURA CORPORATIVA. A ESCUTA, O DIÁLOGO, O CUIDADO, A SOLIDARIEDADE, A CONFIANÇA E O RESPEITO PELA DIFERENÇA SÃO POSTOS CENTRAIS DO NOSSO COMPROMISSO.

ESTA É A AMBIÇÃO PROFUNDA DO NOSSO PROPÓSITO: AGIR TODOS OS DIAS PARA **TORNAR O MUNDO UM LUGAR MAIS BONITO E SUSTENTÁVEL PARA SE VIVER.**



“O nosso compromisso em tornar o mundo um lugar mais bonito e sustentável para se viver é o que nos fortalece e guia todo o nosso trabalho”



Fazer o mundo uma casa melhor é o caminho que guiará nossos passos e é em prol dele que atuamos com nossas marcas, produtos, serviços e ações definindo o caminho para o nosso futuro. O propósito global da Saint-Gobain: o **Making the World a Better Home** será nosso compromisso diário.

Todos nós temos a responsabilidade de criar um futuro mais sustentável. E, falando em sustentabilidade, a gente não se refere somente a reduzir os impactos no meio ambiente, mas também contribuir para a saúde e o bem-estar das pessoas construindo uma verdadeira cultura de sustentabilidade. O nosso compromisso em tornar o mundo um lugar mais bonito e sustentável para se viver é o que nos fortalece e guia todo o nosso trabalho, ação e cultura.

Para nós, da **Quartzolit, Brasilit, Placo, Isover, Ecophon e Sonex e Owa** é uma prioridade conscientizar as pessoas e incentivar atitudes sustentáveis. Nossas ambições devem estar alinhadas com esse desafio.

Estamos comprometidos a neutralizar nossas emissões de carbono até 2050, otimizar os recursos disponíveis no planeta, buscar soluções que ajudem a reduzir o impacto ambiental, praticar e difundir a diversidade, inclusão e responsabilidade social.

Neste ano, o **Guia Quartzolit** está mais digital do que nunca. A impressão será em tiragem mínima e reduzida anualmente para assim compensar a emissão de carbono das edições impressas. Apresentamos aqui, e na versão digital, as grandes novidades: desde as principais tendências em projetos, soluções inovadoras e toda a linha de produtos **Quartzolit**. Além disso, trazemos projetos de nossas marcas que completam nosso portfólio de sistema construtivo, tudo de maneira simples e intuitiva.

Quando pensamos em sustentabilidade, estamos olhando para o presente com uma visão de futuro. Vamos trilhar juntos essa grandiosa jornada? Construir o amanhã é com a gente! ■

RENATO HOLZHEIM
DIRETOR GERAL SAINT-GOBAIN PRODUTOS PARA CONSTRUÇÃO

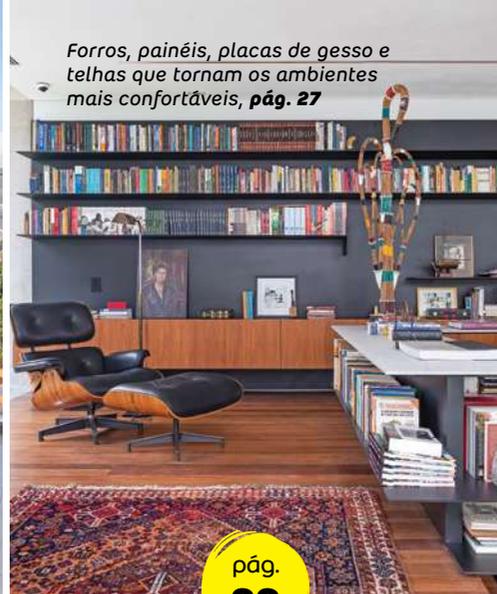
Siga a quartzolit nas redes sociais e nos dê sua opinião:

/weberquartzolit
www.quartzolit.weber





pág.
16



Forros, painéis, placas de gesso e telhas que tornam os ambientes mais confortáveis, **pág. 27**

pág.
23



pág.
31



pág.
61



pág.
81



pág.
165

Nosso ninho em transformação

A consolidação do **home office** e outras tendências do morar.

Portfólio completo

Conheça produtos para uma obra inteligente das marcas **Brasilit, Placo e Owa e Sonex**.

Projetos e situações

Ambientes inspiradores e segredos para obter o mesmo efeito em casa.

Problemas e soluções

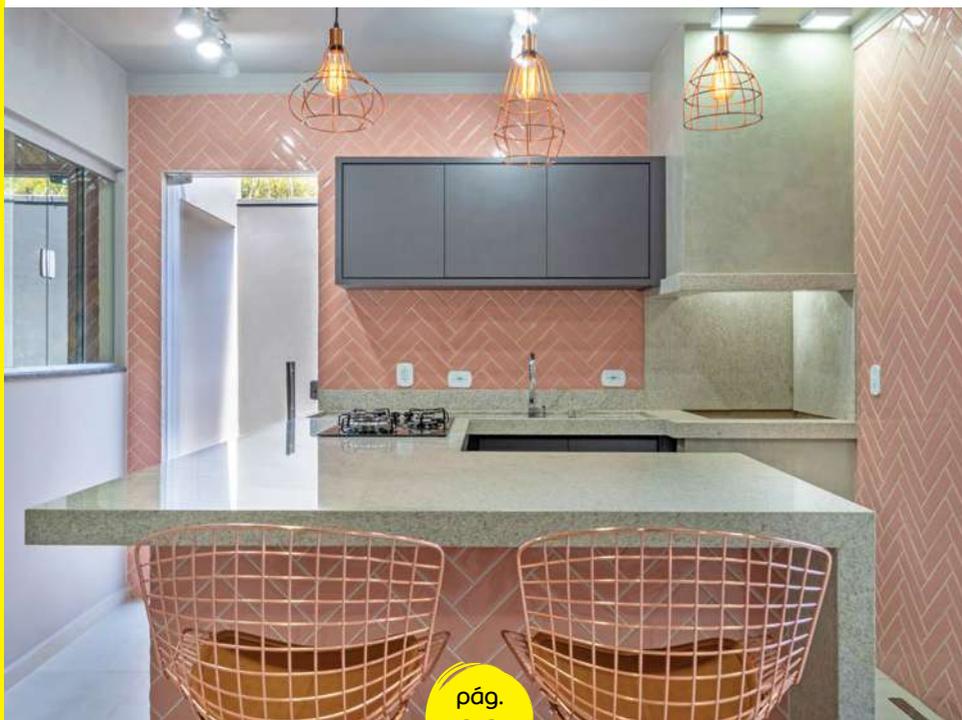
A engenheira Iza Valadão revela seus truques em **19 passo a passos**.

Aplicação de produtos

Informações técnicas e modos de preparo para você acertar sempre.

Proteção no trabalho

Procedimentos e acessórios que garantem a segurança no decorrer da obra.



pág.
28

Mais cor, por favor!

Quatro coleções de tons de rejunte para combinar com qualquer revestimento.

32 salas e quartos

- Ambientes com revestimento em grande formato.
- Sala de estar e jantar conectadas por uma escada.
- Sala integrada à varanda.
- Varanda integrada ao living.
- Quarto com cabeceira em porcelanato.
- Quarto infantil com piso de PVC.

40 cozinhas e áreas integradas

- Cozinha com ilha.
- Cozinha revestida com pastilhas.
- Cozinha e lavanderia com piso de porcelanato.
- Cozinha e sala integradas.
- Cozinha com piso de madeira.

46 banheiros

- Banheiro com banheira.
- Banheiro com cuba esculpida.
- Banheiro com pedras especiais.

50 piscina e área externa

- Piscina com borda infinita.
- Piscina com piso antiderrapante na área externa.
- Área externa com jardim e churrasqueira.

54 fachadas, garagens e telhados

- Fachada revestida com porcelanato.
- Fachada colorida.
- Laje transitável.
- Casa com dois pavimentos.
- Garagem revestida com pedras naturais.

assentamento

- 62** Revestimento cerâmico novo sobre o antigo.
- 63** Como revestir a base de *drywall*.

rejuntas

- 64** Como aplicar pastilhas.
- 65** Juntas mais resistentes a fungos.
- 66** Como renovar o rejunte antigo.
- 67** Rejunte epóxi mais fácil de aplicar.

limpadores

- 68** Como limpar o rejunte após a obra.

adesivos e selantes

- 69** Como fixar batentes de portas e janelas.
- 70** Paredes sem trincas e fissuras.
- 71** Como fazer reparos em piscinas.

impermeabilizantes

- 72** Rodapés e paredes livres de mofo.
- 73** Como evitar manchas escuras em fachadas.
- 74** Evite umidade e infiltrações em lajes.
- 75** Como reparar goteiras em telhados.
- 76** Impermeabilize banheiros e cozinhas.

soluções técnicas

- 77** Parede de cimento queimado.
- 78** Como fechar aberturas em paredes.
- 79** Como corrigir uma laje desnivelada.
- 80** Como instalar piso vinílico sobre cerâmica.

82 assentamento

- 93** rejuntas
- 105** limpadores
- 106** adesivos e selantes
- 115** impermeabilizantes
- 131** soluções técnicas
- 154** novidades

pág.
104

As cartelas de cores dos novos tons de rejunte para combinar com a decoração



catálogo completo de produtos

A **quartzolit** acompanha você em todas as etapas da obra, da fundação à cobertura, com produtos que evitam problemas estruturais e ajudam a conquistar um acabamento primoroso. Este guia traz orientações detalhadas sobre como escolher e aplicar cada um deles. **Encontre pelas cores de suas linhas:**



	PRODUTO	DESCRIÇÃO	pág.
ASSENTAMENTO	cimentcola externo ACII	Argamassa colante de uso externo e interno tipo ACII	85
	cimentcola flexível ACIII	Argamassa colante flexível tipo ACIII para sobreposição e assentamento de revestimentos	90
	cimentcola interno	Argamassa colante de uso interno tipo ACI	82
	cimentcola premium bicomponente	Argamassa colante ACIII-E bicomponente de alta performance para o assentamento	92
	cimentcola pronto	Argamassa acrílica pronta para uso em ambientes internos	86
	cimentcola varandas e quintais	Argamassa colante tipo ACII para cerâmicas em áreas internas e externas	84
	porcelanato e piso sobre piso externo	Argamassa colante para sobreposição em áreas externas e internas	89
	porcelanato e piso sobre piso interno	Argamassa colante para sobreposição em áreas internas	88
	porcelanatos e cerâmicas interno	Argamassa colante para assentamento de porcelanatos e cerâmicas em áreas internas	87
	super cimentcola cozinhas e banheiros	Argamassa colante para áreas internas sujeitas à umidade.	83
super formatos	Argamassa colante flexível tipo ACIII-E para revestimentos nobres e slim, entre outros	91	
REJUNTES	pastilhas quartzolit	Argamassa colorida para pastilhas	101
	rejunte acrílico	Rejunte acrílico pronto para uso.	95
	rejunte cerâmicas	O rejunte mais querido do Brasil	93
	rejunte epóxi superfácil	Rejunte epóxi bicomponente de fácil mistura	96
	rejunte glitz - NOVO	Rejunte base epóxi com bico misturador e cores brilhantes	100
	rejunte piscinas	Rejunte cimentício colorido especial para piscinas	97
	rejunte porcelanatos e cerâmicas	Rejunte cimentício com maior variedade de cores e acabamento superfino	94
	rejunte renova fácil	Rejunte colorido para renovar a cor do rejunte já existente	98
	rejunte superfino premium	Rejunte cimentício para porcelanatos com secagem rápida	99

	PRODUTO	DESCRIÇÃO	pág.
LIMPA-DORES	limpador de rejuntas diário	Limpador diário para rejuntas embolorados, sujos e engordurados	105
	limpador pós-obra geral	Removedor e desincrustante de resíduos pós-obra para limpeza geral	105
ADESIVOS E SELANTES	cola branca extra - NOVO	Adesivo à base de água para colagem de alto desempenho do tipo Extra	110
	espuma w	Espuma para fixação e vedação de batentes de portas e janelas	111
	fixtudo branco e fixtudo transparente	Adesivo multiuso que cola, sela e fixa	106
	massa para madeira	Massa acrílica para o preenchimento de juntas ou reparo de fendas em superfícies de madeira	114
	repara trinca	Massa acrílica para preencher fissuras e trincas em paredes de alvenaria	113
	selante PU30	Selante flexível à base de poliuretano	112
	silicone multiuso	Selante de cura acética e neutra com ação antifungos	107
ADESIVOS E SELANTES	tecbond TIX e MF - NOVO	Adesivo estrutural à base de resina epóxi de média fluidez e de alta viscosidade	109
	veda calha	Adesivo de alta colagem para a vedação de calhas e rufos	108
IMPERMEABILIZANTES	fita veda tudo (sleeve, caixa, 1m)	Fita auto-adesiva com película de alumínio	129
	impermeabilizante camada grossa	Argamassa pronta para impermeabilização de subsolos, muros e reservatórios	120
	manta líquida branca	Manta líquida flexível para impermeabilização de telhados e lajes sem trânsito de pessoas	122
	manta líquida preta	Membrana asfáltica para aplicação em superfícies que serão revestidas	123
	parede premium	Pintura impermeabilizante para paredes externas e fachadas	128
	parede quartzolit	Impermeabilizante à base de resina acrílica	127
	pintura asfáltica acqua	Impermeabilizante sob a forma de pintura	126
	pintura asfáltica	Impermeabilizante asfáltico à base de solvente	125
	primer para manta asfáltica	Primer à base de água para manta asfáltica	124
	reboco impermeável	Argamassa pronta para impermeabilização e recuperação de paredes e rodapés	119
	recupera rodapé	Argamassa impermeabilizante de acabamento fino para rodapés mofados e embolorados	118
	super manta líquida	Manta líquida flexível para impermeabilização de coberturas com e sem trânsito	121
	tecplus 1	Aditivo líquido impermeabilizante para concreto e argamassa	130
tecplus lastic	Impermeabilizante flexível e elástico para reservatórios e grandes áreas	116	
tecplus top	Argamassa para impermeabilização de áreas que recebem água com frequência	115	
tecplus top	Tela de poliéster super flexível utilizada como complemento para impermeabilização	117	
SOLUÇÕES TÉCNICAS	adesivo para pisos vinílicos	Recomendado pelos principais fabricantes de pisos vinílicos	152
	aditivo plastificante	Aditivo líquido plastificante para dar liga a massas de cimento e argamassa	131
	chapisco colante	Argamassa adesiva para chapisco	133
	chapisco rolado	Argamassa para chapisco para aplicação rolada	134
	chapix blanco	Aditivo adesivo para chapiscos e argamassas	132
	cimento queimado pisos	Argamassa de base cimentícia polimérica monocomponente com função de revestimento	143
	cimento queimado	Revestimento interno acrílico com efeito de cimento queimado	142
	colamulti	Aplicação em camada única para diversos revestimentos	153
	concrefácil	Graute fluido de fácil aplicação	138
	contrapiso pronto	Argamassa para regularização de piso	145
	massa de preparação	Substitui mistura PVA feita em obra	148
	multimassa uso geral	Argamassa pronta para assentamento de alvenarias e revestimento	135
	nivela rápido	Autonivelante com secagem rápida	146
	prepara pro	Regularização com secagem ultrarrápida	147
	primer antiumidade	Primer para áreas com umidade ascendente	149
	primer base	Primer utilizado em bases de concreto e contrapisos	150
	primer sobreposição	Primer de sobreposição de cerâmicas e porcelanatos para o sistema de aplicação de pisos	151
protetor de armadura	Pintura polimérica cimentícia para proteção de armaduras	140	
refratário	Argamassa refratária para altas temperaturas	139	
reparo estrutural	Argamassa pronta para reparos de estruturas de concreto	136	
repele água	Hidrofugante de superfície à base de silano-siloxano disperso em água	141	
supergraute	Graute pronto de alta resistência	137	
verniz protetor para pisos	Revestimento indicado para o cimento queimado pisos quartzolit	144	
NOVIDADES	discos diamantados	Discos de corte do tipo diamantados de alta precisão e rendimento	160
	fita crepe	Adesivo de alto desempenho à base de borracha e resinas	161
	lixa d'água	Lixa com costado de papel impermeável	159
	lixa ferro	Lixa com costado de pano	158
	lixa massa	Lixa com costado de papel leve	157
	tinta parede nova	Tinta acrílica econômica de alta qualidade e de acabamento fosco	154
	tinta rende mais	Tinta acrílica standard de alto rendimento e qualidade, com acabamento fosco	155
tinta toque fino	Tinta acrílica premium de acabamento fosco	156	



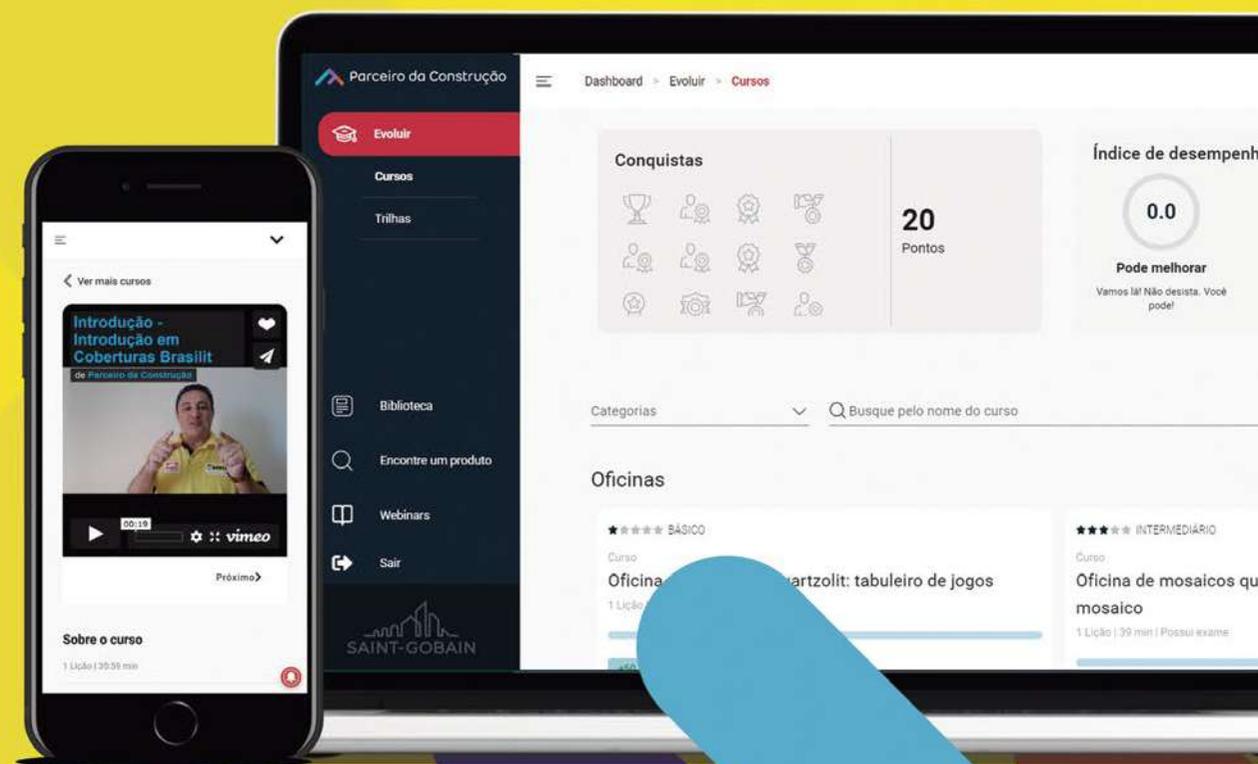
Qualifique-se e seja um profissional de destaque no mercado da construção civil!

Tenha acesso a **cursos, trilhas de conhecimento, webinars**, além de eventos online e presenciais de forma totalmente gratuita.

Por meio do **Parceiro da Construção**, uma iniciativa da **Saint-Gobain**, você encontra um conteúdo rico e inovador, aprende sobre sistemas e soluções e ainda pode somar pontos.

Seja um Parceiro da Construção e sirva ainda melhor o seu cliente!

Acesse: www.parceirodaconstrucao.com.br



NOVOS PRODUTOS QUARTZOLIT.

Tá pintando mais qualidade e praticidade para você.



A marca que você já confia está aumentando sua família.

Tenha em sua obra a nova linha de tintas quartzolit, disponíveis em embalagens de 3,6 e 18 litros, as fitas-crepe para uso geral, as lixas (massa, ferro e d'água) e também os discos diamantados.

quartzolit

SAINT-GOBAIN



innova

O super-reforço que sua cozinha e seu banheiro pedem na hora de assentar cerâmicas.

BENEFÍCIOS E VANTAGENS

- Mais resistente à umidade.
- Mais fácil de preparar e aplicar.
- Cerâmicas de até 80 x 80 cm.
- 24 horas para rejuntar.



Aditivos para argamassa



innova

aditivos para argamassa

quartzolit

Misturou, turbinou.



Aditivo plastificante sachê:

- Mais prático, já vem fracionado.
- Mais econômico e ocupa menos espaço na obra.
- Não corrói a armadura.
- Massa mais fácil de trabalhar e mais resistente.



SAINT-GOBAIN



porcelanato e piso sobre piso quartzolit

Pra renovar sem quebrar.



-  Sem quebra-quebra, sem sujeira.
-  Rejunte após 72 horas.
-  Alta resistência.

innova



CONSTRUIR O
amanhã
É COM A GENTE



CUIDAMOS DE VOCÊ,
DA SUA CASA E
DO **NOSSO PLANETA.**

#makingtheworldabetterhome



Nosso *ninho* em **transformação**

ABRIGO E SEGURANÇA EM TEMPOS DIFÍCEIS, A CASA PRECISA SE ADAPTAR ÀS NOVAS DEMANDAS DOS MORADORES. VEJA QUAIS TENDÊNCIAS PROMETEM MUDAR O JEITO DE USAR E DECORAR OS AMBIENTES DAQUI PARA A FRENTE. texto: **Lúcia Gurovitz**



FOTO: ADRIANO ESCANHUELA

No projeto da arquiteta **Beatriz Quinelato**, a varanda convida a ficar ao ar livre. Espaços de convívio abertos, como este, estão em alta.



A tendência é equipar bem a casa para que ela ofereça momentos de relaxamento em meio à rotina. Um exemplo é esta sala de cinema projetada pela arquiteta **Patrícia Penna**.

D

em um dia para o outro, o que era apenas uma casa teve que assumir novas funções: escritório, escola, academia, restaurante, café, parque e cinema. Famílias que só se encontravam à noite passaram a conviver o dia inteiro, todos os dias, e precisaram descobrir novas formas de compartilhar os

ambientes. Assim a casa se transformou no cenário onde a maior parte da vida acontece e sofreu diversas adaptações. Um ano após o início das medidas de distanciamento social em razão da pandemia de Covid-19, o futuro do morar aponta para o desejo de criar ilhas de silêncio e privacidade dentro de casa, abrir espaço para os hobbies e cuidados pessoais e trazer a natureza para perto.

As principais mudanças pelas quais as casas passarão nos próximos tempos estão relacionadas ao trabalho remoto. Essa tendência já vinha sendo sinalizada por especialistas há vários anos e foi acelerada pela pandemia. Com os funcionários em *home office* devido

ao *lockdown*, muitas empresas perceberam que não fazia sentido manter andares inteiros alugados em edifícios corporativos. Graças a estruturas mais enxutas e jornadas mais flexíveis, o escritório de casa deve se consolidar como o espaço de trabalho oficial para uma grande parcela da população. Isso leva à necessidade de dispor de um ambiente que favoreça a concentração e o desempenho. "O *home office* precisa oferecer conforto, ter uma cadeira ergonômica, mesa com espaço para o material de trabalho, boa iluminação e silêncio", diz a arquiteta Pati Cillo.

Segundo o relatório de tendências para 2021 da plataforma de inspiração *Pinterest*, os usuários dessa rede social querem trabalhar em ambientes fechados: no último ano, dobrou o número de buscas para a palavra **cloffice**, uma mistura dos termos *closet* e *office* que ganhou diversos significados. Tanto pode ser um escritório instalado de fato no *closet* como qualquer ambiente de trabalho isolado, mesmo que seja preciso erguer novas paredes para que ele surja. "É importante ter essa opção de fechar a porta do escritório, tanto para você se desligar dos barulhos da casa e se concentrar no que está fazendo como para, ao fim do dia, conseguir se desconectar do trabalho e relaxar", afirma Pati.



Esta decoração estava em andamento quando o isolamento social começou. Para criar o *home office* no mezanino, a arquiteta **Sabrina Salles** remanejou o mobiliário.

"O *home office* precisa oferecer conforto, ter uma cadeira ergonômica, mesa com espaço para o material de trabalho, boa iluminação e silêncio"

PATI CILLO - ARQUITETA



Acima, escritório instalado na varanda assinado por **Sabrina Salles**. À esq., ambiente de trabalho dividido por mãe e filhos, projeto de **Pati Cillo** em parceria com **Figoli Ravecca Arquitetura**.

A marcenaria sob medida se tornou aliada da organização no escritório projetado pela arquiteta **Helô Marques**.





Uma bela vista, cadeira confortável, jardim vertical: o home office assinado pela **Korman Arquitetos** aposta em elementos para deixar o trabalho remoto mais agradável.

“Nos centros urbanos, um jeito de desestressar é trazer o verde para dentro de casa por meio de vasos de plantas e jardins verticais”

FLÁVIA NOBRE - ARQUITETA

Como consequência do *home office*, o deslocamento casa-trabalho deixou de ser necessário e, com isso, muita gente ganhou tempo livre. Nessa brecha de agenda, novos hábitos surgiram, vários deles relacionados à descoberta de prazeres oferecidos pelo ambiente doméstico. De acordo com o estudo **Life at Home** (Vida em Casa), que a multinacional de mobiliário **Ikea** conduz todos os anos, em 37 países, os entrevistados de 2020 responderam que aproveitaram

esse ganho de tempo para fazer mais refeições em família (50%), cozinhar mais (49%), ler mais (43%) e cuidar mais do jardim (21%). Foi também nesses respiros da nova rotina que as pessoas encaixaram aulas de *yoga*, dança, ginástica, projetos de faça você mesmo e rituais de bem-estar e beleza. O movimento de transformar a casa num templo para a prática de *hobbies* e atividades reconfortantes veio para ficar e vai resultar na criação de espaços dedicados a esses momentos.

O trabalho remoto e a redução nos deslocamentos também estão por trás de um aumento na procura por casas fora da cidade, mais próximas da natureza. Afinal, basta ter *internet* que funciona para estar a um clique de distância dos compromissos profissionais. Nesse contexto, morar perto do trabalho perde importância em favor de mais espaço, verde e a possibilidade de



Verde por todos os lados: projetos de **Beatriz Quinelato** (acima), **David Bastos** (à dir) e **Helô Marques** (abaixo)

ter vida ao ar livre em meio ao confinamento. Claro que essa solução não está ao alcance de todos, mas o desejo por natureza é geral. “Nos centros urbanos, um jeito de desestressar é trazer o verde para dentro de casa por meio de vasos de plantas e jardins verticais”, diz Flávia Nobre, sócia de Roberta Saes na **Meet Arquitetura**. Segundo a rede social **Twitter** do Brasil, as conversas na plataforma sobre jardinagem cresceram sete vezes nos primeiros seis meses da pandemia, e as menções aos termos “mãe de planta” e “pai de planta” tiveram um aumento de 140%.

Por fim, se a casa vai continuar a ser nosso refúgio e proteção por um bom tempo ainda, o ideal é que ela ofereça muito conforto em diversos aspectos: ventilação, temperatura agradável, insolação adequada, luz natural e silêncio. Esses elementos dão origem a ambientes saudáveis e gostosos de ficar, nos quais os moradores conseguem recarregar as energias e reencontrar o bem-estar. É disso que o mundo precisa, agora e no futuro. ■



No projeto da **Meet Arquitetura**, a mesa de trabalho ajuda a delimitar o espaço na sala, o que favorece a organização.



AQUI TEM SOLUÇÃO PARA TODA OBRA.

As marcas da **Saint-Gobain Produtos Para Construção** apresentam soluções que melhoram o desempenho da obra e facilitam o dia a dia dos profissionais.

A **Quartzolit**, **Brasilit**, **Placo**, **Isover**, **Ecophon**, **Sonex** e **Owa** possuem um portfólio completo que atende de pequenas obras a grande construções.

Escolha produtos **Saint-Gobain** e encante os seus clientes.



Cobertura leve

As telhas TopComfort, feitas de cimento branco, rebatem o calor e garantem ambientes internos até 8 °C mais frescos.

texto: **Lúcia Gurovitz**

FOTO: DIVULGAÇÃO



As medidas para combater o excesso de calor dentro de uma construção precisam começar pelo alto. Afinal, o telhado de uma casa ou de um edifício é a área que recebe a maior incidência de raios solares. Se a cobertura consegue bloquear a radiação do sol com eficiência, o interior fica naturalmente mais fresco. Esse é o princípio por trás das telhas **TopComfort**, da **Brasilit**: elas refletem até 73% da radiação solar e são responsáveis pela redução na temperatura de ambientes internos de até 8 °C. Ao saber dessas características, a universitária Mariane Amaro decidiu

usar o produto na reforma da cozinha da casa de sua mãe, na cidade de Nova Andradina, MS. "Aqui faz muito calor, os termômetros chegam facilmente a 42 °C no verão. Quando soube que existia uma telha capaz de diminuir a temperatura interna dos ambientes, não pensamos duas vezes", conta. Feitas de fibrocimento, as telhas **TopComfort** são termicamente eficazes, pois são fabricadas com um tipo especial de cimento, de coloração branca. A cor possui a propriedade de rebater o calorão, como atesta Mariane dois meses após a finalização da obra. "A cozinha agora é bem mais fresca do que os outros cômodos. Falo para a minha mãe que ali virou o melhor lugar da casa", afirma.

Fora o uso residencial, as telhas **TopComfort** são indicadas para comércio, indústria, ambientes esportivos e galpões de criação animal, com ganhos que vão além de espaços mais agradáveis: há uma redução no consumo de energia elétrica, já que não será necessário recorrer ao ventilador e ao ar condicionado com tanta frequência. E como as peças não são pintadas, suas propriedades são mantidas a longo prazo e a manutenção do telhado se torna mais simples, pois elas não descascam ou ficam arranhadas com o tempo. Vale lembrar que o conforto térmico depende ainda de outros fatores, como ventilação adequada e um bom projeto de arquitetura. Mas barrar o sol na cobertura é sempre um ótimo começo. ■

CAMPEÃO DE resistência

Placa de gesso na fachada? Se for Glasroc X, tudo bem: o produto tem aditivos e um revestimento especial que permite usá-lo na vedação de áreas expostas a chuva e sol.

texto: **Lúcia Gurovitz**

A fórmula com aditivos especiais e as faces revestidas por um véu de vidro tornam o **Glasroc X**, da **Placo**, uma placa de gesso diferente de todas as outras. Ele pode ser instalado em fachadas, forros de varandas, platibandas, muros e outros locais sujeitos a umidade e raios solares. Foi assim que o produto conquistou a confiança dos experts no assunto. "Usamos em todo tipo de obra: comerciais e residenciais, de grande e pequeno porte", diz Levi Simões, diretor comercial da **IDEA Sistemas**, empresa de construções a seco. Segundo ele, a leveza do material (11 kg/m²) e a facilidade de manuseio (pode ser cortado com estilete), entre outros fatores, resultam num ganho de produtividade de cerca de 60%.

"Usamos em todo tipo de obra: comerciais e residenciais, de grande e pequeno porte"

LEVI SIMÕES - IDEA SISTEMAS



*Neste edifício executado pela **IDEA**, o **Glasroc X** faz o fechamento da fachada com perfis metálicos. O sistema completo, que combina a placa mais lã de vidro e drywall, contribui para o isolamento acústico e térmico das construções.*



FOTOS: DIVULGAÇÃO

"O Glasroc X faz parte de um sistema industrializado completo, que inclui placa, perfil, argamassa, malha, fita e parafuso" TAMARA SERRANO - PLACO

Outra característica do **Glasroc X**, a estabilidade, despertou o interesse do **Grupo Tacla**, que o empregou na fachada do **Jockey Plaza Shopping**, em Curitiba, um empreendimento com mais de 200 mil m². "Analisamos o índice de dilatação do material e percebemos que ele seria uma opção mais segura do que o sistema tradicional de vedação com placas cimentícias", afirma Daniel Tacla, diretor da empresa. A chefe de produtos venda técnica da **Placo**, Tamara Serrano, explica que o **Glasroc X**, de fato, quase não se movimenta com mudanças de temperatura, o que minimiza a chance de surgirem trincas. "Além disso, ele faz parte de um sistema industrializado completo, que inclui placa, perfil, argamassa, malha, fita e parafuso", conta. Esses elementos funcionam como um time que joga por um objetivo comum: uma obra durável e bem acabada.

O **Glasroc X** complementa o portfólio da **Placo**, composto de placas de **drywall** como a **Performa**, destaque nos quesitos isolamento acústico e capacidade de carga, a **Habito**, com maior resistência a impactos, e a **Lev**, um produto diferenciado que proporciona alta produtividade para a obra e benefício direto ao instalador. ■



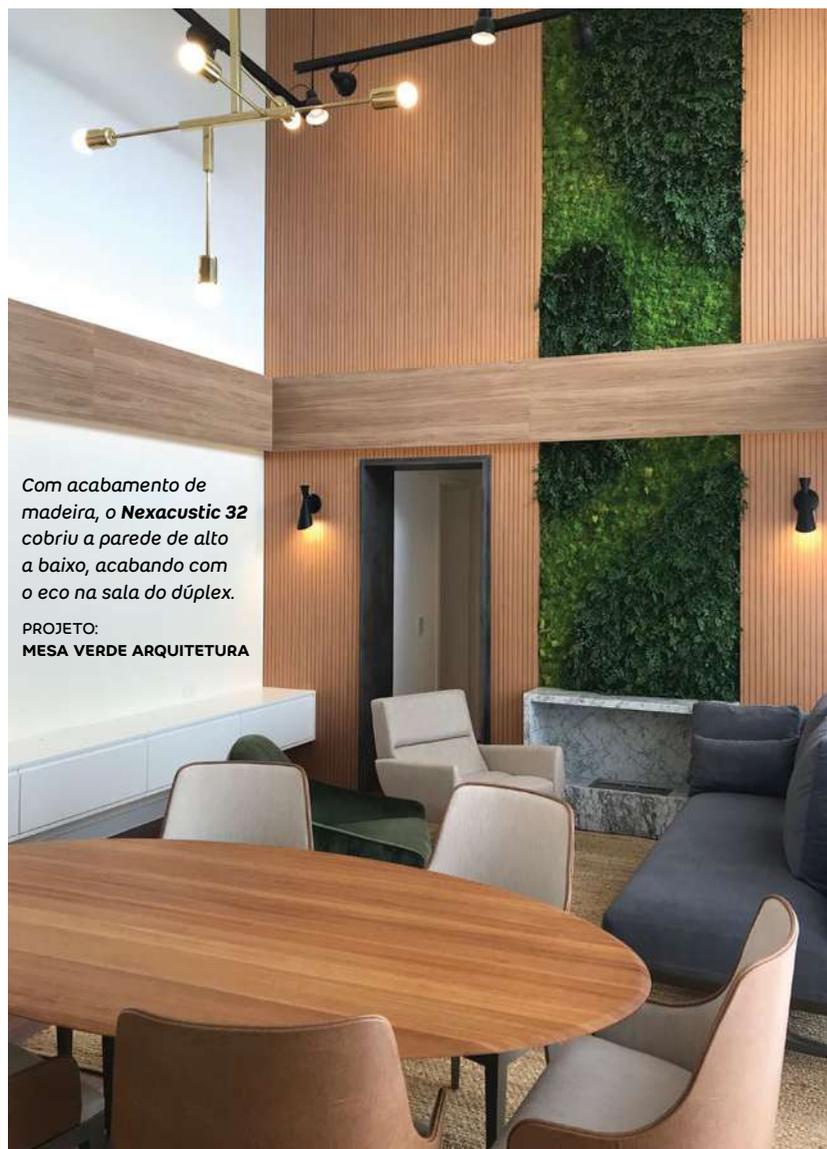
*O **Glasroc X** foi escolhido para vedar a fachada do **Jockey Plaza Shopping**, do **Grupo Tacla**, por ser um material estável, que possibilita o uso de juntas de dilatação mais espaçadas e reduz o risco de surgimento de trincas e fissuras ao longo do tempo.*



FOTOS: NEW RUSSO FOTOGRAFIA

O SOM AO REDOR

Um ambiente livre de reverberações traz tranquilidade para trabalhar e descansar. Absorver as ondas sonoras está entre os atributos dos forros, painéis e revestimentos do portfólio **Acústica & Design Saint-Gobain**, que têm ainda a vantagem de contribuir para o visual do projeto. texto: Lúcia Gurovitz



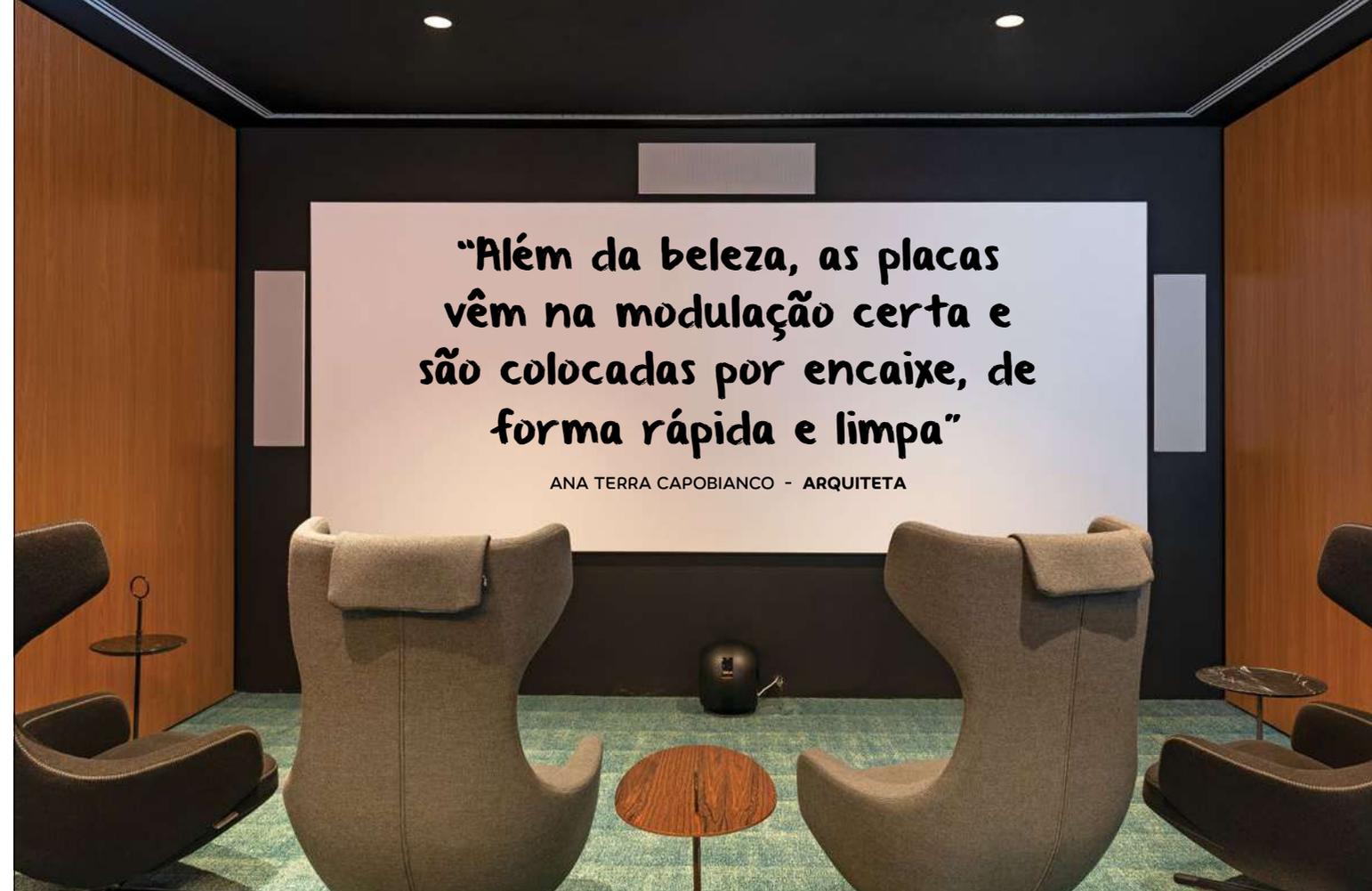
Com acabamento de madeira, o **Nexacustic 32** cobriu a parede de alto a baixo, acabando com o eco na sala do duplex.

PROJETO:
MESA VERDE ARQUITETURA

Quando você pensa em melhorar a acústica de casa para não ouvir mais o barulho do vizinho, estamos falando de isolamento acústico, no qual são usados materiais que barram a transmissão do som. Mas se a ideia é reduzir a reflexão das ondas sonoras geradas dentro do próprio ambiente, com o objetivo de diminuir ruídos como conversas simultâneas e máquinas em funcionamento, o termo correto é **condicionamento acústico**, que emprega materiais capazes de absorver o som. É nessa categoria, dos fonoabsorventes, que se enquadram os produtos da **Sonex**. A marca faz parte do portfólio **Acústica & Design Saint-Gobain** ao lado de **Placo**, **Ecophon** e **OWA**. "Os forros, painéis e revestimentos **Sonex** são muito usados em projetos corporativos e condomínios, especialmente em salões de festas e jogos", conta Márcia Canapi, coordenadora de comunicação externa de acústica e design na empresa.

Em residências, os produtos da marca costumam entrar em cena para tratar de questões pontuais. É o caso de um apartamento duplex no qual a sala e a cozinha faziam eco. Chamados a resolver o problema, os arquitetos Bruno Santucci e Victor Fumis, da Mesa Verde Arquitetura, decidiram usar o painel **Nexacustic 32**, da **Sonex**. "O pé direito de quase 6 metros e as paredes paralelas causavam a reverberação", explica Bruno.

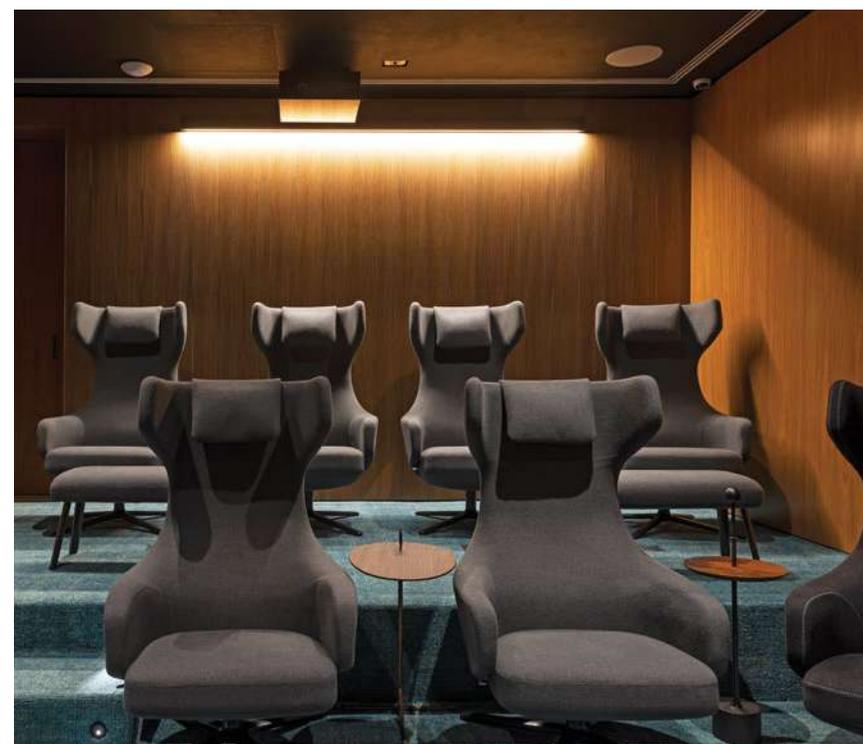
"Foi ótimo encontrar um produto que é solução acústica e estética ao mesmo tempo" - BRUNO SANTUCCI - ARQUITETO



"Além da beleza, as placas vêm na modulação certa e são colocadas por encaixe, de forma rápida e limpa"

ANA TERRA CAPOBIANCO - ARQUITETA

FOTOS: MANU ORISTANIO



PROJETO DE INTERIORES: ANA TERRA CAPOBIANCO
ARQUITETURA: SAMUEL KRUCHIN
ACÚSTICA: AKKERMAN ALCORAGI

Para garantir som de qualidade na sala de cinema, o **Nexacustic 8** foi usado em conjunto com o forro acústico (ambos da **Sonex**) e o carpete.

O visual e a praticidade do **Nexacustic** atraíram a atenção da arquiteta Ana Terra Capobianco durante o projeto de uma sala de cinema residencial. "Além da beleza, as placas vêm na modulação certa e são colocadas por encaixe, de forma rápida e limpa. Quanto à qualidade do som no ambiente, os moradores estão muito satisfeitos", diz.

Em ambos os projetos, os profissionais contaram com a assessoria da equipe de especificação do portfólio **Acústica & Design Saint-Gobain**. "Levamos amostras, explicamos a função de cada produto e auxiliamos no desenvolvimento do projeto", diz Márcia. Tudo para que a experiência seja a melhor possível. ■



PROJETO: ALINE CARARETO, @alinecararetoarquitetura
FOTO: LEONARDO DE PAULA, @leonardodepaula.fotografia

Mais cor, por favor!

A QUARTZOLIT LANÇA QUATRO NOVAS COLEÇÕES DE TONALIDADES DE REJUNTE PARA ACOMPANHAR TODA A VARIEDADE DE REVESTIMENTOS DO MERCADO E AMPLIAR AS POSSIBILIDADES DE COMBINAÇÃO.

texto: **Lúcia Gurovitz**

Além de dar acabamento, o rejunte é um recurso poderoso para você conseguir efeitos diferentes na decoração. Ele é capaz de realçar um revestimento discreto ou de uniformizar completamente a superfície, resultando num visual sofisticado e atemporal. Cerâmicas e porcelanatos não param de ganhar novas opções de tonalidades e texturas. Nos últimos anos, placas que imitam madeira, mármore, concreto, ladrilho hidráulico, granilite e tecido viraram sensação. Para acompanhar esse movimento, a **quartzolit** apresenta quatro coleções de cores de rejunte: **natureza**, **urbano**, **neutras** e **madeira**. Elas se juntam a outras opções, como o rejunte epóxi com brilho *Glitz*, para multiplicar a gama de tons disponíveis. Assim o consumidor encontrará o *match* perfeito para a cerâmica ou o porcelanato que escolheu com tanto cuidado e sentirá total liberdade de criação. As novas cartelas já podem ser consultadas no site da **quartzolit** e na página 104 deste guia.



DICAS PARA EXPERIMENTAR PARCERIAS DE TONS COM MAIS SEGURANÇA E SOLTAR A IMAGINAÇÃO:

- Tenha sempre em mãos uma amostra do revestimento. Assim, você poderá colocá-la ao lado das cartelas de rejunte e buscar a combinação ideal.
- Se quiser que as linhas de rejunte praticamente desapareçam, procure o tom mais próximo possível da cor da placa.
- O efeito **color-blocking** (revestimento e rejunte no mesmo tom) funciona especialmente com cores escuras e fortes. Fica moderno e elegante.
- Se preferir um visual harmonioso, mas mais discreto do que o **color-blocking**, escolha um rejunte mais claro, alguns tons abaixo da cor da placa cerâmica.
- Se a ideia for destacar o revestimento, opte por um rejunte de tonalidade contrastante.
- Para revestimentos com mais de uma cor (que imitam ladrilho hidráulico ou granilite, por exemplo), analise qual é o tom predominante na peça e escolha o rejunte mais próximo a ele.
- Também é possível ousar e fugir das regras. Confie no seu olhar e escolha a melhor combinação para o seu acabamento. ■



Veja as cartelas das novas coleções de cores de rejunte quartzolit

pág. 104

ferrugem
COLEÇÃO NATUREZA

cairo
COLEÇÃO MADEIRA

kraft
COLEÇÃO NEUTRAS

verde floresta
COLEÇÃO NATUREZA

cinza urbano
COLEÇÃO URBANO

PROJETO: SILVIA ALMEIDA E MARCEL CASAMASSA,
MIS ARQUITETURA, @misarquitetura
FOTOS: RAUL FONSECA, @raulfonseca

rejuntas quartzolit

Escolha a cor que mais combina com a sua obra.



A cor do rejunte pode mudar a cara do seu revestimento, por isso a linha de rejuntas quartzolit acompanha as tendências de arquitetura. Muito mais opções para você acertar no seu acabamento.

25
CORPES
CURETES



SAINT-GOBAIN

projetos e situações



Veja no canal do **Youtube** mais dicas dos profissionais sobre os projetos as seguir

PROJETO: CLAY RODRIGUES, DEBAIXO DO BLOCO ARQUITETURA, @debaixodobloco / FOTO: HARUO MIKAMI, @haruomikami (pág. 58)



INSPIRAÇÃO DE SOBRA

Propostas incríveis, nascidas da imaginação de arquitetos e designers de interiores, merecem uma execução à altura. Nestes **22 projetos**, você descobre soluções sob medida para diversos ambientes da casa e encontra sugestões e produtos para obter o resultado desejado. ➔

TEXTO: CÍNTIA MARCUCCI E LÚCIA GUROVITZ

salas e quartos

Conforto e acolhimento são as duas palavras que definem o que as pessoas buscam em ambientes como salas e quartos. A escolha de revestimentos, texturas e cores que possam refletir essas sensações norteiam o trabalho dos arquitetos ao projetar essas áreas. Confira nossas dicas para acertar nos projetos:

- AMBIENTES COM REVESTIMENTO EM GRANDE FORMATO
- SALA DE ESTAR E JANTAR CONECTADAS POR UMA ESCADA
- SALA INTEGRADA À VARANDA
- VARANDA INTEGRADA AO LIVING
- QUARTO COM CABECEIRA EM PORCELANATO
- QUARTO INFANTIL COM PISO DE PVC



Dica do profissional

No mesmo tom de areia, o piso deste apartamento, com projeto de **Leila Bittencourt**, é uma extensão da praia vista da varanda.

O mármore travertino, um dos materiais favoritos do dono deste apartamento no Rio de Janeiro, é também um dos preferidos da arquiteta Leila Bittencourt para trabalhar. Por sua cor e por ser uma pedra natural de aspecto mais rústico e não polido, ele se integra à paisagem da cidade. “É uma boa opção para integrar sala com varandas que não serão fechadas por vidros, pois pode ser molhado e não sofre com as chuvas”, explica a arquiteta.

- **ALÉM DO PISO:** para complementar a integração dos ambientes, além do uso do mesmo piso e do nivelamento bem feito das áreas, uma dica é usar a mesma cor nas paredes, o que completa a sensação de unidade.
- **SEM MANCHAS:** o impermeabilizante

protege contra a umidade e infiltrações e funciona como protetor das pedras naturais, evitando que manchem. Em áreas externas, o revestimento deve receber tratamento específico e manutenções periódicas.

- **SEM EMENDAS:** a escolha de uma argamassa adequada para pedras ou grandes formatos da mesma cor das placas do piso, bem como a opção por juntas finas, ampliam a sensação de profundidade do ambiente.
- **COLOCAÇÃO:** muitas vezes o fornecedor da pedra também oferece serviço de instalação. Vale consultar e considerar essa opção, pois pode ser uma garantia do serviço especializado, principalmente no caso de pedras naturais.

PROJETO: LEILA BITTENCOURT, @leilabittencourtaraq
FOTO: ANDRÉ NAZARETH, @andrenazarethfoto

Siga a ordem de aplicação dos produtos **quartzolit**:



- 1. super formatos**
Argamassa colante flexível tipo ACIII-E para revestimentos nobres, slim, entre outros.
pág. 91



- 2. rejunte epóxi superfácil**
Rejunte epóxi bicomponente de fácil mistura.
pág. 96



- 3. silicone multiuso**
Selante de cura acética e neutra com ação antifungos.
pág. 107



- 4. limpador pós obra geral**
Removedor e desincrustante de resíduos pós-obra para limpeza geral.
pág. 105



Dica do profissional

Na casa projetada pelo arquiteto **Magno Moreira** os ambientes sociais estão em andares diferentes e são conectados por uma escada que liga a sala de jantar à de estar.

O sobrado geminado foi um projeto desafiador para o arquiteto Magno Moreira, que o idealizou para ser sua própria residência. A sala de estar é integrada à varanda e conectada pela escada com os ambientes que ficam no térreo: sala de jantar e cozinha. Esta era uma premissa importante para quem, como ele, gosta de receber amigos em diversas situações. "Explorar o pé-direito duplo resultou na valorização da escada, que deixou de ser apenas uma ferramenta de acesso, tornando-se uma peça importante na percepção do ambiente. Além de estar estrategicamente posicionada para dar a sensação de amplitude", explica o arquiteto.

• **PISOS:** porcelanatos são boas opções para a integração de ambientes, principalmente quando se escolhem os de grandes formatos. O mesmo piso deve ser colocado em todos os ambientes

após o nivelamento do que estiver embaixo, seja direto no contrapiso ou sobre outro tipo de revestimento.

- **ACESSOS:** as transições feitas entre as áreas social e privativa trazem mais privacidade aos moradores e devem ser pensadas desde o início do projeto, para que estejam bem definidos os usos em cada um dos ambientes.
- **SEGURANÇA:** no caso de escadas aparentes, a instalação de corrimão ou guarda-corpos deve estar alinhada com o restante do projeto, acompanhando os acabamentos da casa com opções de metal, madeira ou vidro.
- **LEVEZA VISUAL:** para deixar o ambiente visualmente mais leve, uma opção é fazer a escada com degraus vazados, para que o espaço embaixo da escada possa ganhar destaque com uma boa decoração.

PROJETO: **MAGNO MOREIRA**, @magnomoreiraarquitetura
FOTO: **LEONARDO GIANTOMASI**, @leogiantomasi

Siga a ordem de aplicação dos produtos **quartzolit**:

1. **concrefácil**
Graute fluido de fácil aplicação.
pág. 138
2. **porcelanatos e cerâmicas**
Argamassa colante para assentamento de porcelanatos e cerâmicas em áreas internas.
pág. 87
3. **rejunte acrílico**
Rejunte acrílico pronto para uso.
pág. 95
4. **limpador pós obra geral**
Removedor e desincrustante de resíduos pós-obra para limpeza geral.
pág. 105



Dica do profissional

Cores e materiais em harmonia fazem da varanda gourmet criada pela **MIS Arquitetura** o local favorito deste apartamento.

Quando se mora em uma grande cidade e se tem o privilégio de uma vista especial, é natural querer aproveitar esse espaço ao máximo. Foi esse contexto que norteou a reforma feita pelos arquitetos Silvia Almeida e Marcel Casamassa neste apartamento em São Paulo com vista para o Parque do Ibirapuera. "Era uma varanda comum e nós a transformamos em uma varanda gourmet integrada com a sala: a madeira de demolição dos móveis se harmoniza com o piso de madeira do living, criando a unidade entre os ambientes", explica.

• **DECORAÇÃO HARMÔNICA:** para uma integração bem-feita é importante que a decoração dos dois ambientes converse entre si por meio de cores e materiais similares. Escolha, por exemplo, um porcelanato para a varanda que acompanhe os tons do piso de madeira da sala.

• **TRANSIÇÃO:** o piso da varanda ganha em praticidade se for impermeabilizado antes da colocação e, nivelado com o piso da sala, dá uma sensação maior de amplitude e ganho de espaço para diferentes usos dos dois ambientes, além de facilitar a circulação.

• **EXAUSTÃO:** se a varanda não foi preparada para ter churrasqueiras ou fogões é preciso estar atento ao processo de ventilação e exaustão no local. Uma boa alternativa são as churrasqueiras elétricas.

• **PRIVACIDADE:** é uma vantagem manter a divisória original da sala para a varanda caso as portas tenham várias folhas, como as que têm abertura de três quartos. Quando abertas, podem ser escondidas por uma cortina, e podem ser fechadas para isolar os ambientes.

PROJETO: **SILVIA ALMEIDA E MARCEL CASAMASSA**, MIS ARQUITETURA, @misarquitetura
FOTO: **RAUL FONSECA**, @raulfonseca

Siga a ordem de aplicação dos produtos **quartzolit**:

1. **contrapiso pronto**
Argamassa para regularização de piso.
pág. 145
2. **porcelanatos e cerâmicas**
Argamassa colante para assentamento de porcelanatos e cerâmicas em áreas internas.
pág. 87
3. **rejunte cerâmicas**
O rejunte mais querido do Brasil.
pág. 93
4. **fixtudo**
Adesivo multiuso que cola, sela e fixa.
pág. 106

clique aqui



Veja no canal do **Youtube** mais dicas do profissional



Dica do profissional

Em obras desse tipo, é importante reforçar a continuidade entre os espaços. Por isso, a **Dantas & Passos Arquitetura** nivelou o piso dos dois ambientes e cobriu a superfície com placas de mármore.

Unir living e varanda foi a solução para deixar o apartamento, comprado ainda novo, do jeito que os moradores sonhavam. "Eles gostam de cozinhar e receber os amigos, e precisavam de mais espaço para isso", conta a arquiteta Paula Passos, da Dantas & Passos Arquitetura. Após a remoção da alvenaria e dos caixilhos que dividiam os ambientes, e dos revestimentos originais, o contrapiso da varanda teve de ser preenchido para ficar na mesma altura que o da sala. Aí começou o trabalho de combinar acabamentos para um resultado harmonioso.

• **PISO ÚNICO:** as placas de mármore travertino navona, de 1,05 m x 1,05 m, foram assentadas em todo o espaço, o que contribuiu para a unidade visual. "É importante garantir a uniformidade de tons entre as peças. Por isso,

busque marmorias de confiança, que também se responsabilizem pela qualidade da colocação", diz a arquiteta.

- **TOQUE DE CHARME:** atrás da pia, os azulejos brancos, do tipo subway tiles (7 cm x 24 cm), protegem a parede, além de compor um fundo com brilho e textura para o painel da TV. As bancadas cinza são superfícies de quartzo, material resistente a manchas e impactos.
- **VERDE PRESENTE:** o jardim vertical com irrigação automática por gotejamento exigiu a impermeabilização da parede, onde foi instalada a estrutura metálica que sustenta os vasos, e da faixa de piso em frente a ela, que recebeu um dreno ligado ao esgoto da cozinha. "Uma dica: pinte a área atrás das plantas de preto ou verde escuro. Assim, qualquer falha na vegetação passa despercebida", afirma Paula.

PROJETO: **DANTAS & PASSOS ARQUITETURA**, @dantaspazos.arquitetura
PAISAGISMO: **MITI GARDEN**, @mitigarden_paisagismo
FOTO: **MAURA MELLO**, @mauramello.fotografia

Siga a ordem de aplicação dos produtos **quartzolit**:

1. **Prepara Pro**
Regularização com secagem ultrarrápida.
pág. 147
2. **Cimentcola Flexível ACIII**
Argamassa colante flexível tipo ACIII para sobreposição e assentamento de revestimentos em áreas internas e externas.
pág. 90
3. **Rejunte Porcelanatos e Cerâmicas**
Rejunte cimentício com maior variedade de cores e acabamento superfino.
pág. 94
4. **tecplus top + tela estruturante**
Argamassa para impermeabilização de áreas que recebem água com frequência.
pág. 115



limpadores quartzolit

Limpeza por quem entende de obra.

Na hora de reformar ou rejuntar, trabalhe tranquilo, que os limpadores quartzolit cuidam de tudo depois. Afinal, quem mais entende de obra sabe fazer os melhores limpadores.

- 🕒 Limpeza diária
- 🧤 Fácil aplicação
- 👍 Prontos para uso
- 🏠 Uso interno e externo



Dica do profissional

O porcelanato foi usado como alternativa à madeira para formar a cabeceira da cama no quarto principal deste projeto feito pela arquiteta **Anna Parisi**.

Um quarto aconchegante que precisava se encaixar no orçamento total da reforma do apartamento. Foi a partir dessa premissa que a arquiteta Anna Parisi começou a buscar soluções inovadoras e que pudessem atender sua cliente. "A cabeceira de madeira ultrapassaria o valor disponível, por isso optei por usar o porcelanato", explica. Anna alerta, porém, para a necessidade de um profissional de arquitetura ou design de interiores para que o uso dos revestimentos funcione em um caso como este, sem que acabe se tornando uma peça estranha ou fora de contexto. Confira outras dicas da arquiteta:

- **USO RACIONAL:** busque uma paginação e modelos de porcelanato que proporcionem a colocação com o mínimo de perda e que se adaptem ao espaço

destinado para a cabeceira de forma a se obter um efeito mais elegante.

- **DIVISÕES:** as peças retificadas são melhores para esse tipo de uso, pois requerem espaçadores de menor tamanho e deixam emendas e rejuntas menos visíveis.
- **ACÚSTICA E TEMPERATURA:** as cerâmicas e porcelanatos são materiais que reverberam sons e são mais frios ao toque. O profissional deve levar isso em conta no projeto e equilibrar o ambiente com o uso de cortinas, colchas, tapetes e outros elementos de arquitetura e decoração.
- **PAREDE FALSA:** uma opção para a colocação do porcelanato é fixá-lo em uma parede de *drywall*, como fez Anna, que aproveitou também para instalar a iluminação superior na cabeceira.

Siga a ordem de aplicação dos produtos **quartzolit**:



- 1. porcelanatos e cerâmicas**
Argamassa colante para assentamento de porcelanatos e cerâmicas em áreas internas.
pág. 87



- 2. rejunte acrílico**
Rejunte acrílico pronto para uso.
pág. 95



- 3. limpador de rejuntas diário**
Limpador diário para rejuntas emboloradas, sujas e engorduradas.
pág. 105



- 4. limpador pós obra geral**
Removedor e desincrustante de resíduos pós-obra para limpeza geral.
pág. 105



Veja no canal do **Youtube** mais dicas do profissional

PROJETO: ANNA PARISI, @annaparis_arquitetura
FOTO: RAUL FONSECA, @raulfonseca



Dica do profissional

Compacto, este quarto de inspiração montessoriana feito pela **Bá Clá Arquitetura** tem espaço para brincar, dormir e guardar tudo.

Erram muitos desejos para serem atendidos: armários, cama, um *layout* que possibilitasse receber visitas para dormir, um espaço para desenhar e futuramente estudar, e os brinquedos favoritos da dona do quarto: escorregador e escalada. Tudo em 7,5 metros quadrados. "Segui na decoração as propostas do quarto montessoriano, então a criança tem acesso a tudo: os armários e gavetas estão numa altura acessível a ela - embaixo do escorregador e da escalada. E tudo feito de um jeito fácil de limpar e seguro para as brincadeiras", explica a arquiteta Silvana Benko.

- **SUBSTITUTO:** com efeito visual de madeira, o MDF revestido é uma opção mais barata e mais fácil de manter e limpar que as madeiras em geral, que mancham e riscam mais facilmente.
- **SEGURANÇA:** as cordas ao lado do

escorregador foram presas em ganchos fixados na laje do quarto e não no forro, para garantir resistência durante as brincadeiras. As cordas podem ser retiradas e lavadas, ou trocadas quando necessário.

- **LIMPEZA:** pisos de PVC são uma boa escolha para quem tem crianças em casa ou animais de estimação, pois é fácil remover pelos, sujeiras e higienizá-los quando necessário, além da facilidade de colocação e manutenção.
- **UMIDADE:** antes de instalar móveis de madeira ou MDF e papéis de parede, é fundamental checar se a parede não tem traços de umidade ou mofo. Uma boa solução é aplicar uma camada de argamassa antiumidade para prevenir que ocorram esses problemas, principalmente se o imóvel for antigo e estiver passando por uma reforma.

Siga a ordem de aplicação dos produtos **quartzolit**:



- 1. reboco impermeável**
Argamassa pronta para impermeabilização e recuperação de paredes e rodapés.
pág. 119



- 2. primer base**
Primer utilizado em bases de concreto e contrapisos.
pág. 150



- 3. nivela rápido**
Autonivelante com secagem rápida.
pág. 146



- OU**
- prepara pro**
Regularização com secagem ultrarrápida
pág. 147



- 4. adesivo para vinílicos**
Recomendado pelos principais fabricantes de pisos vinílicos.
pág. 152

PROJETO: SILVANA BENKO, BÁ CLÁ ARQUITETURA, @bacla.arquiteturainfantil
FOTO: MARIANA MATHO, @mathofotografia

cozinhas e áreas integradas

Toda cozinha precisa ser prática e fácil de limpar. Os pisos, as bancadas e os revestimentos, quando bem escolhidos e instalados, já são garantia de que o projeto está no caminho para dar certo. As possibilidades são infinitas, e a seguir você encontra dicas de:

- COZINHA COM ILHA
- COZINHA REVESTIDA COM PASTILHAS
- COZINHA E LAVANDERIA COM PISO DE PORCELANATO
- COZINHA E SALA INTEGRADAS
- COZINHA COM PISO DE MADEIRA



Dica do profissional

A ilha é o elemento principal deste projeto do arquiteto **Gustavo Motta** para uma cozinha integrada, prática e que estimula a convivência.

Cercada por amplas janelas com vista para o mar, esta casa de veraneio no alto de uma falésia no Ceará foi projetada para uma família que gosta muito de cozinhar e passa grande parte do seu tempo de lazer na cozinha. "Com a ilha, quem comanda o fogão pode olhar para a área de convivência e interagir com os convidados, não fica isolado durante o preparo da comida. E a ideia funciona tanto para fogões como para *cooktops*", explica o arquiteto Gustavo Motta, responsável pelo projeto. Confira dicas dele para a execução de uma cozinha com ilha.

• **ESPAÇO SUFICIENTE:** é recomendável que a ilha tenha, em cada face, pelo menos um espaço de 90 cm a 1 m para que a circulação na cozinha fique confortável e segura.

• **FUNCIONALIDADE:** outra forma de se utilizar uma ilha em uma cozinha é fazer dela um espaço que abrigue frigobar e armários e que funcione como um passa-pratos.

• **INTEGRAÇÃO:** a ilha conecta a cozinha e as áreas sociais, como a sala de jantar. É importante que a escolha de materiais, cores e texturas combine e funcione como uma transição entre esses ambientes. Superfícies de vidro, madeira e mármore são as mais indicadas.

• **IMPERMEABILIZANTE:** se for usar revestimentos para as laterais ou topo da ilha, é interessante aplicar um impermeabilizante para facilitar a limpeza e evitar manchas de gordura e de outros ingredientes que podem causar danos.

PROJETO: GUSTAVO MOTTA ARQUITETURA, @gustavomottaarquitetura
FOTO: THIAGO BRAGA, @thiagobragape

Siga a ordem de aplicação dos produtos **quartzolit**:



1. multimassa uso geral
Argamassa pronta para assentamento de alvenarias e revestimento.
pág. 135



2. tecplus top + tela estruturante
Argamassa para impermeabilização de áreas que recebem água com frequência.
pág. 115



3. cimentcola flexível ACIII
Argamassa colante flexível tipo ACIII para sobreposição e assentamento de revestimentos em áreas internas e externas.
pág. 90



4. rejunte epóxi superfácil
Rejunte epóxi bicomponente de fácil mistura.
pág. 96



5. limpador pós obra geral
Removedor e desincrustante de resíduos pós-obra para limpeza geral.
pág. 105



Veja no canal do **Youtube** mais dicas do profissional



Dica do profissional

Pastilhas e materiais diferentes dão personalidade a esta cozinha feita quase toda em escala de cinza pela **UMM Arquitetura**.

Para a reforma deste apartamento, o casal queria um estilo sóbrio com bases neutras e poucos toques de cor. Como essa informação, a arquiteta Claudia Gouveia aproveitou a combinação da prata dos eletrodomésticos de inox e explorou tons de cinza até o preto, com alguns toques de tons acobreados, como o Fendi. "Para que não ficasse muito monótono, a solução foi utilizar materiais diferentes, como as pastilhas de vidro e pedra, que também adicionam texturas variadas ao ambiente", explica.

PASTILHAS OU AZULEJOS?: no mercado há revestimentos cerâmicos ou porcelanato que simulam o desenho das pastilhas. São práticos, porém o visual criado entre eles difere bastante, principalmente em termos de texturas e nas emendas do rejunte. Leve isso em consideração ao escolher.

USE EM DETALHE: escolha uma área específica para usar as pastilhas, como em cima da pia, por exemplo. Deixa o ambiente mais leve em termos de visual e também traz economia para a obra, pois as pastilhas têm um preço mais elevado.

ARGAMASSA CERTA: existem pastilhas de diversos materiais, como vidro, mármore e cerâmica, por exemplo, e cada uma pede uma argamassa específica para seu assentamento e rejunte (feito com o mesmo material na maioria das vezes).

LIMPEZA: tanto após a colocação quanto no dia a dia, a limpeza pede produtos adequados. As de inox e mármore, cujo uso em áreas molhadas deve ser consultado com o fabricante, pedem limpadores específicos, pois riscam com mais facilidade. Já as de vidro aceitam químicas mais fortes.

PROJETO: CLAUDIA GOUVEIA, UMM ARQUITETURA, @ummarquitetura
FOTO: KELLY PACIULO, @kellypaciulofotografia

Siga a ordem de aplicação dos produtos **quartzolit**:



1. tecplus top + tela estruturante

Argamassa para impermeabilização de áreas que recebem água com frequência.

pág. 115



2. pastilhas quartzolit

Argamassa colorida para pastilhas.

pág. 101



3. limpador pós-obra geral

Removedor e desincrustante de resíduos pós-obra para limpeza geral.

pág. 105



4. limpador de rejuntas diário

Limpador diário para rejuntas embolorados, sujos e engordurados.

pág. 105



Veja no canal do **Youtube** mais dicas do profissional



Dica do profissional

Lavanderia e cozinha ganharam o mesmo piso e divisória móvel para dar integração e praticidade neste projeto da **Neo Arq**.

A reforma do apartamento pedia mais um dormitório e, para garantir um melhor aproveitamento de todos os espaços, a solução foi criar ambientes integrados, como sala com a cozinha e, esta, com a lavanderia. "Cores neutras ajudam nesse tipo de projeto, mas eu recomendo evitar o branco para pisos, pois qualquer pequena sujeira - e são áreas que sujam bastante - fica extremamente visível. Prefira os tons de cinza ou padrões que não sejam muito lisos ou uniformes", indica a arquiteta Adriana Victorelli, da Neo Arq.

NIVELAMENTO: é possível colocar o piso por cima do existente mas é preciso avaliar se isso não causará desníveis entre as áreas. Nesse projeto, como o hall também tem uma integração com a cozinha, o piso foi trocado por completo.

PERDAS: revestimentos de grande formato têm taxas de perda diferente dos outros com centimetragem mais tradicional. Avalie bem a paginação e os cortes necessários, e compre peças suficientes para a obra ter algumas de reserva caso precise trocá-las.

REJUNTE: os rejuntas com base acrílica são uma boa opção para locais que recebem água e umidade constantemente, pois são mais resistentes e não mancham com facilidade.

AMPLITUDE: para aumentar a sensação de amplitude em ambientes integrados, busque rejuntas em tons que se aproximem ao máximo da cor do piso, o que elimina a percepção das emendas. Já se a ideia for marcar visualmente cada peça, opte por rejunte de cores contrastantes.

PROJETO: ADRIANA VICTORELLI, NEO ARQ, @neo_arq
FOTO: GUSTAVO AWAD, @gustavoawad

Siga a ordem de aplicação dos produtos **quartzolit**:



1. prepara pro

Regularização com secagem ultrarrápida.

pág. 147



2. super formatos

Argamassa colante flexível tipo ACIII-E para revestimentos nobres e slim, entre outros.

pág. 91



3. rejunte acrílico

Rejunte acrílico pronto para uso.

pág. 95



4. limpador pós-obra geral

Removedor e desincrustante de resíduos pós-obra para limpeza geral.

pág. 105



Veja no canal do **Youtube** mais dicas do profissional



Dica do profissional

Para mudar o visual do apartamento de um jeito prático e simples, o **Studio M4** escolheu o piso vinílico para aplicar em todos os cômodos, com exceção de banheiros e cozinha.

O pedido do casal para a reforma deste apartamento era deixar o espaço o mais integrado possível. "O bom do piso vinílico é que ele pode simular, em suas cores e padrões, os efeitos de outros materiais, como foi nesse caso o calor da madeira, que aumenta o aconchego e o conforto dos ambientes", explica a arquiteta Imira de Holanda, do Studio M4. Para contrastar com as cores neutras, ela sugeriu pontos de cor, como o amarelo das cadeiras da sala de jantar: "traz bom humor e quebra qualquer monotonia!".

• **AVALIE O PISO:** pisos vinílicos são fáceis de instalar sobre outros revestimentos. Mas é preciso avaliar as peças: defeitos, quebras e estufamentos podem comprometer o resultado final. Em casos assim, é melhor retirar o piso antigo antes de colocar o vinílico.

• **COLA E TEMPO:** para a aplicação do piso vinílico, a argamassa niveladora deve secar de um dia para o outro, quando será feita a aplicação da cola e a instalação do piso. Respeite as indicações e orientações do piso.

• **COMBINANDO:** se a ideia for uma integração com pisos diferentes, como porcelanato ou cerâmica, vale observar as alturas de ambos para fazer uma transição harmônica e segura.

• **SECOS E MOLHADOS:** a integração de ambientes, com a retirada de paredes e nivelamento dos pisos, não precisa significar que tudo é uma coisa só. Um piso diferente para as áreas molhadas, como o porcelanato da cozinha do projeto, que avança um pouco para a sala, traz charme e personalidade aos espaços.

Siga a ordem de aplicação dos produtos **quartzolit**:



1. primer base
Primer utilizado em bases de concreto e contrapisos.
pág. 150



2. nivela rápido
Autonivelante com secagem rápida.
pág. 146



3. adesivo para vinílicos
Recomendado pelos principais fabricantes de pisos vinílicos.
pág. 152



4. super cimentcola cozinhas e banheiros
Argamassa colante para áreas internas sujeitas a umidade.
pág. 83



5. rejunte acrílico
Rejunte acrílico pronto para uso.
pág. 95



Veja no canal do **Youtube** mais dicas do profissional

PROJETO: IMIRA DE HOLANDA, STUDIO M4, @studiom4
FOTO: ALICE DE HOLANDA, @casaamarelacriativa



Dica do profissional

O assoalho original da casa, dos anos 1950, foi raspado e tratado com verniz à base de água neste projeto da arquiteta **Ana Cecília Toscano** e da designer de interiores **Flávia Lauzana**.

Não houve quebra-quebra por aqui: quando entraram na casa pela primeira vez, Ana Cecília Toscano e Flávia Lauzana já encontraram o piso de tábuas, as janelas do tipo guilhotina e os tijolos aparentes em seus lugares. "Esses elementos têm muito charme e, por isso, tratamos de preservá-los", diz Ana Cecília. A transformação da cozinha (um dos ambientes da mostra Casa NaToca 2019) em um espaço ainda mais aconchegante passou por colocar as paredes em foco e caprichar na escolha de mobiliário e objetos.

• **BASE LISINHA:** para a instalação do papel de parede, a superfície que vai recebê-lo precisa estar livre de fissuras e muito bem nivelada. Senão, qualquer imperfeição aparece. Um modelo floral delicado cobriu a área ao lado da geladeira e fez contraste com o toque rústico dos tijolos. Já o trecho atrás da bancada recebeu azulejos

ilustrados a mão por Helena Leopardi. • **PONTO DE COR:** em ambientes onde existe mistura de materiais e texturas, é fundamental definir áreas de visual uniforme para o olhar descansar. Nesta cozinha, o armário sob a pia cumpre essa função. Pintado de laca mostarda, ele adiciona calor ao décor de forma leve. Um truque de projeto permite que o móvel seja reaproveitado em outro local: ele é composto de vários módulos para facilitar a desmontagem.

• **CLIMA DE SALA:** o assoalho deu o mote para um ambiente com mais cara de estar do que de cozinha. Por isso, acabamentos mais frios ficaram de fora e a madeira predominou no mobiliário. A proposta influenciou até a escolha das plantas: em vez de usar só vasos de temperos, espécies tropicais também compuseram a cena.

Siga a ordem de aplicação dos produtos **quartzolit**:



1. super cimentcola cozinhas e banheiros
Argamassa colante para áreas internas sujeitas a umidade.
pág. 83



2. rejunte acrílico
Rejunte acrílico pronto para uso.
pág. 95



3. silicone multiuso
Selante de cura acética e neutra com ação antifúngos.
pág. 107



4. massa para madeira
Massa acrílica para o preenchimento de juntas ou reparo de fendas em superfícies de madeira.
pág. 114

PROJETO: ANA CECÍLIA TOSCANO, @anatoscanoarquiteta e FLÁVIA LAUZANA, @flavialauzanainteriores
FOTO: RENATO NAVARRO, @renatonavarrofotografia

banheiros

Os banheiros e lavabos precisam ser práticos, de fácil manutenção e seguros. Quando o cômodo é eficiente, proporciona privacidade e conforto. Dá para ter tudo isso com estilo investindo em revestimentos, rejuntas adequados e soluções criativas, sejam os espaços grandes ou pequenos. Confira dicas para situações como:

- **BANHEIRO COM BANHEIRA**
- **BANHEIRO COM CUBA ESCULPIDA**
- **BANHEIRO COM PEDRAS ESPECIAIS**



BANHEIRO COM BANHEIRA



Dica do profissional

Com espaço de sobra para explorar, o arquiteto **Carlos Navero** optou pela banheira solta para compor o banheiro da suíte principal do apartamento de estilo vitoriano.

Uma sala de banho com materiais luxuosos e privacidade foi a proposta deste ambiente, que explora estilos clássicos ao mesmo tempo em que proporciona privacidade para o casal. A banheira independente, isto é, solta e sem estar conectada a um chuveiro, é a estrela do ambiente e adequada para uso individual. "Todo o revestimento do banheiro é de mármore de carrara e há chuveiros e pias independentes, o que foi possível graças ao tamanho do espaço, que tem cerca de 30 m²", explica o arquiteto. Veja alguns detalhes importantes para a instalação de uma banheira solta:

• **FUNDO FALSO:** para que o ralo não tenha retorno de água, na parte de baixo da banheira é preciso fazer um fundo falso de cerca de 10 cm com uma caída correta. É importante

impermeabilizar o piso e ter certeza de que ele tem capacidade para suportar o peso da banheira em uso.

• **COBRE:** encanamento de cobre é uma dica para aumentar a durabilidade da obra com menos manutenção, já que os canos não ressecam, e é uma medida que não aumenta tanto o orçamento.

• **PEDRAS POROSAS:** o mármore, por ser mais poroso, é uma opção de piso que traz mais segurança do que os porcelanatos, em geral mais lisos e escorregadios. Também é importante usar a argamassa correta para pedras, que é diferente da usada para outros revestimentos.

• **EMENDAS:** para as pedras ficarem seguras e com boa aparência, faça o assentamento com argamassa branca e finalize com rejunte epóxi.

Siga a ordem de aplicação dos produtos **quartzolit**:



1. **tecplus top + tela estruturante**

Argamassa para impermeabilização de áreas que recebem água com frequência.

pág. 115



2. **selante PU30**

Selante flexível à base de poliuretano.

pág. 112



3. **fixtudo**

Adesivo multiuso que cola, sela e fixa.

pág. 106



4. **cimentcola flexível ACIII**

Argamassa colante flexível tipo ACIII para sobreposição e assentamento de revestimentos em áreas internas e externas.

pág. 90



5. **rejunte epóxi superfácil**

Rejunte epóxi bicomponente de fácil mistura.

pág. 96



Veja no canal do **Youtube** mais dicas do profissional

PROJETO: **CARLOS NAVERO**, @carlosnavero
FOTO: **CLAU SILVA**, @clausilvafoto



Dica do profissional

Pedras especiais, como os seixos rolados, foram a escolha da **UMM Arquitetura** para dar personalidade e originalidade ao banheiro deste apartamento.

A pedido do dono do apartamento, que queria explorar tonalidades de cinza e preto em diversos ambientes, a arquiteta Elaine Gonzalez escolheu para o banheiro revestimentos que tivessem, além das cores escolhidas, texturas diferentes. "Para que as pedras fiquem pretas, elas recebem ainda na fábrica camadas de cera, aplicadas pedra por pedra. Assim, foi possível trazer bastante personalidade para o ambiente", conta Elaine.

- **PREPARO:** a superfície onde será aplicada a tela com os seixos rolados não deve apresentar problemas de umidade e deve estar limpa, nivelada e sem pó, partículas soltas ou gordura.
- **MATERIAL CORRETO:** para o assentamento deve-se usar uma argamassa apropriada, que pode servir também

como rejunte. Outra opção é usar rejunte flexível.

- **CUIDADO REDOBRADO:** os seixos rolados são porosos, por isso os cuidados no assentamento e na manutenção devem ser dobrados. É recomendável aplicar um impermeabilizante que não altere o aspecto natural das pedras e seguir as instruções do fabricante. Não se aconselha usar o material em áreas com altas temperaturas, como churrasqueiras e lareiras.
- **LIMPEZA DEDICADA:** a limpeza deve ser feita só com detergente neutro e, como outros revestimentos irregulares ou com texturas, é preciso levar em conta que, dependendo do ambiente, será preciso dedicar mais tempo e atenção para manter a parede em dia.

PROJETO: ELAINE GONZALEZ, UMM ARQUITETURA, @ummarquitetura
FOTO: KELLY PACIULO, @kellypaciulofotografia

Siga a ordem de aplicação dos produtos **quartzolit**:

1. tecplus top
Argamassa para impermeabilização de áreas que recebem água com frequência.
pág. 115

2. tela estruturante
Tela de poliéster super flexível utilizada como complemento para impermeabilização.
pág. 117

3. pastilhas quartzolit
Argamassa colorida para pastilhas.
pág. 101

clique aqui  Veja no canal do **Youtube** mais dicas do profissional



Dica do profissional

A cuba em pedra natural dá um toque contemporâneo e limpo ao lavabo no projeto da **MIS Arquitetura**.

O lavabo foi o ambiente escolhido pelo casal para ter alguns elementos da arquitetura clássica, como o piso de porcelanato que imita madeira e *boiserie*, as molduras de gesso comuns na França. "Para fazer um contraponto mais contemporâneo a esse aconchego que os elementos clássicos trazem, a opção foi usar a cuba esculpida em *limestone*, uma pedra natural de origem portuguesa, com linhas retas e o ralo oculto", explicam os arquitetos Silvia Almeida e Marcel Casamassa. As pias esculpidas são versáteis e podem ser usadas em diversos tipos de banheiros e lavabos.

- **USO:** a escolha da pedra é influenciada pelo tipo de uso do ambiente. Uma cuba para uso residencial pode ser feita em qualquer pedra, enquanto as de uso comercial leve ou pesado

requerem pedras mais duras, como o granito ou mesmo as sintéticas. Em qualquer caso, a impermeabilização das pedras é fundamental.

- **SEGURANÇA:** as pias esculpidas em pedra podem ser fixadas com massa plástica, chumbadas na parede ou uma combinação das duas técnicas, que deixa a segurança ainda maior.
- **RALO OCULTO:** dá aparência mais *clean* e sensação de higiene, por não mostrar o buraco do ralo. Mas é fundamental ter acesso pela lateral ou pelo fundo para manutenção, limpeza, desentupimento ou mesmo recuperar algum objeto que tenha caído.
- **DESIGN LIVRE:** não há regras para esculpir uma pia em pedra, que se torna uma possibilidade de usar a criatividade no desenho e dar um toque pessoal à cuba.

PROJETO: SILVIA ALMEIDA E MARCEL CASAMASSA, MIS ARQUITETURA, @misarquitetura
FOTO: RAFAEL RENZO, @rafaelrenzo_fotografo

Siga a ordem de aplicação dos produtos **quartzolit**:

1. tecplus top
Argamassa para impermeabilização de áreas que recebem água com frequência.
pág. 115

2. tela estruturante
Tela de poliéster super flexível utilizada como complemento para impermeabilização.
pág. 117

3. fixtudo
Adesivo multiuso que cola, sela e fixa.
pág. 106

4. limpador pós-obra geral
Removedor e desincrustante de resíduos pós-obra para limpeza geral.
pág. 105

clique aqui  Veja no canal do **Youtube** mais dicas do profissional

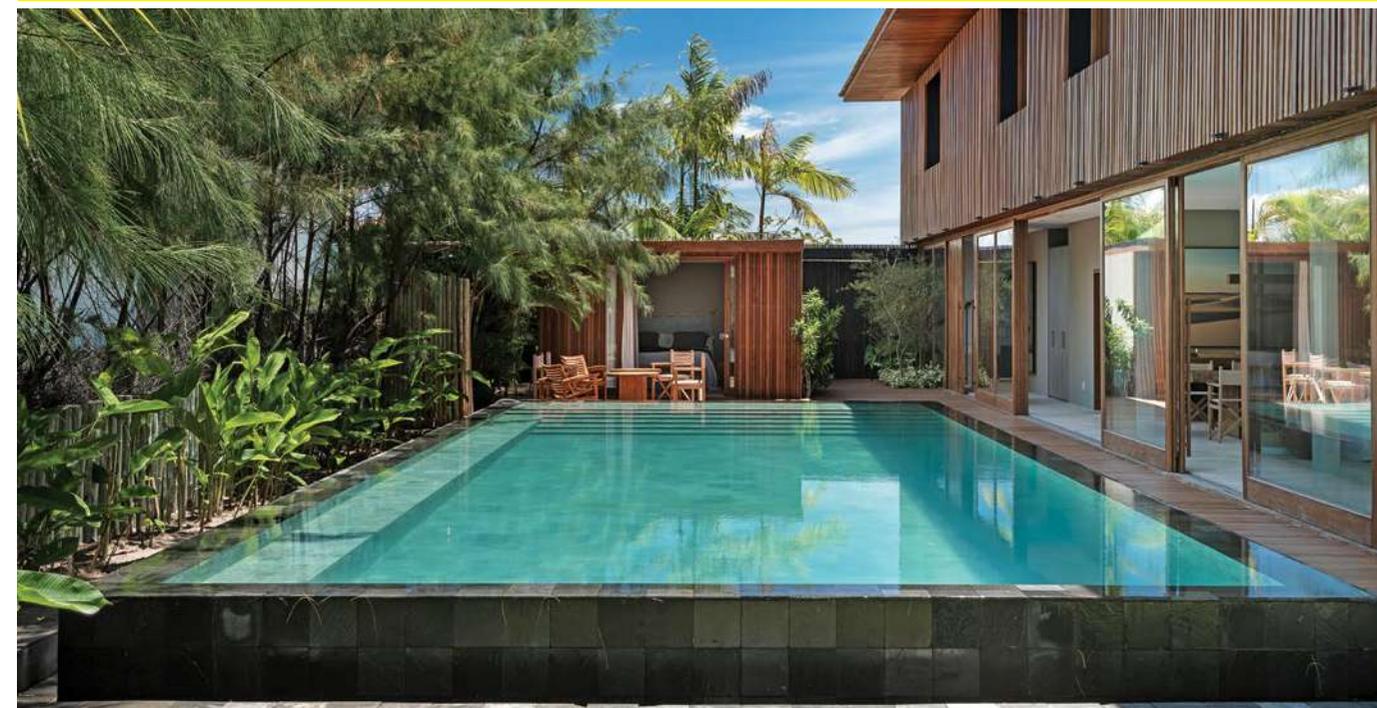
Piscina e áreas externas

Piscinas e áreas externas precisam ser muito bem planejadas e executadas para que o lazer não fique prejudicado pela necessidade de constante manutenção. Revestimentos de boa qualidade são a garantia de que o banho de sol e a hora de se refrescar serão de puro prazer. Veja os conselhos de diversos arquitetos para:

- **PISCINA COM BORDA INFINITA**
- **PISCINA COM PISO ANTIDERRAPANTE NA ÁREA EXTERNA**
- **ÁREA EXTERNA COM JARDIM E CHURRASQUEIRA**



PISCINA COM BORDA INFINITA



Dica do profissional

*Materiais naturais e que mudam com o tempo garantem praticidade ao jardim e à piscina de borda infinita desenvolvidos pelos arquitetos **Caio Bandeira** e **Tiago Martins**, do **Architects + Co**.*

A proposta desta casa na Praia do Forte, na Bahia, é ser utilizada por toda a família, que mora em Salvador. O arquiteto Caio Bandeira levou em conta a praticidade quando escolheu os materiais para a área externa. "Usei pedras naturais para destacar o espelho d'água pois, assim como o que é refletido ali, as pedras também mudam com o tempo. Acho bacana lidar com o envelhecimento de materiais naturais de um jeito positivo, e isso facilita também a manutenção", explica.

• **APROVEITAMENTO DE ESPAÇO:** quando o espaço externo não é muito amplo, a melhor escolha é simplificar o desenho das piscinas. Para um espaço retangular, por exemplo, a opção mais inteligente é uma piscina também retangular.

• **MATERIAIS CERTOS:** para a borda infinita de pedra natural, o mais indicado é usar uma argamassa com cola PU, que tem maior fixação e suporta mais peso.

• **DE OLHO NO NÍVEL:** a borda infinita precisa estar absolutamente nivelada em todos os pontos. Até mesmo um centímetro de diferença pode estragar o efeito do espelho d'água. Uma dica é embutir na borda um perfil de alumínio, que diminui os riscos de recolocação de pedras ou a necessidade de lixá-las, o que aumenta sua fragilidade.

• **CASA DAS MÁQUINAS:** a calha que recebe a água da borda e o sistema que a canaliza de volta para a piscina precisam funcionar com precisão em termos de pressão, tempo, e mecanismo de bombeamento. Instale o maquinário o mais próximo possível da piscina para evitar problemas.

Siga a ordem de aplicação dos produtos **quartzolit**:



1. supergraute
Graute pronto de alta resistência.
pág. 137



2. concrefácil
Graute fluido de fácil aplicação.
pág. 138



3. impermeabilizante camada grossa
Argamassa pronta para impermeabilização de subsolos, muros e reservatórios.
pág. 120



4. cimentcola premium bicomponente
Argamassa colante ACIII-E bicomponente de alta performance para o assentamento de revestimentos especiais.
pág. 92



5. rejunte piscinas
Rejunte cimentício colorido especial para piscinas.
pág. 97

PROJETO: **CAIO BANDEIRA** E **TIAGO MARTINS**, ARCHITECTS + CO, @architects_mais_co
FOTO: **TARSO FIGUEIRA**, @tarsofigueira



Dica do profissional

Além de segurança, o piso antiderrapante ajudou a criar a personalidade da área da piscina, muito importante nesta casa projetada por **Aline Carareto**.

Para o jovem dono desta casa, a piscina precisava ser o centro das atenções. Com um telão para projeção de imagens na área externa, a ideia era que os convidados estivessem sempre por ali, por isso, a segurança era fundamental. "O foco do piso antiderrapante é dar mais tranquilidade para caminhar nas áreas externas não só durante o uso da piscina, mas também quando garoa ou chove. É prático e dá para integrar com os projetos, como nesse caso, que todos os revestimentos remetem a tons de terra e madeira", explica a arquiteta Aline Carareto.

• **TEXTURAS:** os pisos com texturas, como o porcelanato usado no projeto, que é indicado para áreas molhadas, é uma boa escolha para deixar o local menos escorregadio.

• **ASSENTAMENTO:** para que fique bem colocado e não sofra com as intempéries, os pisos de áreas externas devem ser assentados usando argamassa resistente a variações de clima, como sol intenso e chuva.

• **SABÃO NEUTRO:** para pisos com característica antiderrapante, use sempre apenas sabão neutro para a limpeza. Outros produtos químicos, como os usados para limpeza de pedras naturais, podem ter efeito abrasivo que desgasta, corrói e mancha o esmalte granulado do revestimento.

• **TRANSPASSE:** respeite rigorosamente a indicação do fabricante em relação à porcentagem indicada para que um piso transpasse o outro. Isso garante que não sejam criados dentes de nivelamento no assentamento.

Siga a ordem de aplicação dos produtos **quartzolit**:



1. tecplus lastic + tela estruturante
Impermeabilizante flexível e elástico para reservatórios e grandes áreas.
pág. 116



2. porcelanato e piso sobre piso externo
Argamassa colante para sobreposição em áreas externas e internas.
pág. 89



3. rejunte epóxi superfácil
Rejunte epóxi bicomponente de fácil mistura.
pág. 96

PROJETO: **ALINE CARARETO**, @alinecararetoarquitetura
FOTO: **LEONARDO DE PAULA**, @leonardodepaula.fotografia



Dica do profissional

A combinação de jardim e churrasqueira trazem lazer e natureza para dentro desta casa em São Paulo projetada pelo arquiteto **Magno Moreira**.

O sobrado geminado é a casa do próprio arquiteto Magno Moreira, que vive com seus dois cães e gosta muito de receber amigos. A área externa foi pensada para ser funcional e uma espécie de refúgio, com plantas, pedras e elementos que trouxessem leveza e aconchego para o espaço. "O terreno era relativamente estreito e foi preciso estudar as possibilidades para uma casa confortável. Na área externa, optei por usar cores claras e materiais leves, pois eles ajudam também a criar amplitude visual para os ambientes", explica Magno.

• **DECK DE MADEIRA:** ótima opção para compor jardins, o deck de madeira que fica ao ar livre precisa de manutenção constante, lixando as tábuas e reaplicando o verniz naval, que também ajuda na proteção contra os raios solares.

• **PEDRAS NA CHURRASQUEIRA:** revestimentos naturais, como pedras especiais que aguentam as altas temperaturas do fogo, são uma opção para deixar o ambiente rústico. Elas também ajudam no controle da temperatura do ambiente.

• **PREPARAÇÃO:** seja revestindo com pedras, porcelanato ou cerâmica, o assentamento é uma etapa fundamental. Prepare a parede com chapisco ou reboco e utilize argamassas refratárias, indicadas para suportar altas temperaturas.

• **IMPERMEABILIZAÇÃO:** dependendo da finalidade e do espaço, considere também fazer a impermeabilização tanto da massa de assentamento quanto dos revestimentos, para facilitar a limpeza e manutenção.

Siga a ordem de aplicação dos produtos **quartzolit**:



1. chapix blanco
Aditivo adesivo para chapiscos e argamassas.
pág. 132



2. refratário
Argamassa refratária para altas temperaturas.
pág. 139



3. cimentcola premium bicomponente
Argamassa colante ACIII-E bicomponente de alta performance.
pág. 92



4. parede quartzolit
Impermeabilizante à base de resina acrílica.
pág. 127



5. lixa massa
Lixa com costado de papel leve.
pág. 157

PROJETO: **MAGNO MOREIRA**, @magnomoreiraarquitetura
FOTO: **LEONARDO GIANTOMASI**, @leogiantomasi

fachadas, garagens e telhados

Partes utilitárias da casa, fachadas, garagens e telhados precisam ser resistentes, seguros e ter estilo, já que são as faces visíveis dos imóveis e que compõem a paisagem urbana. A escolha de materiais vai depender não apenas do visual, mas da funcionalidade de cada situação:

- FACHADA REVESTIDA COM PORCELANATO
- FACHADA COLORIDA
- LAJE TRANSITÁVEL
- CASA COM DOIS PAVIMENTOS
- GARAGEM REVESTIDA COM PEDRA NATURAL



FACHADA REVESTIDA COM PORCELANATO



Dica do profissional

O revestimento na parte inferior garantiu ao projeto da Roca Engenharia e Arquitetura proteção contra a umidade do solo e realizou o sonho da família de ter uma casa de madeira

Localizada em um bairro rural da cidade de Erechim, no Rio Grande do Sul, a casa assobradada foi construída seguindo um pedido da família: eles queriam uma casa de madeira. "A partir daí, pensamos o projeto de forma que ficasse funcional, por isso escolhemos o efeito da pedra em contraposição, mas usamos um porcelanato que imita o padrão da pedra palito, que é mais fácil de colocar e demanda menos manutenção", explica a arquiteta Roberta Maciel, que dá outras dicas para fachadas.

- **PROTEÇÃO:** revestir ao menos uma faixa mais próxima do solo com pedras, cerâmicas ou porcelanatos é uma maneira de proteger a madeira, evitando umidade e infiltrações, que danificam mais esse tipo de material.
- **ARGAMASSA CORRETA:** para o assentamento do revestimento é neces-

sário que a base esteja bem regular, que não possua infiltrações e que se use a argamassa adequada para áreas externas, além do rejunte cuidadoso para garantir um bom efeito visual.

- **ÉPOCA CERTA:** é melhor programar essa parte da obra, que envolve o assentamento, para épocas em que não haja mudanças bruscas de temperatura e chuvas, que podem gerar umidade e causar o descolamento das peças ou manchas nos materiais.
- **CONSERVAÇÃO:** considere a impermeabilização da superfície antes da aplicação dos revestimentos e da madeira - que deve sempre ser certificada, para aumentar a durabilidade e conservação das fachadas. Rachaduras devem ser reparadas com a maior rapidez possível para evitar maiores problemas.

Siga a ordem de aplicação dos produtos **quartzolit**:

-  **1. tecplus 1**
Aditivo líquido impermeabilizante para concreto e argamassa.
pág. 130
-  **2. veda calha**
Adesivo de alta colagem para a vedação de calhas e rufos.
pág. 108
-  **3. cimentcola flexível ACIII**
Argamassa colante flexível tipo ACIII para sobreposição e assentamento.
pág. 90
-  **4. rejunte porcelanatos e cerâmicas**
Rejunte cimentício com maior variedade de cores e acabamento superfino.
pág. 94
-  **5. limpador pós-obra geral**
Removedor e desincrustante de resíduos pós-obra para limpeza geral.
pág. 105

PROJETO: ROBERTA MACIEL, ROCA ENGENHARIA E ARQUITETURA, @rocaengenhariaearquitectura
FOTO: QUATRO CORAÇÕES FOTOGRAFIA E FILME, @quatrocoracoes



Dica do profissional

Com a fachada em um vermelho intenso, a reforma feita por **Gil Mello** foi pensada para ter tons quentes que combinassem com materiais naturais, como janelas e pisos de madeira.

Em um bairro da Zona Oeste de São Paulo, o imóvel é parte de um conjunto de casas geminadas e sua proprietária queria uma fachada em cor quente, para acompanhar o interior da residência. "Isso marca bastante o imóvel. É preciso considerar o tamanho e a proporção das paredes para definir o que fica confortável ou não visualmente, assim como a distância da qual a casa poderá ser contemplada, a existência ou não de plantas que componham o conjunto do projeto", explica o arquiteto Gil Mello.

• **PREPARO:** a parede deve ser uniformizada, principalmente em casos de reformas, e as com massa corrida lisa estão mais sujeitas a trincas e bolhas. Texturas e seladora, além de várias demãos de tinta, garantem um tom uniforme e escondem imperfeições.

• **PROTEÇÃO:** um das maneiras de proteger a pintura e a parte interna da casa de umidade é aplicar um impermeabilizante na fachada. Alguns produtos já trazem cor e tratamento de uma vez só.

• **EFEITOS DO TEMPO:** a luz solar e as chuvas fazem com que a cor desbote. O intervalo para pintar novamente a fachada depende de como o cliente quer manter as cores. Para mantê-las sempre vivas, recomenda-se quatro anos entre cada pintura.

• **ESCOLHA:** pintar amostras de tons na própria fachada pode acarretar dificuldade de cobertura posterior. Prefira fazer testes em algumas placas de gesso acartonadas, cobertas com argamassa e pintadas, que devem ser expostas a diferentes situações de luz.

Siga a ordem de aplicação dos produtos **quartzolit**:



1. multimassa uso geral
Argamassa pronta para assentamento de alvenarias e revestimento.
pág. 135



2. parede premium
Pintura impermeabilizante para paredes externas e fachadas.
pág. 128



3. repara trinca
Massa acrílica para preencher fissuras e trincas em paredes de alvenaria.
pág. 113



4. espuma expansiva
Espuma para fixação e vedação de batentes de portas e janelas.
pág. 111



Dica do profissional

Dois pontos são fundamentais quando você transforma a laje em ambiente, como neste projeto de **Carmen Mouro**: cálculo estrutural correto e não economizar na impermeabilização.

Embaixo fica a área de lazer de apoio à piscina e, por cima dela, um jardim de contemplação, cercado por guarda-corpos de vidro, com bancos para sentar e paisagismo em vaso. "A moradora queria um espaço zen. Mas o local também é usado para dar festas à noite, quando fica mais fresco", conta a arquiteta e paisagista Carmen Mouro. Esse resultado só foi possível porque o aproveitamento da laje foi pensado ainda na fase de projeto.

• **TUDO PREVISTO:** a localização de jardineiras e das tubulações de escoamento precisa ser definida de antemão. "Depois que a impermeabilização é feita, a laje não pode mais ser perfurada, senão ela deixa de ser estanque", explica a arquiteta.

• **IMPERMEABILIZAÇÃO DUPLA:** neste projeto foi usada manta asfáltica,

com todas as viras necessárias e, por cima, manta líquida aplicada em três demãos cruzadas. Depois, veio a proteção mecânica e, por fim, o assentamento do piso cimentício (placas de 1 x 1 m) com argamassa.

• **SEM SOBRECARGA:** apesar de o cálculo estrutural permitir o trânsito na laje, a arquiteta procurou aliviar o peso sobre a estrutura sempre que possível. "Escolhi um modelo de vaso muito leve para o paisagismo", diz. As plantas foram compradas já crescidas e têm raízes pequenas, além de resistirem à maresia.

• **LÁ VAI ÁGUA:** ralos lineares de inox foram a opção para dar conta do escoamento das chuvas, que são intensas na região. Na fachada, a proteção vem da pintura acrílica, aplicada sobre *primer* e massa corrida acrílica.

Siga a ordem de aplicação dos produtos **quartzolit**:



1. concrefácil
Graute fluido de fácil aplicação.
pág. 138



2. super manta líquida
Manta líquida flexível para impermeabilização de coberturas com e sem trânsito.
pág. 121



3. selante PU30
Selante flexível a base de poliuretano.
pág. 112



4. parede premium
Pintura impermeabilizante para paredes externas e fachadas.
pág. 128



5. lixa massa
Lixa com costado de papel leve.
pág. 157



Dica do profissional

Para aproveitar a vista de Brasília e de seu pôr do sol, a laje se transformou em um espaço de convivência para além da área privativa da casa no projeto da **Debaixo do Bloco Arquitetura**.

Por estar no Lago Sul, em uma região mais alta de Brasília, esta casa tinha a possibilidade de uma bela vista dos monumentos, do próprio lado e dos arredores da cidade. "A ideia era poder levar essa vista o máximo possível para dentro da casa, além de poder integrar os espaços e os moradores. A fluidez da passagem entre o interno e externo é um ponto chave do projeto com influências modernistas. Com as esquadrias abertas esse limite some", explica o arquiteto Clay Rodrigues.

• **ÁGUA LONGE:** as lajes transitáveis sem cobertura ficam mais sujeitas ao desgaste causado pela incidência de luz solar e de chuva, ao mesmo tempo em que protegem o andar de baixo dessas mesmas situações. A impermeabilização cuidadosa é um fator chave para evitar infiltrações.

• **QUEDA EM DESNÍVEL:** ainda preparando a área para a chuva, o recomendado é que ela tenha um desnível de pelo menos 5% para evitar o acúmulo de água e a formação de poças persistentes após as chuvas, que são uma das causas de infiltrações em lajes.

• **SEGURANÇA:** uma solução para manter a vista livre e preservada em locais com belas paisagens e, ao mesmo tempo, garantir a segurança de todos que utilizam o espaço, é fazer o guarda-corpo de vidro temperado transparente.

• **LAZER E PRIVACIDADE:** a ideia do projeto é separar a área de lazer, salas e cozinha da área privativa, quartos e banheiros. A escada divide os espaços, dando mais privacidade aos moradores quando recebem convidados.

PROJETO: CLAY RODRIGUES, DEBAIXO DO BLOCO ARQUITETURA, @debaixodobloco
FOTO: HARUO MIKAMI, @haruomikami

Siga a ordem de aplicação dos produtos **quartzolit**:



1. super manta líquida
Manta líquida flexível para impermeabilização de coberturas com e sem trânsito.
pág. 121



2. selante PU30
Selante flexível a base de poliuretano.
pág. 112



3. cimentcola externo ACII
Argamassa colante de uso externo e interno tipo ACII
pág. 85

ou



cimentcola flexível ACIII
Argamassa colante flexível tipo ACIII para sobreposição e assentamento de revestimentos em áreas internas e externas.
pág. 90



4. rejunte acrílico
Rejunte acrílico pronto para uso.
pág. 95



Dica do profissional

Em vez de fazer grandes movimentações no terreno com desníveis, o arquiteto **Guilherme Torres** preferiu erguer a casa em pilares metálicos, o que deu origem à garagem aberta.

Para quem vem de carro, é uma chegada de alto impacto: depois de percorrer as ruas do condomínio, avista-se a construção flutuante e cercada de verde. "Ao ver a fachada, você não imagina que as laterais e o fundo da casa são envidraçados. Como não há vizinhos por perto, a privacidade é total", conta o arquiteto Guilherme Torres. O nome do projeto, Tree House, refere-se às árvores do terreno, mas também à solução arquitetônica de apoiar a caixa principal em diversos pilares cilíndricos, verticais e inclinados, que compõem uma espécie de bosque metálico. Esses elementos tratam, ainda, de delimitar a área da garagem, aberta e com pé-direito alto.

• **ESCOLHA ANTIDERRAPANTE:** o piso no local foi coberto de granito bruto branco Itaúnas (placas de 75 cm x 1,30 m), uma alternativa segura para

garagens e rampas. Por baixo dele existe uma laje de concreto impermeabilizada. Detalhe: o mesmo granito reveste o piso da casa toda, inclusive quartos e áreas sociais.

• **UNIDADE VISUAL:** quando a garagem não tem portas, o estilo do ambiente ganha importância. Por isso, os materiais aparentes na fachada seguem uma linguagem única, em tons de cinza. O muro é de pedra Santa Isabel com corte irregular, e o volume do elevador, ao centro, de chapa microperfurada.

• **FACHADA DISCRETA:** a ausência de janelas na parte frontal ajuda a preservar a intimidade dos moradores. Foram usados painéis feitos de partículas de madeira e cimento comprimido a seco, com propriedades acústicas e térmicas, indicados para fachadas ventiladas.

PROJETO: GUILHERME TORRES, @guilhermetorres
FOTO: DENILSON MACHADO, MCA ESTÚDIO, @denilsonmachadomca

Siga a ordem de aplicação dos produtos **quartzolit**:



1. reparo estrutural
Concreto moldável pronto.
pág. 136



2. supergraute
Graute pronto de alta resistência.
pág. 137



3. manta líquida branca
Manta líquida flexível para impermeabilização de telhados e lajes sem trânsito de pessoas.
pág. 122



4. super formatos
Argamassa colante flexível tipo ACIII-E para revestimentos nobres e slim, entre outros.
pág. 91



5. rejunte epóxi superfácil
Rejunte epóxi bicomponente de fácil mistura.
pág. 96

impermeabilizantes
quartzolit

SE TEM
IMPER,
NÃO TEM
UMIDADE.



Solução para
cada fase da obra.



Contra umidade,
mofo e bolor.



Qualidade
reconhecida.

quartzolit

SAINT-GOBAIN

problemas e soluções



clique aqui



Veja a série
"Problemas e
Soluções" com
a engenheira
Iza Valadão em
nosso canal
do Youtube

CONHECIMENTO COMPARTILHADO

As informações necessárias para resolver os problemas mais comuns em reformas e construções, de forma ágil e com o produto certo, você encontra numa série de vídeos e passo a passos produzidos em parceria com a engenheira **Iza Valadão**.

Saiba tudo nas próximas páginas. ➡

TEXTO: LÚCIA GUROVITZ



Confira o passo a passo completo no youtube

Revestimento cerâmico novo sobre o antigo

Acelerar a obra e gerar menos entulho estão entre as vantagens de assentar um acabamento sem precisar remover o anterior.

Cerâmicas, porcelanatos e azulejos aceitam muito bem a instalação de outro revestimento cerâmico sobre eles. As peças antigas só precisam estar firmes no lugar, bem niveladas e limpas. Aí entram em cena as argamassas de sobreposição **quartzolit**, que têm preparo e aplicação rápidos e garantem alta aderência.

Consulte a ficha técnica dos produtos **quartzolit** indicados para essa situação:

ASSENTAMENTO

- pág. 88 porcelanato e piso sobre piso interno
- pág. 89 porcelanato e piso sobre piso externo
- pág. 90 cimentcola flexível ACIII



SIGA O PASSO A PASSO:

01 - MISTURA: num recipiente limpo e seco, coloque água limpa sobre o produto seguindo a proporção descrita na embalagem. Bata bem até surgir uma pasta firme e homogênea, ou seja, sem pelotas. Aguarde o tempo recomendado na embalagem e mexa novamente antes da aplicação.

02 - Sobre a superfície limpa, distribua uma camada de argamassa (de 3 a 4 mm de espessura), usando a parte lisa da desempenadeira. Depois, desenhe cordões na massa com os dentes da ferramenta, fazendo movimentos de semicírculo. Trabalhe em áreas de cerca de 2 m² por vez.

03 - Caso as placas cerâmicas ultrapassem 30 x 30 cm (ou 900 cm², em outro formato), passe a argamassa também no verso de cada peça, com o lado dentado da desempenadeira. Placas menores dispensam essa dupla camada. Mas, na dúvida, consulte a indicação do fabricante do revestimento.

04 - Coloque a cerâmica sobre a base, pressione com as mãos e, na sequência, bata com o martelo de borracha até achatar os cordões e eliminar os sulcos. Essa operação assegura a aderência em todo o verso da placa de revestimento.

05 - LIMPEZA FINAL: após o assentamento, você tem 1 hora para remover os excessos. Retire a argamassa das juntas e passe, com cuidado, um pano seco ou esponja úmida sobre as peças de cerâmica.



Confira o passo a passo completo no youtube

Como revestir a base de drywall

Fáceis de construir, as divisórias de drywall são uma ótima ideia para criar novas paredes internas. E elas ainda podem ganhar um visual surpreendente.

Foi-se o tempo em que a única opção para dar acabamento ao drywall era a pintura. Hoje, a tecnologia das argamassas **quartzolit** permite o assentamento de cerâmica, porcelanato e pastilhas sobre esse tipo de superfície. Com aditivos resistentes, os produtos também ajudam a manter o gesso acartonado longe da umidade.

Consulte a ficha técnica dos produtos **quartzolit** indicados para essa situação:

ASSENTAMENTO

- pág. 85 cimentcola externo ACII
- pág. 89 porcelanato e piso sobre piso externo
- pág. 90 cimentcola flexível ACIII



SIGA O PASSO A PASSO:

01 - A instalação só pode ser feita sobre superfícies de gesso acartonado (*drywall*) e nunca sobre gesso comum. Use uma argamassa de alta aderência, flexível e que contribua para a impermeabilização da base.

02 - Antes da aplicação, confira o estado do *drywall*: as placas precisam ser contínuas e planas, e a distância entre os montantes verticais e horizontais tem de seguir as especificações dadas pelo fabricante do gesso acartonado.

03 - As juntas entre as placas devem estar vedadas. Para isso, utilize os produtos e siga os procedimentos recomendados pela empresa de *drywall*.

04 - MISTURA: despeje o **cimentcola flexível quartzolit** num recipiente limpo e seco. Em seguida, adicione a quantidade de água limpa indicada na embalagem. Bata até formar uma pasta firme e homogênea (sem partes granuladas). Espere 15 minutos e misture novamente antes da colocação.

05 - Passe a massa na superfície com o lado liso da desempenadeira, formando uma camada de 3 a 4 mm de espessura. Cubra uma área de aproximadamente 2 m² a cada vez.

06 - Use a lateral dentada da desempenadeira para riscar cordões sobre a base, em movimentos de semicírculo. Caso a placa cerâmica tenha mais do que 30 x 30 cm (ou mais do que 900 cm², em outro formato), passe também a argamassa no verso do revestimento.

07 - Posicione as peças, aperte e, depois, bata com o martelo de borracha até achatar os cordões. Para verificar a aderência, remova uma placa e observe se a pasta cobriu completamente o verso da cerâmica.

08 - LIMPEZA FINAL: tire o excesso de argamassa das juntas e, com pano seco ou esponja umedecida, remova resíduos da superfície no prazo de 1 hora.



Confira o passo a passo completo no [youtube](#)

Como aplicar pastilhas

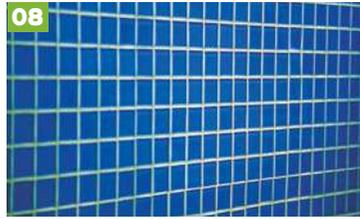
Clássico, esse acabamento não sai de moda. Um assentamento cuidadoso faz com que o visual da superfície permaneça bonito por ainda mais tempo.

Muito usadas no movimento modernista, as pastilhas de vidro e porcelana resistiram à passagem dos modismos. Enquanto isso, as argamassas de assentamento evoluíram. Escolha o **pastilhas quartzolit** para assentar e rejuntar pastilhas em ambientes internos e externos.

Consulte a ficha técnica do produto quartzolit indicado para essa situação:

REJUNTES

pág. 101 pastilhas quartzolit



SIGA O PASSO A PASSO:

01 - Prepare a argamassa acrescentando água limpa na medida indicada na embalagem.

02 - Misture até formar uma pasta homogênea e sem grumos.

03 - Faça uma camada entre 3 e 4 mm de espessura com a desempenadeira de 8 mm. Desenhe cordões na superfície.

04 - Coloque o revestimento sobre os cordões frescos e pressione.

05 - Fixe com ajuda de gabarito plano de madeira e a desempenadeira de borracha.

06 - Remova as sobras de argamassa durante o assentamento. Dê o acabamento depois de 30 minutos com esponja umedecida ou desempenadeira de espuma.

07 - Após 40 minutos, complete a limpeza com um pano seco.

08 - Aguarde o tempo de secagem e seu revestimento estará pronto. O **pastilhas quartzolit** também pode ser utilizado para aplicação sobre um revestimento antigo.



Confira o passo a passo completo no [youtube](#)

Juntas mais resistentes a fungos

O segredo está na escolha de rejuntas com características antimofa e acabamento superliso, o que dificulta a fixação de qualquer sujeira.

Materiais, usos e localizações diferentes pedem rejuntas específicos. Existem produtos mais adequados para porcelanato e cerâmica, área interna, externa, piscina, fachada e assim por diante. Procure por essas informações na embalagem. Definido o tipo ideal, é hora de colocar a mão na massa.

Consulte a ficha técnica dos produtos quartzolit indicados para essa situação:

REJUNTES

pág. 94 rejunte porcelanatos e cerâmicas

pág. 95 rejunte acrílico

pág. 96 rejunte epóxi superfácil

pág. 99 rejunte superfino premium



SIGA O PASSO A PASSO:

01 - Antes de iniciar a aplicação do rejunte, verifique se os vãos entre as placas estão limpos, sem sobras da massa de assentamento. Caso a superfície fique numa área sujeita a chuva e sol, é importante ter uma lona para protegê-la até a secagem completa do rejunte.

02 - Com a brocha, molhe as juntas, mas apenas se elas têm até 3 mm de largura. Se estiver muito calor (temperaturas acima de 30°C) ou ventando forte, será necessário aplicar o rejunte e, após um intervalo de 1 hora, usar a brocha novamente para umedecê-lo.

03 - PREPARO E APLICAÇÃO: os **rejuntas quartzolit** vêm em pó, massa bicomponente e massa pronta, dependendo do tipo. Para não ter erro, siga o que diz a embalagem.

04 - O rejunte precisa preencher completamente os vãos entre as placas. Passe-o com uma espátula ou desempenadeira de borracha, fazendo pressão. Limpe o excesso com a própria espátula.

05 - ACABAMENTO: passe sobre as juntas, de forma delicada, uma esponja macia, molhada em água limpa e torcida. Esse processo tem prazo certo para acontecer: entre 15 e 40 minutos após a aplicação do rejunte, enquanto ele ainda está fresco. Ao longo do processo, lave várias vezes a esponja.

06 - Alisar a superfície com um frisador de plástico ou acrílico é opcional. Mas nunca use esse instrumento no **rejunte epóxi superfácil quartzolit**. Depois de 24 horas, passe um pano macio levemente umedecido nas juntas. Para limpeza geral, use a linha de **limpadores quartzolit**.



Confira o passo a passo completo no [youtube](#)

Como renovar o rejunte antigo

Já é possível cobrir partes manchadas e até mudar a cor das linhas de rejunte de um jeito tão simples quanto usar uma caneta.

Aquele encardido que aparece com o tempo vai sumir rapidinho graças a este lançamento: um rejunte acrílico para renovar juntas antigas, pronto para aplicar. Ele vem numa embalagem ergonômica, tem seis opções de cor e pode ser usado em áreas internas ou externas, sobre rejunte cimentício, acrílico ou epóxi.

Consulte a ficha técnica do produto **quartzolit** indicado para essa situação:

REJUNTES

pág. 98 **renova fácil**



SIGA O PASSO A PASSO:

01 - Caso o rejunte antigo esteja esfarelado, raspe toda a parte afetada. Limpe bem a superfície a ser renovada e, se necessário, lave-a para eliminar vestígios de óleo ou cera. Deixe a área seca na hora da aplicação.

02 - Agite a embalagem do **renova fácil quartzolit** e remova o lacre para iniciar a aplicação. Guarde o lacre para fechar o produto, caso não o utilize por completo.

03 - Deslize o produto sobre as juntas antigas de modo a escondê-las completamente.

04 - Perceba a diferença entre o rejunte antigo e o novo após a aplicação do **renova fácil quartzolit**.

05 - Com ajuda de uma espátula de borracha de EVA, dê o acabamento nas juntas.

06 - Após 1 hora, limpe com esponja umedecida em solução de água e detergente.

07 - Utilize o **renova fácil quartzolit** para rejuntas em áreas internas e externas.



Confira o passo a passo completo no [youtube](#)

Rejunte epóxi mais fácil de aplicar

Não é mais necessário correr com a aplicação: agora o produto ficou mais fácil de misturar e vem dividido em 2 porções, evitando o desperdício depois do preparo.

Ideal para banheiros, saunas, piscinas e todo tipo de área molhada, o material era difícil de preparar. Além disso, na hora da aplicação, você precisava ser rápido, pois havia o risco de a massa endurecer antes de o serviço acabar. O **rejunte epóxi superfácil quartzolit** já vem fracionado em 2 potes e 2 líquidos, o que evita o descarte desnecessário e a pressa.

Consulte a ficha técnica do produto **quartzolit** indicado para essa situação:

REJUNTES

pág. 96 **rejunte epóxi superfácil**



SIGA O PASSO A PASSO:

01 - Antes de preparar o **rejunte epóxi superfácil quartzolit**, confira se o revestimento que vai recebê-lo foi assentado há pelo menos 72 horas para não aparecer manchas nas juntas.

02 - Remova resíduos da argamassa entre as juntas e limpe bem a superfície antes da aplicação. Em seguida, prepare o **rejunte epóxi superfácil quartzolit**: abra um dos potes e despeje ali o líquido de uma das bisnagas.

03 - Mexa bem até ficar com uma consistência pastosa e homogênea. Não faça o serviço se estiver muito frio ou muito calor. A temperatura ambiente deve variar entre 10 e 30 °C.

04 - Depois de atingir a textura ideal, você pode iniciar a aplicação.

05 - Com uma espátula, aplique o rejunte e aguarde o tempo de secagem indicado na embalagem.

06 - Remova os resíduos também com a espátula e em seguida com a esponja, com movimentos leves.

07 - Depois, faça a limpeza com os **limpadores quartzolit**.



Confira o passo a passo completo no [youtube](#)

Como limpar resíduos após a obra

Dá para remover sobras de materiais grudadas nos acabamentos em alguns minutos e sem grande esforço. Basta eleger o limpador correto.

Não se preocupe se o seu porcelanato novinho está com restos de rejunte, cimento, gesso ou respingos de tinta. Se a instalação foi bem feita e houve o cuidado de eliminar os resíduos maiores ao longo do processo, o **limpador pós-obra geral quartzolit** dá conta do recado. A linha de limpadores **quartzolit** traz também uma opção para colaborar na faxina diária da casa.

Consulte a ficha técnica dos produtos **quartzolit** indicados para essa situação:

LIMPADORES

pág. 105 limpador de rejuntas diário

pág. 105 limpador pós-obra geral



SIGA O PASSO A PASSO:

- 01** - Proteja suas mãos com luvas de borracha na hora de fazer a limpeza.
- 02** - O limpador pós-obra geral **quartzolit** remove resíduos de argamassas e rejuntas cimentícios.
- 03** - Lave a superfície e aplique o produto diluído ou puro. Dependendo do nível de sujeira, espere de 10 a 15 minutos e enxágue.
- 04** - Outros tipos de manchas, como respingos de tinta, cimento, gesso e ferrugem também podem ser eliminados com o limpador pós-obra geral **quartzolit**. Ele é capaz de uma faxina mais pesada sem danificar os revestimentos.
- 05** - No dia a dia, mantenha os rejuntas livres do mofo com o limpador de rejuntas diário **quartzolit**, que vem numa embalagem com borrifador.
- 06** - Práticos e fáceis de aplicar, os limpadores **quartzolit** podem ser usados na limpeza de áreas internas e externas.



Confira o passo a passo completo no [youtube](#)

Como fixar batentes de portas e janelas

Este produto deixa o caixilho firme no lugar, além de fazer a vedação e contribuir para o isolamento térmico, acústico e elétrico.

A parte mais complicada será colocar no prumo o batente da porta ou o caixilho da janela. Feito isso, basta agitar a lata do produto e preencher o espaçamento com a espuma à base de poliuretano. Como não propaga calor, nem eletricidade, ela também é a aliada perfeita no isolamento da caixa de disjuntores e na instalação do ar condicionado.

Consulte a ficha técnica do produto **quartzolit** indicado para essa situação:

ADESIVOS E SELANTES

pág. 111 espuma expansiva



SIGA O PASSO A PASSO:

- 01** - Verifique se o batente está no alinhamento certo e bem calçado. Um vão de 1 centímetro de espessura entre a moldura e a parede é suficiente para a instalação.
- 02** - Limpe o local de aplicação e proteja a parede ao redor com fita adesiva. Umedeça toda a área do entorno com borrifador.
- 03** - Tire a tampa da **espuma expansiva quartzolit** e rosqueie o bico aplicador. Agite a embalagem pelo menos 20 vezes, por aproximadamente 2 minutos.
- 04** - Vire a lata com o bico para baixo e comece a aplicação. Pressione a válvula de leve. Não é necessário preencher toda a profundidade do vão, já que a espuma expandirá cerca de 20 vezes.
- 05** - Espere 40 minutos para a expansão e secagem.
- 06** - Após 2 horas, é possível cortar as rebarbas e lixar. Se tiver usado calços que precisem ser removidos, faça isso e preencha a área onde eles estavam com mais espuma.
- 07** - A cura completa acontece após 12 horas. Aí, a parede pode receber o acabamento previsto. Manchas de espuma no caixilho saem com aguarrás ou Thinner.



Confira o passo a passo completo no youtube

Paredes sem trincas e fissuras

Essas aberturas superficiais não representam perigo para a estrutura da casa, mas prejudicam a estética. Veja como consertá-las.

Elas costumam aparecer em construções que já têm uma certa idade, devido ao envelhecimento dos materiais e a leves movimentações na estrutura, que acontecem naturalmente com o passar do tempo. Seja qual for a causa das trincas e fissuras, o conserto é bem simples de realizar e só requer um produto.

Consulte a ficha técnica do produto **quartzolit** indicado para essa situação:

ADESIVOS E SELANTES

pág. 113 **repara trinca**



SIGA O PASSO A PASSO:

01 - Verifique se a trinca não está aberta demais. Caso suspeite de algum abalo mais sério à estrutura da construção, peça a avaliação de um engenheiro.

02 - Se estiver tudo bem, inicie o conserto: o **repara trinca quartzolit** vem pronto para usar, em cartuchos de 500 g e baldes de 1,5 kg ou de 18 kg. Caso opte pelo cartucho, tire o lacre e corte o bico.

03 - Encaixe o tubo numa pistola de aplicação.

04 - Passe um pano para eliminar a poeira da trinca e certifique-se de que ela esteja bem seca. Deixe o serviço para outro dia caso a umidade relativa do ar marque acima de 80%.

05 - Posicione o bico da bisnaga na trinca e pressione a pistola para a liberação do produto.

06 - Com a ajuda de uma espátula metálica, espalhe a massa e certifique-se de que ela preencha completamente os vãos.

07 - Limpe as rebarbas de produto. Aguarde 24 horas para lixar.

08 - Quando a parede estiver lisinha, já pode receber a pintura. **Mas atenção:** não use tintas à base de solvente. Látex PVA e acrílica estão liberadas.



Confira o passo a passo completo no youtube

Como fazer reparos em piscinas

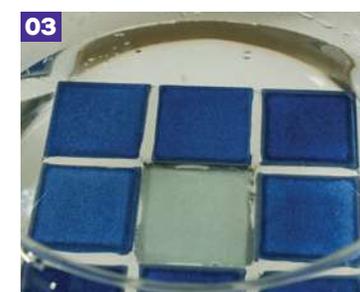
Consertos até debaixo d'água? Temos! Com o **fixtudo quartzolit** você consegue colar pastilhas submersas e vedar o boxe sem precisar secar o local.

Um tempo atrás, seria preciso esvaziar a piscina para fixar uma placa de revestimento que se soltasse. Mas hoje já existe uma solução fácil e rápida para esse tipo de reparo submerso. O **fixtudo quartzolit** é 4 vezes mais forte do que o silicone e 2 vezes mais forte que o PU. Também é indicado para a vedação de pias, cubas e boxes e a colagem de espelhos.

Consulte a ficha técnica dos produtos **quartzolit** indicados para essa situação:

ADESIVOS E SELANTES

pág. 106 **fixtudo branco e fixtudo transparente**



SIGA O PASSO A PASSO:

01 - O produto possibilita fazer consertos em áreas submersas, como piscinas. Se o local recebe raios UV, use o **fixtudo branco quartzolit**. O **fixtudo transparente quartzolit** é indicado para espaços internos.

02 - Abra o **fixtudo quartzolit** e adapte-o a uma pistola. Passe o produto no verso da peça a ser colada. Tampe a embalagem enquanto não estiver em uso.

03 - A área de aplicação precisa estar limpa, sem resíduos da argamassa antiga.

04 - Junte as partes. É possível fazer ajustes, mas a operação precisa ser rápida.

05 - Segure a peça no local, com firmeza, durante 10 segundos.

06 - Após esse intervalo, a adesão já estará bem forte. A cura total acontece em 24 horas. O produto tem a vantagem de não deixar formar mofo.



Confira o passo a passo completo no youtube

Rodapés e paredes livres de mofo

O surgimento de manchas de bolor na base da casa é sinal de que a fundação não foi devidamente impermeabilizada. Mas o problema tem solução.

Para começar, avalie a gravidade da situação. Se o reboco estiver esfarelando, o produto indicado é o **reboco impermeável quartzolit**, que vai substituir o revestimento da parede e proteger ao mesmo tempo. Já o **recupera rodapé quartzolit** resolve a umidade superficial, quando só a pintura está afetada.

Consulte a ficha técnica dos produtos quartzolit indicados para essa situação:

IMPERMEABILIZANTES

pág. 118 recupera rodapé

pág. 119 reboco impermeável



SIGA O PASSO A PASSO:

01 - A umidade vinda do solo costuma ser a responsável pelo aparecimento de manchas em paredes e rodapés do piso térreo. Outra hipótese é a chuva que bate lateralmente na fachada e se infiltra na alvenaria. O **reboco impermeável quartzolit** atua em ambos os casos.

02 - PREPARO DA BASE: retire a tinta e o reboco danificados, até sentir que chegou a uma superfície firme.

03 - Se preferir, adote uma desempenadeira metálica própria para a raspagem. Em casos mais graves, será necessário descascar tijolos ou blocos até ficarem aparentes.

04 - Lave a superfície com água limpa e retire qualquer parte solta.

05 - Coloque o produto num recipiente limpo e acrescente a quantidade de água indicada na embalagem. Misture até obter uma consistência pastosa. Você pode usar uma furadeira com batedor.

06 - APLICAÇÃO: antes de revestir a alvenaria, preencha as falhas entre os tijolos com o **reboco impermeável quartzolit**.

07 - Umedeça a parede e espalhe o produto com a desempenadeira. Camadas de até 2,5 mm podem ser feitas de uma única vez.

08 - Caso a espessura a ser preenchida seja maior, espere que a primeira camada esteja firme antes de realizar a nova aplicação. Alise a parede com a régua de alumínio.

09 - Consiga um efeito lisinho e bom nivelamento finalizando com a desempenadeira de plástico.



Confira o passo a passo completo no youtube

Como evitar manchas escuras em fachadas

O truque é usar um produto que dá acabamento, sela e impermeabiliza por meio de uma membrana elástica e que ainda pode ganhar diversas cores.

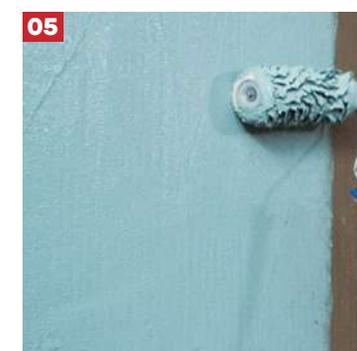
Fachadas, paredes externas e muros, expostos à ação da chuva e à umidade do ar, precisam de um produto multitarefas, que substitui a pintura convencional e ainda impermeabiliza e sela. Com o **parede** e o **parede premium quartzolit** você consegue dar o tom que desejar acrescentando pigmentos à cor branca.

Consulte a ficha técnica do produto quartzolit indicado para essa situação:

IMPERMEABILIZANTES

pág. 127 parede quartzolit

pág. 128 parede premium



SIGA O PASSO A PASSO:

01 - Escolha os pigmentos necessários para atingir a cor desejada.

02 - Para a primeira demão, misture o **parede premium quartzolit** com 10% de água limpa mais os pigmentos escolhidos. A cor ao lado é a Maresia, obtida pela combinação de 4 tubos de verde e 1 de preto.

03 - Faça a mistura mecânica para deixar o tom uniforme.

04 - Despeje parte do conteúdo na bandeja e aplique com o rolo de pintura de lã, cobrindo bem toda a área. Espere 2 horas para a secagem.

05 - Aplique a segunda demão (ou quantas forem necessárias). O intervalo de secagem é sempre de 2 horas. Em fachadas, o **parede premium quartzolit** tem a vantagem de refletir o calor e contribuir para o conforto térmico.



Confira o passo a passo completo no youtube

Evite umidade e infiltrações em lajes

Quanto mais cuidadosa a impermeabilização da cobertura, melhor. Ela previne problemas sérios, que vão de goteiras a danos na estrutura da casa.

A exposição diária a sol, chuva e variações de temperatura deixa a laje vulnerável. Mesmo uma estrutura super bem feita pode apresentar rachaduras e trincas com o tempo, resultado de contrações e expansões causadas pelas intempéries. A proteção adequada acompanha essa movimentação e impede a entrada de água.

Consulte a ficha técnica dos produtos quartzolit indicados para essa situação:

IMPERMEABILIZANTES

pág. 121 super manta líquida

pág. 122 manta líquida branca

pág. 123 manta líquida preta



SIGA O PASSO A PASSO:

01 - Além de prevenir as infiltrações, e os prejuízos causados por elas, a impermeabilização da laje contribui para o conforto térmico da casa. Escolha entre **manta líquida branca quartzolit** (lajes sem tráfego) e **super manta líquida quartzolit** (lajes com tráfego).

02 - Antes da impermeabilização, certifique-se de que o caimento da área foi feito de maneira correta, conduzindo a água da chuva ou de uma eventual lavagem para os pontos de escoamento.

03 - Tome o cuidado de arredondar cantos e arestas. Esse trabalho precisa ser feito com, no mínimo, 28 dias de antecedência a fim de assegurar a cura completa da argamassa.

04 - LAJES SEM TRÁFEGO: a **manta líquida branca quartzolit** vem pronta para usar, basta mexer até homogeneizar o produto e aplicar com rolo de lã de carneiro ou trincha.

05 - Aguarde 2 horas entre uma demão e outra. São necessárias de 3 a 6 demãos para chegar ao consumo recomendado, de 1,56 kg/m². O produto também pode ser aplicado em telhas.

06 - LAJES COM TRÁFEGO: limpe a laje, depois misture a **super manta líquida quartzolit** com 10% de água limpa e dê a primeira demão. Com o produto ainda fresco, fixe a **tela estruturante quartzolit** em cantos, ralos e passagens de tubulação.

07 - Após 2 ou 3 horas, passe a segunda demão, agora sem diluir o produto, impregnando a superfície até atingir o consumo recomendado de 1,2 kg/m².

08 - Para instalar revestimentos diretamente sobre a manta, utilize a argamassa colante **cimentcola flexível ACIII quartzolit**.



Como reparar goteiras em telhados

Começa a chover e você já prepara o balde? Se o problema vem de frestas, furos e emendas nas telhas da cobertura, a solução está na escolha do produto certo e num simples trabalho de recorte e colagem.

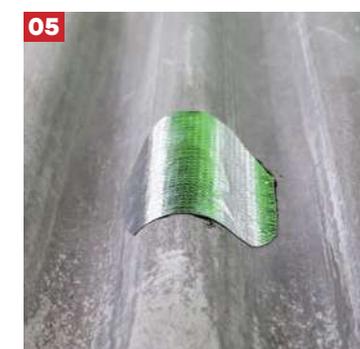
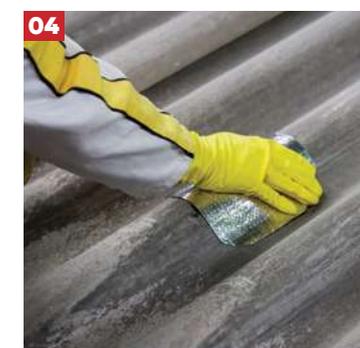
Uma fita autocolante, fácil de manusear e aplicar, é a resposta ideal para as goteiras relacionadas a problemas pontuais no telhado. O serviço é tão rápido quanto cobrir um machucado com um esparadrapo. Caso a superfície seja porosa, será preciso aplicar um **primer para manta asfáltica** antes da colagem.

Consulte a ficha técnica dos produtos quartzolit indicados para essa situação:

IMPERMEABILIZANTES

pág. 124 primer para manta asfáltica

pág. 129 fita veda tudo



SIGA O PASSO A PASSO:

01 - A **fita veda tudo quartzolit** deve ser aplicada sobre áreas limpas e secas. Elimine qualquer vestígio de óleo, pó ou partículas soltas.

02 - Em superfícies porosas, aplique o primer para **manta asfáltica quartzolit** e aguarde 6 horas para fazer a colagem da fita. Superfícies menos porosas dispensam essa etapa de preparação.

03 - Recorte a **fita veda tudo quartzolit** no tamanho necessário. Calcule um pouco de sobra para cobrir bem a área danificada ou a emenda.

04 - Remova o verso com cuidado, aplique sobre o local e pressione com firmeza.

05 - ATENÇÃO: a **fita veda tudo quartzolit** não é indicada para superfícies de altas temperaturas como chaminés.



Impermeabilize banheiros e cozinhas

Estas são áreas da casa em que o contato com a água é constante. Saiba como protegê-las dos efeitos indesejados da umidade.

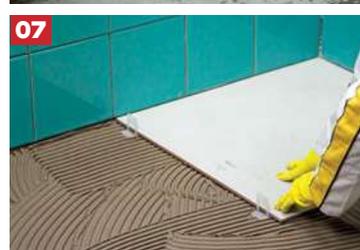
Quem não gosta de um bom banho após um longo dia de trabalho? Para que nada estrague o prazer desse momento, o boxe do banheiro precisa receber atenção redobrada na hora da impermeabilização. O mesmo vale para a cozinha, ambiente sujeito a respingos no entorno da pia. O hábito de lavar o piso também justifica o cuidado extra na proteção.

Consulte a ficha técnica dos produtos **quartzolit** indicados para essa situação:

IMPERMEABILIZANTES

pág. 115 **tecplus top**

pág. 130 **tecplus 1**



SIGA O PASSO A PASSO:

01 - Use concreto e/ou argamassa com aditivo **tecplus 1 quartzolit** para a execução de contrapisos e regularizações, pois o produto reduz a permeabilidade. Misture **tecplus 1 quartzolit** na massa: coloque o aditivo na proporção de 2 litros para cada 50 kg de cimento na argamassa de regularização.

02 - Prepare a base e realize o caimento adequado, direcionado aos pontos de escoamento. Sature a superfície com água para identificar áreas de empoçamento.

03 - Após a execução do contrapiso, aplique em todo o piso o impermeabilizante **tecplus top quartzolit**, que forma uma película. Para isso, misture os dois componentes da argamassa mecanicamente, com uma haste metálica acoplada à furadeira.

04 - Molhe a base e aplique a primeira demão com trincha, estendendo o produto de acordo com o consumo recomendado.

05 - Após 3 horas, umedeça a primeira demão e aplique a segunda, cruzada em relação à primeira. Caso sejam necessárias mais demãos, proceda da mesma maneira.

06 - Depois que o produto endurecer, molhe abundantemente a superfície para que a cura aconteça de modo adequado.

07 - Aguarde 7 dias, no mínimo, para aplicação de cerâmica. Para pintura PVA, espere 14 dias, e, para pintura acrílica, 28 dias.



clique aqui



Confira o passo a passo completo no [youtube](#)

Parede de cimento queimado

O acabamento que faz sucesso entre os fãs dos estilos industrial e moderno ganhou uma versão pronta para usar e fácil de aplicar.

Não tem mistério: abra a embalagem e comece a aplicação. E pode ser de um jeito bem solto, já que o efeito manchado deixa o resultado charmoso. Mas antes a parede precisa ficar livre de mofo, partes soltas e poeira. Além do tradicional cinza, o **cimento queimado quartzolit** também é encontrado nas cores ferrugem e azul urbano.

Consulte a ficha técnica do produto **quartzolit** indicado para essa situação:

SOLUÇÕES TÉCNICAS

pág. 142 **cimento queimado**



SIGA O PASSO A PASSO:

01 - Antes de utilizar o produto, lixe, raspe ou escove a parede para remover partes soltas. A superfície precisa estar seca, sem qualquer sinal de umidade. Veja na embalagem a preparação específica de cada tipo de base.

02 - Abra o **cimento queimado quartzolit**, misture um pouco e veja a consistência.

03 - Tire uma pequena quantidade de produto com uma espátula e coloque sobre uma desempenadeira metálica arredondada.

04 - Aplique a primeira demão passando a desempenadeira com a massa na parede. Essa demão servirá de base para as demais. Aguarde 4 horas para a secagem.

05 - Na segunda demão, você fará o efeito de cimento queimado. Para isso, passe a desempenadeira em vários sentidos. Espere mais 4 horas até secar.

06 - Verifique se a parede já está bem coberta ou se é necessária uma terceira camada. A embalagem de 4,5 kg cobre até 18 m² em três demãos. Caso queira uma superfície mais lisa, lixe-a entre as demãos. Use lixa 400 na primeira e na segunda e lixa 600 na terceira.



Confira o passo a passo completo no [youtube](#)

Como fechar aberturas em paredes

Os recortes para a passagem de canos e conduítes, em construções e reformas, são facilmente fechados com um único produto.

Vai mudar uma tomada ou um encanamento de lugar? Isso é muito comum em reformas. Agora, em vez de misturar cal, cimento e areia, você só precisa da **multimassa uso geral quartzolit** para fechar os rasgos abertos na parede, o que economiza espaço de estocagem na obra. A mesma massa serve para assentar e revestir tijolos e blocos de concreto ou cerâmicos.

Consulte a ficha técnica do produto quartzolit indicado para essa situação:

SOLUÇÕES TÉCNICAS

pág. 135 multimassa uso geral



SIGA O PASSO A PASSO:

01 - Num recipiente limpo, misture a **multimassa uso geral quartzolit** com a quantidade de água indicada na embalagem. Mexa bem até surgir uma pasta homogênea.

02 - Coloque um pouco de massa na desempenadeira.

03 - Com a ajuda da colher de pedreiro, cubra todo o conduíte e preencha bem o vão.

04 - Elimine o excesso e alise com a própria colher de pedreiro.

05 - Assim que a massa "puxar", ou seja, ganhar consistência e secar um pouco, você já pode passar a desempenadeira e deixar a parede pronta para receber os demais acabamentos.

06 - Para finalizar com massa e tinta, siga as instruções para tempo de cura descritas na embalagem do produto.

07 - No revestimento de paredes internas, aplique a **multimassa uso geral quartzolit** diretamente sobre os tijolos ou blocos.



Confira o passo a passo completo no [youtube](#)

Como corrigir uma laje desnivelada

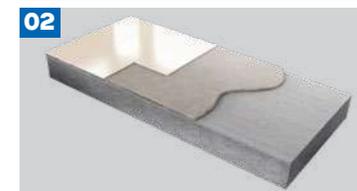
Se a superfície não estiver plana e bem regularizada, a água da chuva pode empoçar e dar origem a infiltrações. Saiba como resolver.

É muito raro uma laje ficar lisinha e perfeita após a secagem do concreto. Portanto, o processo de regularização é algo absolutamente normal e corriqueiro. E não se trata de preciosismo: ele é necessário para garantir a qualidade das etapas seguintes, de impermeabilização e instalação de revestimentos.

Consulte a ficha técnica do produto quartzolit indicado para essa situação:

SOLUÇÕES TÉCNICAS

pág. 145 contrapiso pronto



SIGA O PASSO A PASSO:

01 - Verifique onde há desníveis, partes soltas e imperfeições na superfície. Eles podem ser resultado de falhas na execução ou imprevistos durante a cura do concreto.

02 - O **contrapiso pronto quartzolit** é a opção para garantir uma laje plana, regularizada e pronta para receber a impermeabilização e os acabamentos escolhidos.

03 - Com a ajuda de martelo e formão, remova irregularidades, como partes elevadas e material solto. Depois, limpe bem a superfície.

04 - Instale guias e taliscas de referência pela área. Use o nível como orientação.

05 - Numa betoneira com batedores mecânicos, prepare o **contrapiso pronto quartzolit** conforme as orientações da embalagem.

06 - Passe uma nata de cimento na laje e, em seguida, já pode aplicar o contrapiso.

07 - Faça a compactação do produto até a espessura marcada nas taliscas e guias.

08 - Use uma régua de alumínio para sarrafear.

09 - Molhe com a trincha e dê acabamento com a desempenadeira.



Confira o passo a passo completo no youtube

Como instalar piso vinílico sobre cerâmica

Fino, flexível e de fácil colocação, o vinil está entre as opções preferidas de quem quer mudança rápida e sem quebra-quebra.

As bases de cerâmica e porcelanato recebem muito bem o piso vinílico. Entretanto, é preciso ter o cuidado de eliminar qualquer desnível por meio de um *primer* e de uma massa de nivelamento rápido. Eles criam uma camada fina, que apenas regulariza as imperfeições sem roubar espaço no pé direito do ambiente.

Consulte a ficha técnica dos produtos **quartzolit** indicados para essa situação:

SOLUÇÕES TÉCNICAS

- pág. 146** nivela rápido
- pág. 151** primer sobreposição
- pág. 152** adesivo para pisos vinílicos



SIGA O PASSO A PASSO:

01 - Caso a cerâmica ou o porcelanato tenham trincas ou buracos, faça o estucamento para preencher as falhas. Recoloque peças soltas.

02 - Varra bem o piso e elimine vestígios de pó com o aspirador. Se houver marcas de sujeira na superfície, passe um pano úmido com detergente até a área ficar completamente limpa.

03 - Misture uma parte do **primer sobreposição quartzolit** com três de água. Aplique a primeira demão com brocha, trincha ou vassoura. Espere de 2 a 3 horas. Passe a segunda demão e aguarde mais 6 horas para a secagem total.

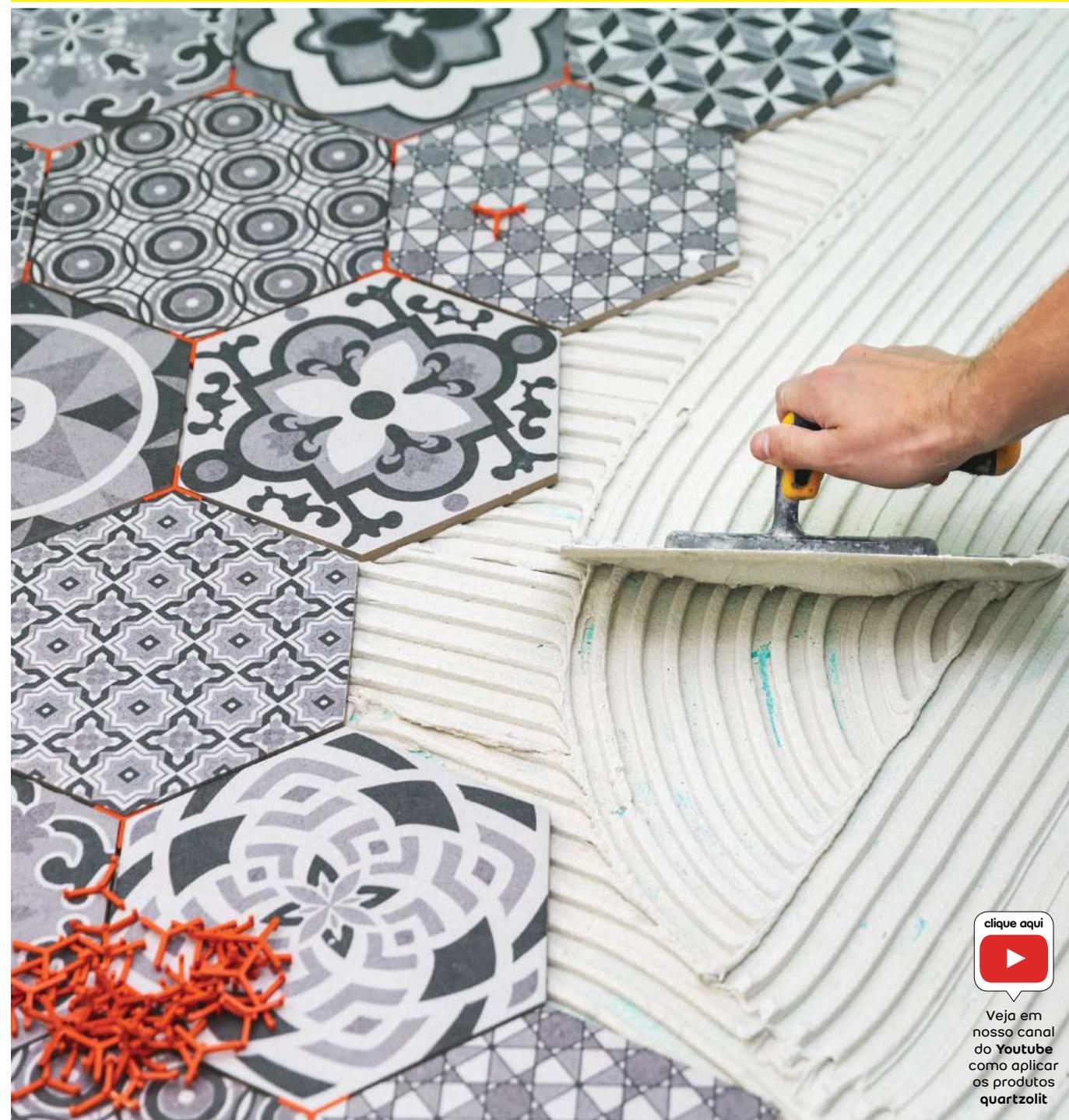
04 - Coloque 20 kg de **nivela rápido quartzolit** em um balde com água limpa, na quantidade indicada na embalagem. Use uma furadeira com batedor para misturar (de 3 a 5 minutos).

05 - Espalhe o produto na superfície com rodo metálico, rastelo ou desempenadeira dentada. Depois, passe o rolo fura-bolha para que não reste ar preso sob a argamassa. A secagem total leva 12 horas.

06 - Com a superfície seca e limpa, o piso vinílico pode ser instalado. Bata o **adesivo para piso vinílico quartzolit** com a ajuda de uma furadeira (3 a 5 minutos). Em seguida, espalhe o produto sobre a base usando a desempenadeira de aço A4 dentada.

07 - Após 25 minutos, faça o teste: toque a superfície com a mão e, se os dedos saírem limpos, já é possível fixar as régua ou placas de piso vinílico. **Atenção:** depois de aberta a embalagem, a cola tem duração de 6 horas.

aplicação de produtos



Veja em nosso canal do Youtube como aplicar os produtos **quartzolit**

RECEITA DE SUCESSO

Quanto mais você souber sobre os produtos que vai utilizar, mais segurança terá na hora do preparo e da realização do serviço. Por isso, as próximas páginas são dedicadas a informações técnicas valiosas para você desempenhar seu trabalho com qualidade. ➡

Argamassa colante de uso interno tipo ACI

Benefícios e vantagens

- 24 horas para rejuntar
- Cerâmicas de até 80 x 80 cm



AMBIENTES INTERNOS



FÁCIL DE APLICAR



SECAGEM RÁPIDA

clique e acesse a página do produto



Embalagem

Sacos de plástico: 5 kg, 15 kg e 20 kg
Sacos de papel: 15 kg e 20 kg

Cor

Cinza

Validade

A partir da data de fabricação:
12 meses (sacos de plástico)
8 meses (sacos de papel)

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Cerâmicas de até 80 x 80 cm
- Pisos e paredes de áreas internas

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Emboço, alvenaria e contrapiso em áreas internas curados há pelo menos 14 dias, conforme NBR 13.754
- Paredes e blocos de concreto curados há mais de 180 dias. Para prazo menor do que este, utilize **argamassa ACII quartzolit** ou superior

NÃO INDICADO PARA:

- Ambientes externos, saunas, piscinas, pisos aquecidos, churrasqueiras, lareiras, frigoríficos e estufas
- Porcelanatos e cerâmicas com absorção de água < 3%
- Bases com pinturas ou substâncias que impeçam a boa aderência do produto

Dicas de uso

CONSUMO:

- **Área da cerâmica:**
até 400 cm² = ± 4 kg/m²
de 400 a 900 cm² = ± 4,5 kg/m²
maior que 900 cm² = ± 7,5 kg/m²

ESTOCAGEM:

- Local seco, arejado, elevado do solo, em pilhas com altura máxima de 1,5 metro

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** cimento, agregados e aditivos químicos especiais

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **Aderência:**
cura normal ≥ 0,5 MPa
cura submersa em água ≥ 0,5 MPa
- **Tempo em aberto:** ≥ 15 minutos
- **Tempo de liberação:**
Rejuntar: 24 horas
Liberação total: 72 horas

Estes valores foram obtidos em ensaios realizados em laboratório, utilizando os revestimentos para os quais a argamassa é indicada, e podem variar em função das condições de aplicação.

Produto conforme NBR 14-081 – 1:2012



Argamassa colante para áreas internas sujeitas a umidade

Benefícios e vantagens

- Mais resistente a umidade
- Mais fácil de preparar e aplicar
- Cerâmicas de até 80 x 80 cm



AMBIENTES INTERNOS



BANHEIROS, COZINHAS E LAVANDERIAS



REVESTIMENTOS DE ATÉ 80 X 80 CM (6.400 CM²)



MAIS FORTE E ADERENTE



SECAGEM EM 24H PARA REJUNTAR

clique e acesse a página do produto



Embalagem

Sacos de plástico: 15 kg e 20 kg
Saco de papel: 15 kg

Cor

Cinza

Validade

A partir da data de fabricação:
12 meses (sacos de plástico)
8 meses (saco de papel)



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Cerâmicas em paredes e pisos de áreas internas
- Revestimentos com até 80 x 80 cm
- Banheiros, cozinhas, lavanderias, lavabos e demais áreas molháveis

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Emboço, alvenaria e contrapiso em áreas internas curados há pelo menos 14 dias, conforme NBR 13.754
- Paredes e blocos de concreto curados há mais de 180 dias. Para prazo menor do que este, utilize **argamassa ACII quartzolit** ou superior

NÃO INDICADO PARA:

- Ambientes externos, saunas, piscinas, pisos aquecidos, churrasqueiras, lareiras, frigoríficos e estufas
- Porcelanatos e cerâmicas com absorção de água < 3%
- Bases com pinturas ou substâncias que impeçam a boa aderência do produto

Dicas de Uso

CONSUMO:

- **Área da cerâmica:**
até 400 cm² = ± 4 kg/m²
de 400 cm² a 900 cm² = ± 4,5 kg/m²
maior que 900 cm² = ± 7,5 kg/m²

ESTOCAGEM:

- Local seco, arejado, elevado do solo e em pilhas com altura máxima de 1,5 metro

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** cimento, agregados e aditivos químicos especiais

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **Aderência:**
cura normal ≥ 0,5 MPa
cura submersa em água ≥ 0,5 MPa
- **Tempo em aberto:** ≥ 15 minutos
- **Tempo de liberação:**
Rejuntar: 24 horas
Liberação total: 72 horas

Estes valores foram obtidos em ensaios realizados em laboratório, utilizando os revestimentos para os quais a argamassa é indicada, e podem variar em função das condições de aplicação.

Benefícios e vantagens

- Ideal para áreas externas residenciais



clique e acesse a página do produto



Embalagem

Saco de plástico: 20 kg
Saco de papel: 20 kg

Cor

Cinza

Validade

A partir da data de fabricação:
12 meses (saco de plástico)
8 meses (saco de papel)

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Cerâmicas em pisos e paredes de áreas residenciais internas e externas
- Revestimentos de até 60 x 60 cm

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Emboço, alvenaria e contrapiso em áreas internas curados há pelo menos 14 dias, conforme NBR 13.754
- Paredes de concreto curado há mais de 28 dias
- Alvenarias de blocos vazados de concreto, de blocos silicocalcários e de blocos de concreto celular em paredes internas, conforme a Norma Técnica NBR 13.754
- O assentamento de placas cerâmicas com argamassa colante sobre alvenarias somente deve ocorrer quando elas tiverem, no mínimo, 14 dias
- A superfície das bases não deve apresentar desvios de prumo e de planeza, conforme a Norma Técnica NBR 13.749, e deve estar firme, seca e sem pó

NÃO INDICADO PARA:

- Fachadas e piscinas
- Saunas, pisos aquecidos, churrasqueiras, lareiras, frigoríficos e estufas
- Porcelanatos e cerâmicas com absorção de água < 3%
- Bases com pinturas ou substâncias que impeçam a boa aderência do produto

Dicas de Uso

CONSUMO:

- **Área da cerâmica:**
até 400 cm² = ± 3,5 kg/m²
de 400 a 900 cm² = ± 4,5 kg/m²
maior que 900 cm² = ± 8 kg/m²

ESTOCAGEM:

- Local seco, arejado, elevado do solo e em pilhas com altura máxima de 1,5 metro

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** cimento, agregados e aditivos químicos especiais

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **Aderência:**
Cura normal ≥ 0,5 MPa
Cura submersa em água ≥ 0,5 MPa
Cura em estufa ≥ 0,5 MPa
- **Tempo em aberto:** ≥ 20 minutos
- **Liberação para tráfego:**
Rejuntar: 72 horas
Liberação total: 14 dias

Estes valores foram obtidos com ensaios realizados em laboratório, utilizando os revestimentos para os quais a argamassa é indicada, e podem variar em função das condições de aplicação.



Benefícios e vantagens

- Aplicação em fachadas e piscinas (não aquecidas)
- Mais resistente a umidade
- Cerâmicas de até 80 x 80 cm
- Mais fácil de preparar e aplicar



clique e acesse a página do produto



Embalagem

Sacos de papel: 15 kg e 20 kg
Sacos de plástico: 15 kg e 20 kg

Cor

Cinza

Validade

A partir da data de fabricação:
12 meses (sacos de plástico)
8 meses (sacos de papel)



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Cerâmicas de até 80 x 80 cm em pisos e paredes de áreas internas e externas
- Placas de pedras naturais com espessura irregular de até 3 cm
- Revestimentos cerâmicos de até 20 x 20 cm e de absorção de água de 3% a 6% em fachadas e em piscinas residenciais não aquecidas
- Produto também indicado para rejunte de revestimentos assentados sobre bases de *drywall*

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Emboço, alvenaria e contrapiso curados há pelo menos 14 dias, conforme NBR 13.754
- Alvenarias de blocos vazados de concreto, blocos sílico-calcários e blocos de concreto celular em paredes internas
- Paredes de concreto novo com mais de 28 dias
- Placas de gesso acartonado (*drywall*)

NÃO INDICADO PARA:

- Saunas, churrasqueiras, lareiras, frigoríficos e revestimentos especiais
- Estufas e pisos aquecidos
- Porcelanatos e cerâmicas com absorção de água < 3%
- Bases com pinturas ou substâncias que impeçam a boa aderência do produto

Dicas de Uso

CONSUMO:

- **Área da cerâmica:**
até 400 cm² = ± 3,5 kg/m²
de 400 a 900 cm² = ± 4,5 kg/m²
maior que 900 cm² = ± 8 kg/m²

ESTOCAGEM:

- Local seco, arejado, elevado do solo e em pilhas com altura máxima de 1,5 metro

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** cimento, agregados e aditivos químicos especiais

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **Aderência:**
cura normal ≥ 0,5 MPa
cura submersa em água ≥ 0,5 MPa
cura em estufa ≥ 0,5 MPa
- **Tempo em aberto:** ≥ 20 minutos
- **Tempo de liberação:**
Rejuntar: 24 horas
Liberação total: 72 horas

Estes valores foram obtidos em ensaios realizados em laboratório, utilizando os revestimentos para os quais a argamassa é indicada, e podem variar em função das condições de aplicação. Produto conforme NBR 14.081 – 1:2012

Benefícios e vantagens

- Pronto para uso
- Fácil e prático de aplicar
- Quantidade ideal para pequenas aplicações
- Menos sujeira e uma obra mais limpa



clique e acesse a página do produto



Embalagem
Balde plástico: 5 kg

Cor
Branco

Validade
12 meses

NOVO

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Azulejos e pastilhas de porcelana ou vidro
- Cerâmicas e porcelanatos de até 60 x 60 cm
- Sobreposição com cerâmicas de até 30 x 30 cm
- Áreas úmidas ou secas de ambientes internos

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Emboços ou argamassas de contrapiso sarrafeados ou desempenados, curados há pelo menos 14 dias (NBR 13.754)
- Alvenarias de blocos vazados de concreto, blocos sílico-calcários e blocos de concreto celular em paredes internas
- Paredes de concreto com mais de 28 dias
- Assentamento em *drywall*

NÃO INDICADO PARA:

- Ambientes externos, saunas, pisos aquecidos, piscinas, churrasqueiras, lareiras, frigoríficos e estufas
- Revestimentos especiais
- Bases de madeira, MDF, parquet, vinil, metal, pintura e outras bases que impeçam a boa aderência do produto

Dicas de Uso

CONSUMO:

- **Base *drywall*:**
Camada simples:
Cordão 2 mm = 1,0 kg/m²
Cordão 6 mm = 3,5 kg/m²
Camada dupla:
Cordão 6 mm = 7,0 kg/m²
- **Base concreto:**
Camada simples:
Cordão 2 mm = 1,5 kg/m²
Cordão 6 mm = 4,0 kg/m²
Camada dupla:
Cordão 6 mm = 7,0 kg/m²

ESTOCAGEM:

- Armazene em local seco e arejado, sobre estrado elevado do solo, em pilhas com no máximo 1,5 metro de altura, em sua embalagem original fechada

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** dispersão polimérica, agregados e aditivos químicos especiais

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **Tempo de liberação:**
base comum:
2 dias para tráfego leve (rejuntar)
5 dias para tráfego intenso
sobreposição:
7 dias para tráfego leve (rejuntar)
10 dias para tráfego intenso



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Benefícios e vantagens

- Mais forte e aderente
- Áreas internas de alto tráfego
- Pisos e paredes de áreas internas
- 24 horas para rejuntar



clique e acesse a página do produto



Embalagem
Saco de plástico: 20 kg
Sacos de papel: 15 kg e 20 kg

Cor
Cinza

Validade
A partir da data de fabricação:
12 meses (saco de plástico)
8 meses (sacos de papel)

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Porcelanatos, cerâmicas, ladrilhos hidráulicos e placas de pedras naturais
- Revestimentos de 100 x 100 cm

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Emboço, alvenaria e contrapiso em áreas internas curados há pelo menos 14 dias, conforme NBR 13.754
- Paredes de concreto curado há 28 dias

NÃO INDICADO PARA:

- Ambientes externos, saunas, piscinas, pisos aquecidos, churrasqueiras, lareiras, frigoríficos e estufas
- Ambientes com incidência direta de sol (fachadas, varandas e alpendre, entre outros)
- Bases com pinturas ou substâncias que impeçam a boa aderência do produto
- Sobreposição com pastilhas e em pastilhas

Dicas de uso

CONSUMO:

- **Área da cerâmica:**
de 400 a 900 cm² = ± 4 kg/m²
maior que 900 cm² = ± 8 kg/m²

ESTOCAGEM:

- Local seco, arejado, elevado do solo e em pilhas com altura máxima de 1,5 metro

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** cimento, agregados e aditivos químicos especiais

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **Aderência:**
cura normal ≥ 0,5 MPa
cura submersa em água ≥ 0,5 MPa
- **Tempo em aberto:** ≥ 15 minutos
- **Tempo de liberação:**
Rejuntar: 24 horas
Liberação total: 72 horas

Estes valores foram obtidos em ensaios realizados em laboratório, utilizando os revestimentos para os quais a argamassa é indicada, e podem variar em função das condições de aplicação.



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Argamassa colante para sobreposição em áreas internas

Benefícios e vantagens

- Evita o quebra-quebra
- Ideal para áreas internas de alto tráfego
- 3 horas para rejuntar (argamassa branca)



Embalagem

Sacos de plástico: 15 kg e 20 kg
Saco de papel: 15 kg

Cores

Branca e cinza

Validade

A partir da data de fabricação:
12 meses (sacos de plástico)
8 meses (saco de papel)

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Aplicação em sobreposição de revestimentos novos sobre revestimentos já existentes
- Porcelanatos, cerâmicas e ardósias em paredes e pisos de áreas internas
- **Argamassa branca:** revestimento de até 120 x 120 cm sobre base comum e de até 100 x 100 cm para sobreposição
- **Argamassa cinza:** revestimento de até 100 x 100 cm sobre base comum e de até 80 x 80 cm sobreposição
- Áreas com grande movimentação de pedestres (edifícios comerciais, shoppings e estações, entre outros)

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Emboço, alvenaria e contrapiso em áreas internas curados há pelo menos 14 dias, conforme NBR 13.754
- Paredes de concreto curado há 28 dias
- Sobreposição de revestimentos, como cimentados lisos, granilite, ardósia, cerâmicas antigas, porcelanatos e pedras, desde que limpos com solvente mineral e livres de substâncias que impeçam a boa aderência do **piso sobre piso quartzolit**

NÃO INDICADO PARA:

- Ambientes externos, saunas, piscinas, pisos aquecidos, churrasqueiras, lareiras, frigoríficos e estufas
- Ambientes com incidência direta de sol como, fachadas, varandas, alpendres, entre outros
- Bases com pinturas ou substâncias que impeçam a boa aderência da argamassa
- Sobreposição com pastilhas e em pastilhas

Dicas de uso

CONSUMO:

- Área da cerâmica:
de 400 a 900 cm² = ± 4 kg/m²
maior que 900 cm² = ± 8 kg/m²

ESTOCAGEM:

- Local seco, arejado, elevado do solo e em pilhas com altura máxima de 1,5 metro

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** cimento, agregados e aditivos químicos especiais

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **Aderência:**
cura normal ≥ 0,8 MPa
cura submersa em água ≥ 0,5 MPa
- **Tempo em aberto:** ≥ 15 minutos

TEMPO DE LIBERAÇÃO:

- **Argamassa cinza:**
Rejuntar: 72 horas
Liberação total: 7 dias
- **Argamassa branca:**
Rejuntar: 3 horas
Liberação total: 12 horas



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Argamassa colante para sobreposição em áreas externas e internas

Benefícios e vantagens

- 24 horas para rejuntar
- Revestimentos em piscinas e base *drywall*
- Áreas de alto tráfego



Embalagem

Saco de plástico: 20 kg
Saco de papel: 20 kg

Cores

Branca e cinza

Validade

A partir da data de fabricação:
12 meses (saco de plástico)
8 meses (saco de papel)

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Cerâmicas, porcelanatos e pedras naturais de até 120 x 120 cm em pisos e paredes de áreas internas, inclusive em áreas de alto tráfego
- Assentar esses mesmos revestimentos de até 90 x 90 cm em pisos e paredes de áreas externas
- Sobreposição com cerâmicas, porcelanatos e ardósias de até 80 x 80 cm, em pisos e paredes de áreas internas e externas (exceto fachadas)
- Assentar esses mesmos revestimentos sobre base *drywall* em áreas internas
- Assentar revestimentos em piscinas residenciais não aquecidas (apenas para assentamento)

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Emboço, alvenaria e contrapiso curados há pelo menos 14 dias, conforme NBR 13.754
- Alvenarias de blocos vazados de concreto, blocos silico-calcários e blocos de concreto celular em paredes internas
- Paredes de concreto novo com mais de 28 dias
- Placas de gesso acartonado

NÃO INDICADO PARA:

- Saunas, piscinas, pisos aquecidos, churrasqueiras, lareiras, frigoríficos e estufas
- Bases com pinturas ou substâncias que impeçam a boa aderência do produto
- Sobreposição com pastilhas e em pastilhas

Dicas de uso

CONSUMO:

- Área da cerâmica:
de 400 a 900 cm² = ± 4 kg/m²
maior que 900 cm² = ± 8 kg/m²

ESTOCAGEM:

- Local seco, arejado, elevado do solo e em pilhas com altura máxima de 1,5 metro

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** cimento, agregados e aditivos químicos especiais

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **Aderência:** cura normal ≥ 0,8 MPa
cura submersa em água ≥ 0,5 MPa
cura em estufa ≥ 0,5 MPa
- **Tempo em aberto:** ≥ 20 minutos
- **Tempo de liberação:**
Rejuntar: 24 horas
Liberação total: 72 horas

Estes valores foram obtidos em ensaios realizados em laboratório, utilizando os revestimentos para os quais a argamassa é indicada, e podem variar em função das condições de aplicação.



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Argamassa colante flexível tipo ACIII para sobreposição e assentamento de revestimentos em áreas internas e externas

Benefícios e vantagens

- Sobreposição de revestimentos
- Churrasqueiras, piscinas e saunas
- Mármore e granitos
- Áreas de tráfego intenso
- Alta flexibilidade e adesividade



clique e acesse a página do produto



Embalagem

Sacos de plástico: 15 kg e 20 kg
Saco de papel: 15 kg

Cores

Branca e cinza

Validade

A partir da data de fabricação:
12 meses (sacos de plástico)
8 meses (saco de papel)

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Porcelanatos, cerâmicas e pedras naturais
- Mármore e granitos calibrados de até 3 cm de espessura
- Pisos e paredes de áreas internas e externas
- Piscinas e saunas aquecidas até 70 °C
- Revestimentos de até:
 - Sobreposição:** 120 x 120 cm
 - Base comum:** 140 x 140 cm
 - Fachadas:** 60 x 60 cm

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Emboço, alvenaria e contrapiso curados há pelo menos 14 dias, conforme NBR 13.754
- Alvenarias de blocos vazados de concreto, blocos silício-calcários e blocos de concreto celular em paredes internas
- Paredes de concreto novo com mais de 28 dias
- Placas de gesso acartonado

NÃO INDICADO PARA:

- Bases com pinturas ou substâncias que impeçam a boa aderência do produto

Dicas de uso

CONSUMO:

- **Área da cerâmica:**
 - até 400 cm² = ± 4 kg/m²
 - de 400 a 900 cm² = ± 4,5 kg/m²
 - maior que 900 cm² = ± 8,5 kg/m²

ESTOCAGEM:

- Local seco, arejado, elevado do solo e em pilhas com altura máxima de 1,5 metro

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** cimento, agregados e aditivos químicos especiais

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **Aderência:** cura normal ≥ 1 MPa
cura submersa em água ≥ 1 MPa
cura em estufa ≥ 1 MPa
- **Tempo em aberto:** ≥ 20 minutos
- **Tempo de liberação:**
 - Rejuntar: 24 horas
 - Liberação total: 72 horas

Estes valores foram obtidos em ensaios realizados em laboratório, utilizando os revestimentos para os quais a argamassa é indicada, e podem variar em função das condições de aplicação.

Produto conforme NBR 14.081-1:2012

Argamassa colante flexível tipo ACIII-E para revestimentos nobres e slim, entre outros

Benefícios e vantagens

- Ambientes interno e externo
- Assentamento e sobreposição
- Alto desempenho para peças de até 2 x 2 m
- 3 horas para rejuntar



clique e acesse a página do produto



Embalagem

Saco de plástico: 20 kg
Saco de papel: 20 kg

Cor

Branca

Validade

A partir da data de fabricação:
12 meses (saco de plástico)
8 meses (saco de papel)

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Assentamento e sobreposição de cerâmicas, porcelanatos de grandes formatos (inclusive de baixas espessuras - de até 5,5 mm), mármore e granitos calibrados com espessura de até 2 cm, com o máximo de 200 x 200 cm, em pisos e paredes de áreas internas e externas
- Assentar revestimentos de até 60 x 60 cm em fachadas
- Para revestimentos maiores ou pedras naturais de qualquer dimensão, use inserts metálicos. Em caso de peças com espessura fina, abaixo de 6 mm, consulte nossa assistência técnica
- Assentar revestimentos em saunas úmidas ou secas, em pisos aquecidos até 70 °C e em piscinas residenciais e comerciais, aquecidas ou não
- Ideal para reformas, pois apresenta secagem em 3 horas

NÃO INDICADO PARA:

- Churrasqueiras, lareiras, frigoríficos e revestimentos especiais
- Sobre bases com pintura ou quaisquer materiais que possam impedir a aderência do produto

Dicas de uso

CONSUMO:

- **Área da cerâmica:**
 - até 400 cm² = ± 4 kg/m²
 - de 400 a 900 cm² = ± 4,5 kg/m²
 - maior que 900 cm² = ± 8 kg/m²

ESTOCAGEM:

- Local seco, arejado, elevado do solo e em pilhas com altura máxima de 1,5 metro

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** cimento, agregados e aditivos químicos especiais

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **Aderência:** cura normal ≥ 1,0 MPa
cura submersa em água ≥ 1,0 MPa
cura em estufa ≥ 1,0 MPa
- **Tempo em aberto:** ≥ 30 minutos
- **Tempo de liberação:**
 - Rejuntar: 3 horas
 - Liberação total: 12 horas

Estes valores foram obtidos em ensaios realizados em laboratório, utilizando os revestimentos para os quais a argamassa é indicada, e podem variar em função das condições de aplicação.

Produto conforme NBR 14.081-1:2012.

Argamassa colante ACIII-E bicomponente de alta performance para o assentamento de revestimentos especiais

Benefícios e vantagens

- Revestimentos de grandes formatos
- Porcelanatos de baixas espessuras
- Alta resistência e aderência
- Alta flexibilidade
- Secagem em 24h para rejuntar



clique e acesse a página do produto



Embalagem

Caixa de papel: 20 kg

Cor

Branca

Validade

12 meses a partir da data de fabricação



Aplicação

INDICAÇÕES:

- Sobreposição e assentamento de revestimentos em pisos e paredes internas e externas
- Porcelanatos slim e pedras especiais como hijau, hitam e lavastone, entre outros
- Piscinas, saunas, churrasqueiras e fachadas (20 andares sem insert metálico)
- **Revestimentos de até:**
200 x 200 cm em base comum
140 x 140 cm em sobreposição interna
100 x 100 cm em sobreposição externa
120 x 120 cm em fachadas

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Paredes de concreto com mais de 28 dias
- Emboços ou contrapisos curados há pelo menos 14 dias
- Alvenarias de blocos vazados de concreto em paredes internas, conforme a NBR 13.754
- Placas de gesso acartonado
- Revestimento existente (cerâmica ou porcelanato)

NÃO INDICADO PARA:

- Frigoríficos
- Bases de madeira, MDF, parquet, vinil, metal, pintura e outras bases que impeçam a boa aderência do produto

Dicas de Uso

CONSUMO:

- **Área da cerâmica:**
até 400 cm² = ± 4 kg/m²
de 400 cm² até 900 cm² = ± 4,5 kg/m²
maiores que 900 cm² = ± 8 kg/m²

ESTOCAGEM:

- Armazene em local seco e arejado, sobre estrado elevado do solo, em pilhas com no máximo 4 camadas de altura, em sua embalagem original fechada

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** cimento, agregados, aditivos químicos especiais e emulsão acrílica

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **Aderência:**
Cura normal ≥ 2,0 MPa
Cura submersa em água ≤ 1,3 MPa
Cura em estufa ≥ 2,0 MPa
- **Tempo em aberto:** ≥ 30 minutos
- **Liberação para tráfego:**
Rejuntar: 24 horas
Liberação total (interno): 72 horas
Liberação total (externo): 7 dias

Estes valores foram obtidos em ensaios realizados em laboratório, utilizando os revestimentos para os quais a argamassa é indicada, e podem variar em função das condições de aplicação.

O rejunte mais querido do Brasil

Benefícios e vantagens

- Fácil de misturar e de aplicar
- Aditivado
- Cores duráveis
- Indicado também para fachadas



clique e acesse a página do produto



Embalagem

Sacos de plástico: 1 kg e 5 kg

Cores

15 cores
(Veja a página 104)

Validade

24 meses a partir da data de fabricação



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Uso residencial, comercial e industrial
- Pisos e paredes
- Fachadas
- Tipo II, conforme NBR 14.992
- Juntas de assentamento: de 2 até 10 mm
- Revestimentos compatíveis: cerâmicas e pedras naturais (miracema, são tomé, mineira, goiás e ardósia)
- Produto também indicado para rejunte de revestimentos assentados sobre bases de *drywall*

NÃO INDICADO PARA:

- Peças de baixa porosidade (porcelanatos e pastilhas)
- Rejuntar juntas falsas em cerâmicas
- Piscinas

Dicas de uso

CONSUMO:

(Veja a página 102)

ESTOCAGEM:

- Em local seco e arejado, sobre estrado, em sua embalagem original fechada e em pilhas com, no máximo, 1,5 m de altura

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** cimento *Portland* (cinza ou branco), agregados minerais, pigmentos inorgânicos, polímeros e aditivos especiais
- **Densidade aparente:** de 1,1 a 1,5 g/cm³
- **Relação água/argamassa:** consulte a embalagem

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **Retenção de água:** ≤ 65 mm
- **Varição dimensional:** -2,00 a 2,00 mm/m
- **Resistência à compressão:** ≥ 10 MPa
- **Resistência à flexão:** ≥ 3 MPa
- **Absorção de água por capilaridade:** ≤ 0,3 g/cm²
- **Permeabilidade:** ≤ 1,0 cm³

Rejunte cimentício com maior variedade de cores e acabamento superfino

Benefícios e vantagens

- Resinado de verdade
- Fácil de misturar e de aplicar
- Cores duráveis



clique e acesse a página do produto



Embalagem

Sacos de plástico: 1 kg e 5 kg

Cores

23 cores
(Veja a página 104)

Validade

24 meses a partir da data de fabricação



clique aqui



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Uso residencial, comercial e industrial
- Pisos e paredes
- Áreas com presença frequente de água, como fachadas, banheiros, cozinhas, lavanderias e saunas
- **Juntas de assentamento:** de 1 até 10 mm

REVESTIMENTOS COMPATÍVEIS:

- Cerâmicas (inclusive tipo quarter)
- Porcelanato grés, semigrés, retificado ou técnico
- Pastilhas de porcelana e de vidro
- Blocos de vidro
- Mármore e granitos
- Demais revestimentos que apresentem baixa absorção de água
- Produto também indicado para rejunte de revestimentos assentados sobre bases de *drywall*

Dicas de uso

CONSUMO:

(Veja a página 102)

ESTOCAGEM:

- Local seco e arejado, sobre estrado, em sua embalagem original fechada
- **Para sacos de plástico:** em pilhas com, no máximo, 1,5 metro de altura

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** cimento *Portland* (cinza ou branco), agregados minerais, pigmentos inorgânicos, polímeros e aditivos especiais
- **Densidade aparente:** 1,1 a 1,5 g/cm³
- **Relação água/argamassa:** consulte a embalagem

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **Retenção de água:** ≤ 65 mm
- **Variação dimensional:** -2,00 a 2,00 mm/m
- **Resistência à compressão:** ≥ 10 MPa
- **Resistência à flexão:** ≥ 3 MPa
- **Absorção de água por capilaridade:** ≤ 0,3 g/cm²
- **Permeabilidade:** ≤ 1,0 cm³

Rejunte acrílico pronto para uso

Benefícios e vantagens

- Basta abrir o pote e cortar a ponta do sachê para aplicar
- Maior flexibilidade
- Cores duráveis
- Impermeável, ideal para cozinhas e banheiros
- Não precisa misturar com água



clique e acesse a página do produto



Embalagem

Pote: 1 kg

Cores

16 cores
(Veja a página 104)

Validade

12 meses a partir da data de fabricação

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Áreas internas e externas
- Uso em pisos e paredes
- Uso residencial e comercial, em ambientes como salas, dormitórios, banheiros, cozinhas, lojas e restaurantes
- Em áreas molhadas, como em cozinhas e banheiros
- Deve-se aguardar a secagem total do espaçamento entre as juntas onde o **rejunte acrílico** será aplicado

REVESTIMENTOS COMPATÍVEIS:

- Cerâmicas, porcelanatos grés, semigrés, retificados ou técnicos, mármore e granitos, e pastilhas de vidro e de porcelana
- Juntas de assentamento: de 1 a 4 mm

NÃO INDICADO PARA:

- Piscinas e fachadas

Dicas de uso

CONSUMO:

(Veja a página 103)

ESTOCAGEM:

- Local seco e arejado, sobre estrado, em sua embalagem original fechada, em pilhas de no máximo 4 potes

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** resina acrílica, cargas minerais, aditivos e pigmentos inorgânicos
- **Densidade aparente:** 1,8 g/cm³

APLICAÇÃO:

- Limpe totalmente as juntas e a área a ser rejuntada
- Siga as instruções da embalagem
- Verifique suas ferramentas de trabalho

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **Liberação para o tráfego total:** 24 horas após a execução do rejunte
- **Liberação para contato com áreas molhadas:** 24 horas após a execução do rejunte
- **Secagem:** cura total de 7 dias

Atenção: nunca use produtos à base de ácido muriático para a limpeza.



clique aqui



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Rejunte epóxi bicomponente de fácil mistura

Benefícios e vantagens

- Cores duráveis e resistentes a manchas
- Resistente à formação de fungos
- Fácil limpeza diária
- Impermeável
- Muito fácil de misturar e aplicar
- Componentes de aplicação fracionados



Embalagem

Cartucho de papelão: 1 kg

Conteúdo:

componente A (resina epóxi)
2 potes de 477g

componente B (endurecedor)
2 frascos de 23g

Cores

12 cores
(Veja a página 104)

Validade

18 meses a partir da data de fabricação



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Uso residencial, comercial e industrial, em paredes, pisos e piscinas
- **Juntas de assentamento:** de 1 a 5 mm
- **Revestimentos compatíveis:** cerâmicas, porcelanatos grés, semigrés, retificados ou técnicos, mármore e granitos, pastilhas de vidro e de porcelana, e blocos de vidro
- **Obs.:** também pode ser utilizado como argamassa de assentamento em alvenarias, rebocos, concreto, gesso, placas de *drywall*, madeira e metal
- Produto também indicado para rejunte de revestimentos assentados sobre bases de *drywall*

NÃO INDICADO PARA:

- Ambientes com temperaturas inferiores a -10 °C e superiores a 72 °C

Dicas de uso

CONSUMO:

- **Para assentar:** 6 kg/m²
- **Para rejuntar:** Veja a página 103

ESTOCAGEM:

- Local seco e arejado, sobre estrado, na embalagem original fechada, em pilhas de no máximo 4 cartuchos

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** resina epóxi, endurecedor, carga mineral, aditivos e pigmentos inorgânicos
- **Densidade aparente:** 1,5 g/cm³
- **Variação dimensional:** - 2,00 a 2,00 mm/m
- **Resistência à compressão:** ≥ 20 MPa
- **Resistência à flexão:** ≥ 7 MPa
- Resinas epóxi possuem alta sensibilidade a raios UV
- Cores muito claras, quando expostas diretamente, tendem a amarelar com o tempo, o que pode alterar a cor inicial

VEJA TAMBÉM:

Pág. 105 - Para limpeza, utilize o limpador pós-obra geral quartzolit.

Rejunte cimentício colorido especial para piscinas

Benefícios e vantagens

- Uso específico para piscinas, espelhos d'água, fontes e tanques
- Não desbota



Embalagem

Saco de plástico: 5 kg

Cores

5 cores
(Veja a página 104)

Validade

24 meses a partir da data de fabricação

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Uso específico para piscinas, espelhos d'água, fontes e tanques
- Uso submerso em água tratada quimicamente
- Juntas de assentamento: 2 até 10 mm

REVESTIMENTOS COMPATÍVEIS:

- Cerâmicas
- Pastilhas de porcelana e de vidro
- Piscinas aquecidas até 40 °C

NÃO INDICADO PARA:

- Rejuntar juntas falsas em cerâmicas

Dicas de uso

CONSUMO:

(Veja a página 103)

ESTOCAGEM:

- Local seco e arejado, sobre estrado, em sua embalagem original fechada
- Para sacos de plástico: em pilhas com, no máximo, 1,5 metro de altura

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** cimento *Portland* (cinza ou branco), agregados minerais, pigmentos inorgânicos, polímeros e aditivos especiais
- **Densidade aparente:** 1,1 a 1,5 g/cm³
- **Relação água/argamassa:** consulte a embalagem
- **DESEMPENHO DO PRODUTO:**
- **Retenção de água:** ≤ 65 mm
- **Variação dimensional:** -2,00 a 2,00 mm/m
- **Resistência à compressão:** ≥ 25 MPa
- **Resistência à flexão:** ≥ 5 MPa
- **Absorção de água por capilaridade:** ≤ 0,2 g/cm²
- **Permeabilidade:** ≤ 0,5 cm³

Realizado ensaio de resistência à abrasão, conforme especificações internas, em condições de uso (submersão e uso de produtos químicos)



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

rejunte renova fácil quartzolit

Rejunte colorido para renovar a cor do rejunte já existente

Benefícios e vantagens

- Fácil de usar
- Embalagem ergonômica
- Ideal para mudar a cor do rejunte já existente



clique e acesse a página do produto



Embalagem

Frasco com 120 mL

Cores

6 cores
(Veja a página 104)

Validade

24 meses a partir da data de fabricação

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Uso em juntas já existentes de rejunte cimentício, acrílico ou epóxi
- Áreas internas e externas

NÃO INDICADO PARA:

- Piscinas, saunas, áreas submersas e fachadas

Dicas de Uso

CONSUMO:

- Rende até 30 m²

ESTOCAGEM:

- O **renova fácil quartzolit** é fornecido em embalagens de 120 mL. A caixa de transporte deve ser empilhada em no máximo 4 peças

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** dispersão acrílica, cargas selecionadas, pigmentos e aditivos especiais
- **Densidade:** 1,21 - 1,28 g/cm³ em 25° C

APLICAÇÃO:

- Agite o produto, tire o pino de vedação, deslize a embalagem suavemente sobre as juntas
- Em superfícies verticais a aplicação deve ser feita de baixo para cima
- Na necessidade de uma segunda demão, aguarde mais uma hora para a aplicação
- Em revestimentos porosos e antiderrapantes, recomenda-se a proteção nas peças
- Caso aplique o produto em excesso nas juntas, realize a remoção antes da secagem para facilitar a limpeza
- Em rejuntamentos base epóxi, recomenda-se a raspagem com a **lixa massa quartzolit** antes da aplicação do **renova fácil quartzolit**



clique aqui



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

rejunte superfino premium quartzolit

Rejunte cimentício para porcelanatos com secagem rápida

Benefícios e vantagens

- Resinado e siliconado
- Antimofo
- Acabamento superfino
- Secagem em 6 horas



clique e acesse a página do produto



NOVO

Embalagem

Balde: 2 kg

Cores

15 cores (Veja a página 104)

Validade

24 meses a partir da data de fabricação

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Uso residencial, comercial e industrial
- Pisos e paredes
- Áreas com presença frequente de água, como fachadas, banheiros, cozinhas, lavanderias e saunas
- Juntas de assentamento: de 1 a 10 mm

REVESTIMENTOS COMPATÍVEIS:

- Cerâmicas
- Porcelanatos grés, semigrés, esmaltados, retificados ou técnicos
- Pedras naturais
- Mármore e granitos
- Pastilhas de vidro e de porcelana
- Blocos de vidro ou demais revestimentos que apresentem baixa absorção de água
- Indicado também para rejuntar revestimentos assentados sobre bases de *drywall*

Dicas de Uso

CONSUMO:

(Veja a página 103)

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** cimento *Portland* (cinza ou branco), agregados minerais, pigmentos inorgânicos, polímeros e aditivos especiais

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **Densidade aparente:** 1,1 a 1,5 g/cm³
- **Retenção de água:** ≤ 65 mm
- **Variação dimensional:** -2,00 a 2,00 mm/m
- **Resistência à compressão:** ≥ 10 MPa
- **Resistência à flexão:** ≥ 3 MPa
- **Absorção de água por capilaridade:** ≤ 0,3 g/cm²
- **Permeabilidade:** ≤ 1,0 cm³



Rejunte base epóxi com bico misturador e cores brilhantes

Benefícios e vantagens

- Acabamento liso extremo
- Antimofo
- Mistura direto no bico misturador
- Impermeável



Aplicação

INDICAÇÕES:

- Uso residencial, comercial e industrial
- Pisos e paredes
- Não indicado para piscinas aquecidas e saunas
- Juntas de assentamento: de 1 a 5 mm

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Cerâmicas
- Porcelanatos grês, semi grês, esmaltados, retificados ou técnicos
- Mármore e granitos
- Pastilhas de vidro e de porcelana
- Blocos de vidro

Dicas de Uso

CONSUMO:

- **Rendimento:** ± 4 kg/m²
- **Utilização:** para usar o produto é necessária a pistola dupla de aplicação **quartzolit** vendida separadamente

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** resina epóxi, endurecedor, cargas minerais, aditivos e pigmentos inorgânicos

clique e acesse a página do produto



Embalagem

Bisnaga dupla: 400g

Cores

4 cores (Veja a página 104)

Validade

18 meses a partir da data de fabricação

clique aqui



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Argamassa colorida para pastilhas

Benefícios e vantagens

- Argamassa especial para assentar e rejuntar simultaneamente
- Indicado para pastilhas em áreas externas e internas, piscinas e fachadas



clique e acesse a página do produto



Embalagem

Saco de plástico: 5 kg
Saco de papel: 20 kg (apenas para a cor branca)

Cores

12 cores (Veja a página 104)

Validade

A partir da data de fabricação:
18 meses (saco de plástico)
8 meses (saco de papel)

clique aqui



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Uso externo e interno
- Assentar e rejuntar simultaneamente pastilhas de vidro e de porcelana em paredes e pisos de áreas internas e externas, saunas úmidas e pisos aquecidos até 70 °C
- Fachadas, piscinas, fontes e espelhos d'água
- Áreas de grande movimentação de pedestres, como edifícios comerciais, estações e praças públicas, entre outros
- Assentamento de pastilhas de vidro e de porcelana em pisos e paredes internos sobre cerâmicas, porcelanatos, cerâmicas e pedras
- Sobreposição de pastilhas em áreas internas

NÃO INDICADO PARA:

- Churrasqueiras, lareiras, frigoríficos, estufas, bases com pintura e outros revestimentos especiais
- Uso com pastilhas de resinas ou metálicas

Dicas de Uso

CONSUMO:

- **Aplicação para assentar e rejuntar:** ± 6 kg/m²

ESTOCAGEM:

- Local seco e arejado, sobre estrado elevado no solo, na embalagem original fechada, em pilhas de no máximo 1,5 metro de altura

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** cimento *Portland* (cinza ou branco), agregados minerais, pigmentos inorgânicos, polímeros e aditivos químicos

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **Aderência:**
Desempenho de aderência em cura normal ≥ 0,5 MPa
Desempenho de aderência em cura submersa ≥ 0,5 MPa
Desempenho de aderência em cura em estufa ≥ 0,5 MPa
- **Tempo em aberto:** ≥ 20 minutos
- **Deslizamento:** ≤ 1,0 mm
- **Retenção de água:** ≤ 65 mm
- **Variação dimensional:** -2,0 a 2,0 mm/m
- **Resistência à compressão:** ≥ 10 MPa
- **Resistência à flexão:** ≥ 3 MPa
- **Absorção de água por capilaridade:** ≤ 0,3 g/cm³
- **Permeabilidade:** ≤ 1,0 cm³

Estes valores foram obtidos em ensaios realizados em laboratório, utilizando os revestimentos para os quais a argamassa é indicada, e podem variar em função das condições de aplicação.

rejunte quartzolit

Tabela de consumo



Rejunte cerâmicas
Embalagem de 1 kg



Rejunte cerâmicas
Embalagem de 5 kg



Rejunte acrílico
Embalagem de 1 kg



Rejunte epóxi superfácil
Embalagem de 1 kg

Tamanho da peça (cm)	Largura da junta (mm)					
	2 mm	4 mm	5 mm	7 mm	8 mm	10 mm
10 x 10	2 m²	1 m²	1 m²	1 m²	0,5 m²	0,5 m²
15 x 15	3 m²	1 m²	1 m²	1 m²	1 m²	1 m²
20 x 20	4 m²	2 m²	1 m²	1 m²	1 m²	1 m²
30 x 30	4 m²	2 m²	2 m²	1 m²	1 m²	1 m²
33 x 33	5 m²	2 m²	2 m²	1 m²	1 m²	1 m²
45 x 45	6 m²	2 m²	3 m²	2 m²	2 m²	1 m²
50 x 50	7 m²	4 m²	3 m²	2 m²	2 m²	1 m²
53 x 53	8 m²	4 m²	3 m²	2 m²	2 m²	2 m²
60 x 60	9 m²	4 m²	3 m²	2 m²	2 m²	2 m²

Tamanho da peça (cm)	Largura da junta (mm)					
	2 mm	4 mm	5 mm	7 mm	8 mm	10 mm
10 x 10	9 m²	4 m²	4 m²	3 m²	2 m²	2 m²
15 x 15	13 m²	7 m²	5 m²	4 m²	3 m²	3 m²
20 x 20	18 m²	9 m²	7 m²	5 m²	4 m²	4 m²
30 x 30	21 m²	11 m²	9 m²	6 m²	5 m²	4 m²
33 x 33	24 m²	12 m²	9 m²	7 m²	6 m²	5 m²
45 x 45	32 m²	16 m²	13 m²	9 m²	8 m²	6 m²
50 x 50	36 m²	18 m²	14 m²	10 m²	9 m²	7 m²
53 x 53	38 m²	19 m²	15 m²	11 m²	9 m²	8 m²
60 x 60	43 m²	21 m²	17 m²	12 m²	11 m²	9 m²

Tamanho da peça (cm)	Largura da junta (mm)			
	1 mm	2 mm	3 mm	4 mm
10 x 10	3 m²	2 m²	1 m²	1 m²
20 x 20	7 m²	3 m²	2 m²	2 m²
30 x 30	8 m²	4 m²	3 m²	2 m²
40 x 40	11 m²	6 m²	4 m²	3 m²
45 x 45	13 m²	6 m²	4 m²	3 m²
50 x 50	14 m²	7 m²	5 m²	3 m²
60 x 60	17 m²	8 m²	6 m²	4 m²
80 x 80	22 m²	11 m²	7 m²	6 m²
100 x 100	28 m²	14 m²	9 m²	7 m²
120 x 120	33 m²	17 m²	11 m²	8 m²
150 x 150	42 m²	21 m²	14 m²	10 m²

Tamanho da peça (cm)	Largura da junta (mm)				
	1 mm	2 mm	3 mm	4 mm	5 mm
30 x 30	9 m²	5 m²	3 m²	2 m²	2 m²
40 x 40	13 m²	6 m²	4 m²	3 m²	3 m²
45 x 45	14 m²	7 m²	5 m²	4 m²	3 m²
50 x 50	16 m²	8 m²	5 m²	4 m²	3 m²
60 x 60	19 m²	9 m²	6 m²	5 m²	4 m²
80 x 80	25 m²	13 m²	8 m²	6 m²	5 m²
100 x 100	32 m²	16 m²	11 m²	8 m²	6 m²
120 x 120	38 m²	19 m²	13 m²	9 m²	8 m²
150 x 150	47 m²	24 m²	16 m²	12 m²	9 m²



Rejunte porcelanatos e cerâmicas
Embalagem de 1 kg



Rejunte porcelanatos e cerâmicas
Embalagem de 5 kg



Rejunte superfino premium
Embalagem de 2 kg



Rejunte piscinas
Embalagem de 5 kg

Tamanho da peça (cm)	Largura da junta (mm)						
	1 mm	2 mm	4 mm	5 mm	7 mm	8 mm	10 mm
30 x 30	9 m²	5 m²	2 m²	2 m²	1 m²	1 m²	1 m²
40 x 40	12 m²	6 m²	3 m²	2 m²	2 m²	2 m²	1 m²
45 x 45	14 m²	7 m²	3 m²	3 m²	2 m²	2 m²	1 m²
50 x 50	15 m²	8 m²	4 m²	3 m²	2 m²	2 m²	2 m²
60 x 60	19 m²	9 m²	5 m²	4 m²	3 m²	2 m²	2 m²
80 x 80	25 m²	12 m²	6 m²	5 m²	4 m²	3 m²	2 m²
100 x 100	31 m²	15 m²	8 m²	6 m²	4 m²	4 m²	3 m²
120 x 120	37 m²	19 m²	9 m²	7 m²	5 m²	5 m²	4 m²
150 x 150	46 m²	23 m²	12 m²	9 m²	7 m²	6 m²	5 m²

Tamanho da peça (cm)	Largura da junta (mm)							
	1 mm	2 mm	4 mm	5 mm	7 mm	8 mm	10 mm	
30 x 30	46 m²	23 m²	12 m²	9 m²	7 m²	6 m²	5 m²	
40 x 40	62 m²	31 m²	15 m²	12 m²	9 m²	8 m²	6 m²	
45 x 45	69 m²	35 m²	17 m²	14 m²	10 m²	9 m²	7 m²	
50 x 50	77 m²	39 m²	19 m²	15 m²	11 m²	10 m²	8 m²	
60 x 60	93 m²	46 m²	23 m²	19 m²	13 m²	12 m²	9 m²	
80 x 80	123 m²	62 m²	31 m²	25 m²	18 m²	15 m²	12 m²	
100 x 100	154 m²	77 m²	39 m²	31 m²	22 m²	19 m²	15 m²	
120 x 120	185 m²	93 m²	46 m²	37 m²	26 m²	23 m²	19 m²	
150 x 150	231 m²	116 m²	58 m²	46 m²	33 m²	29 m²	23 m²	

Tamanho da peça (cm)	Largura da junta (mm)						
	1 mm	2 mm	4 mm	5 mm	7 mm	8 mm	10 mm
30 x 30	18 m²	10 m²	4 m²	4 m²	2 m²	2 m²	1 m²
40 x 40	24 m²	12 m²	6 m²	5 m²	4 m²	3 m²	2 m²
45 x 45	28 m²	14 m²	7 m²	6 m²	5 m²	3 m²	2 m²
50 x 50	30 m²	16 m²	8 m²	7 m²	5 m²	4 m²	2 m²
60 x 60	38 m²	18 m²	10 m²	8 m²	6 m²	4 m²	3 m²
80 x 80	50 m²	24 m²	12 m²	10 m²	8 m²	6 m²	4 m²
100 x 100	62 m²	30 m²	16 m²	12 m²	9 m²	8 m²	6 m²
120 x 120	74 m²	38 m²	18 m²	14 m²	10 m²	10 m²	8 m²
150 x 150	92 m²	46 m²	24 m²	18 m²	14 m²	12 m²	10 m²

Tamanho da peça (cm)	Largura da junta (mm)					
	2 mm	4 mm	5 mm	7 mm	8 mm	10 mm
10 x 10	10 m²	5 m²	4 m²	3 m²	2 m²	2 m²
15 x 15	14 m²	7 m²	6 m²	4 m²	4 m²	3 m²
20 x 20	19 m²	10 m²	8 m²	6 m²	5 m²	4 m²
20 x 30	23 m²	12 m²	9 m²	7 m²	6 m²	5 m²
30 x 30	29 m²	14 m²	12 m²	8 m²	7 m²	6 m²
40 x 40	39 m²	19 m²	15 m²	11 m²	10 m²	8 m²

innova



SAINT-GOBAIN

rejuntas quartzolit

A cor que você precisa a quartzolit tem.



Aponte a câmera e baixe nosso aplicativo

TABELA DE CORES 2021

NOVAS COLEÇÕES DE CORES DE REJUNTES		CERÂMICAS	PORCELANATOS E CERÂMICAS	SUPERFINO PREMIUM	ACRÍLICO	EPÓXI SUPERFÁCIL	PISCINAS	PASTILHAS	RENOVA FÁCIL	GLITZ
NATUREZA	BRANCO	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	PALHA	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	CORDA	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	VERDE FLORESTA	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	FERRUGEM	•	•	•	•	•	•	•	•	•
URBANO	CARAMELO	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	PRETO ÔNIX	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	AZUL COBALTO	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	AZUL CELESTE	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	CINZA URBANO	•	•	•	•	•	•	•	•	•
NEUTRAS	CINZA OUTONO	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	PRETO GRAFITE	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	MARFIM	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	YPÊ	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	BEGE	•	•	•	•	•	•	•	•	•
MADEIRA	KRAFT	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	CINZA PLATINA	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	CINZA ÁRTICO	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	MARROM TABACO	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	CORTIÇA	•	•	•	•	•	•	•	•	•
ESPECIAIS	CAIRO	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	ARGILA	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	MARROM CAFÉ	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	MARROM CANELA	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	TIJOLO	•	•	•	•	•	•	•	•	•
ESPECIAIS	OURO	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	PRATA	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	CRISTAL	•	•	•	•	•	•	•	•	•
	CINZA CROMADO	•	•	•	•	•	•	•	•	•

IMPORTANTE! As cores impressas nesta cartela devem ser utilizadas como referência, sendo próximas das cores reais depois do produto aplicado. Consulte sempre o mostruário de cores de rejunte disponível em seu revendedor quartzolit.



SAINT-GOBAIN

limpador de rejuntas diário

Limpador diário para rejuntas emboloradas, sujas e engorduradas

Benefícios e vantagens

- Limpeza diária
- Pronto para uso
- Praticidade, qualidade e aplicação simples
- Uso interno e externo



FÁCIL DE APLICAR



ANTI BACTERIANO



USO DIÁRIO

clique e acesse a página do produto



Embalagem
Frasco: 500 mL

Cor
Incolor

Fragrância
Cítrica

Validade
12 meses

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Limpeza diária de rejuntas com diversos tipos de sujeira
- Todos os tipos de rejuntas (cimentício, acrílico e epóxi) em diversos ambientes, como banheiros, cozinhas, salas, quartos e áreas externas, entre outros

Dicas de Uso

- Pronto para uso
- Aplique o produto sobre a superfície a ser limpa e deixe agir por 10 minutos
- Em seguida, esfregue com esponja ou escova de cerdas macia
- Enxágue ou remova o produto com pano limpo

ESTOCAGEM:

- Mantenha o produto na embalagem original, em local seco e arejado, na posição vertical e protegido de sol e calor

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** veículo, sequestrante, coadjuvante, tensoativos não iônicos e fragrância



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

limpador pós-obra geral

Removedor e desincrustante de resíduos pós-obra para limpeza geral

Benefícios e vantagens

- Remoção de resíduos de cimento, gesso, ferrugem e respingos de tinta
- Praticidade, qualidade e aplicação simples
- Uso interno e externo



FÁCIL DE APLICAR



LIMPEZA PÓS-OBRA

clique e acesse a página do produto



Embalagem
Garrafa: 1 l

Cor
Incolor

Validade
24 meses

Rendimento
Aproximadamente (por litro):
1:5 = 15 m²
1:2 = 7,5 m²
puro = 2,5 m²

Aplicação

INDICAÇÕES:

- **Revestimentos compatíveis:** cerâmicas, porcelanatos, mármore, granitos, vidro, pastilhas e pedras naturais como miracema, são tomé, mineira, goiás e ardósia

NÃO INDICADO PARA:

- Remoção de resíduos de rejunte de base acrílica e epóxi

Dicas de Uso

- Molhe bem a área atingida, retire o excesso de água e, em seguida, aplique a solução, esfregando a área manchada com escova ou vassoura
- Deixe o produto agir por 5 a 10 minutos e enxágue abundantemente, removendo a solução aplicada
- Remova as incrustações maiores de concreto ou argamassa com o auxílio de uma espátula
- Não aplique em áreas muito grandes para que seja possível a remoção dentro do tempo determinado
- Teste a proporção da diluição antes do início da limpeza em uma área pequena



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Adesivo multiuso que cola, sela e fixa

Benefícios e vantagens

- Pode ser aplicado em superfície seca ou úmida
- 4 vezes mais forte que silicone
- 2 vezes mais forte que PU
- Não exala cheiro, não encolhe e não deixa formar fungos



clique e acesse a página do produto



Embalagem

fixtudo branco:
Cartucho: 400 g
fixtudo transparente:
Cartucho: 300 g

Cores

Branco e transparente

Validade

fixtudo branco:
15 meses a partir da data de fabricação
fixtudo transparente:
12 meses a partir da data de fabricação

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Vedação de pias, cubas, box, vidros e alumínio
- Fixação de todos os tipos de materiais em pedras, concretos, mármore, granito, cortiça, poliestireno, gesso, vidro, porcelana, cerâmica, aço, chumbo, zinco, cobre, alumínio, PVC, policarbonato, madeira, pinho e MDF, entre outros
- Instalação de vidros autolimpantes, kit box, kit sacada e esquadrias de alumínio
- Selagem de juntas de pisos e juntas de paredes de baixa movimentação (somente fixtudo branco)

Obs.: Necessário o uso de pistola aplicadora!

BASES PARA APLICAÇÃO:

- O **fixtudo branco** é aplicável em superfícies porosas e lisas, já o **fixtudo transparente** somente em superfícies lisas, secas ou úmidas
- Compatível com EPS (isopor®)

NÃO INDICADO PARA:

- O **fixtudo transparente quartzolit** não é indicado para áreas sujeitas à exposição dos raios UV
- Para trabalhos externos, recomenda-se utilizar **fixtudo branco quartzolit**
- Superfícies em polipropileno (PP)

REVESTIMENTOS COMPATÍVEIS:

- O **fixtudo branco** pode ser aplicado em superfícies porosas, secas ou úmidas
- O **fixtudo transparente** pode ser aplicado em superfícies não porosas, secas ou úmidas
- Aceita pintura com tinta à base de água e outros sistemas após secagem total

Dicas de uso

CONSUMO:

- 1 cartucho rende 20 m lineares de cordão de 4 mm

ESTOCAGEM:

- Manter em local seco, ventilado e na embalagem original lacrada

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** poliéter siloxano, aditivos e cargas
- **Densidade:**
fixtudo branco: 1,65 g/cm³ a 1,75 g/cm³
fixtudo transparente: 1,03 g/cm³

TEMPO DE SECAGEM:

- 24 horas para cura total
- Secagem ao toque:
fixtudo branco: 15 minutos
fixtudo transparente: 10 minutos
- Libera áreas para uso após 2 horas de aplicação (para vedações de pias, cubas e box)
- Resistência à temperatura da superfície:
fixtudo branco: de -40 °C a 120 °C
fixtudo transparente: de 5 °C a 50 °C

Confira o passo a passo de como aplicar o produto

clique aqui



Selante de cura acética e neutra com ação antifungos

Benefícios e vantagens

- Não amarela após curado
- Não escorre
- Uso interno e externo
- Forma uma borracha flexível que barra a ação da água
- Sela e veda



clique e acesse a página do produto



Embalagem

Cartuchos: 280 g
Bisnaga: 50 g

Cor

Incolor

Validade

12 meses a partir da data de fabricação

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Uso em superfícies lisas de áreas internas e externas
- Vedação de vidros, louça sanitária, box e alumínio

Obs.: Necessário o uso de pistola aplicadora!

BASES PARA APLICAÇÃO:

- **Silicone acético:** veda superfícies de alumínio e não porosas
- **Silicone neutro:** sela superfícies porosas e materiais que oxidam facilmente

REVESTIMENTOS COMPATÍVEIS:

- Não aceita acabamento sobre o produto após secagem total

Dicas de uso

CONSUMO:

- 1 cartucho rende 22 m lineares de cordão de 4 mm

ESTOCAGEM:

- Manter em local seco, ventilado, na embalagem original lacrada, à temperatura de 5 °C a 30 °C, ao abrigo da luz solar direta e longe das fontes de calor

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** silicone de cura acética
- **Densidade:**
neutro: 0,98 a 1,02 g/cm³
acético: 0,93 a 1,05 g/cm³

TEMPO DE SECAGEM:

- 24 horas para 3 a 4 mm
- Resistência à temperatura da superfície: de 5 °C a 50 °C



Adesivo de alta colagem para a vedação de calhas e rufos

Benefícios e vantagens

- Rende 3 vezes mais em comparação aos produtos à base de solvente
- Possui alto poder de adesão
- Não trinca
- Pode ser pintado depois de seco
- Veda e impermeabiliza
- Pode ser aplicado em superfície úmida



clique e acesse a página do produto



Embalagem
Cartucho: 400 g

Cor
Cinza

Validade
15 meses a partir da data de fabricação

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Colagem e vedação de calhas de zinco ou PVC, pingadeiras galvanizadas, rufos, telhas, junções e emendas em geral
- Uso como solda fria em chapas metálicas ou de PVC

Obs.: Necessário o uso de pistola aplicadora!

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Chapas metálicas
- Calhas de zinco ou PVC, pingadeiras galvanizadas, rufos, telhas, junções
- Emendas em geral

REVESTIMENTOS COMPATÍVEIS:

- Aceita pintura sobre o produto depois da cura total

Dicas de uso

CONSUMO:

- 1 cartucho rende 18 m lineares para cordões de 4 mm

ESTOCAGEM:

- Manter em local seco, ventilado e na embalagem original lacrada, com temperatura entre -5 °C e 25 °C

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** resinas sintéticas de alto desempenho
- **Densidade:** 1,7 g/cm³
- **Tempo de secagem:** 24 horas
- **Resistência à temperatura:** de -20 °C a 80 °C



Adesivo estrutural à base de resina epóxi de média fluidez e de alta viscosidade

Benefícios e vantagens

- Inibe a presença de umidade nos elementos impermeabilizados
- Excelente aderência aos substratos
- Facilidade de aplicação
- Garantia da qualidade das matérias-primas e do traço



clique e acesse a página do produto



Embalagem
Conjunto com Base e Endurecedor: 1 kg cada

Validade
12 meses a partir da data de fabricação



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Aplicação

INDICAÇÃO MF:

- Colagem de concretos, microconcretos, grautes e argamassas lançados ou aplicados sobre o elemento estrutural de concreto
- Colagem de diferentes materiais ao concreto, como produtos cimentícios, cerâmicos, vidro, aço, alumínio, mármore e madeira, entre outros

INDICAÇÃO TIX:

- Colagem de concretos e de materiais à base de cimento em diferentes superfícies, como concreto, aço, alumínio, fibrocimento, mármore, madeira, cerâmica e vidro
- Adequado para o uso em superfícies horizontais, verticais ou inclinadas, inclusive em faces inferiores de elementos estruturais
- Colagem de chapas metálicas em elementos estruturais de concreto em situações de reforços estruturais
- Apropriado para a colagem de concreto novo ou concreto antigo

CARACTERÍSTICAS MF:

- Alto poder de aderência
- Apresenta viscosidade ideal para a aplicação sobre superfícies com diversas inclinações
- Prazo de aplicação de aproximadamente 40 minutos
- Tempo aberto: 90 minutos

CARACTERÍSTICAS TIX:

- Apresenta alto poder de adesão
- Elevada viscosidade, sendo tixotrópico (não escorre)
- Possibilita aplicação em até 60 minutos a 25 °C
- Apresenta elevado desempenho no reparo e no reforço de estruturas de concreto

Dicas de Uso

RENDIMENTO:

- **Consumo MF:** 1,7 kg/m²/mm de espessura
- **Consumo TIX:** 2,009 kg/m²/mm de espessura

ESTOCAGEM:

- Em suas embalagens originais fechadas, em pilhas com número máximo de 6 camadas, sendo 1 conjunto de 1 kg por camada

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** resina epóxi, endurecedor e aditivos
- **Densidade:** MF (1,7 kg/L) e TIX (2,009 kg/L)

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **MF:**
Resistência à compressão às 24 horas (NBR 5739) 25 MPa
Resistência à compressão aos 7 dias (NBR 5739) 60 MPa
- **TIX:**
Resistência à compressão às 24 horas (NBR 5739) 40 MPa
Resistência à compressão aos 7 dias (NBR 5739) 50 MPa
- **Temperatura de serviço:** de -30 °C a 70 °C

Estes valores foram obtidos em ensaios realizados em laboratório, utilizando os revestimentos para os quais a argamassa é indicada, e podem variar em função das condições de aplicação.

Adesivo à base de água para colagem de alto desempenho do tipo Extra

Benefícios e vantagens

- Pronto para uso
- Tecnologia à base de água isento de solventes
- Fácil manuseio e limpeza
- Alta força de colagem
- Excelente flexibilidade
- Ótima viscosidade



clique e acesse a página do produto



Embalagem

Frascos: 500 g e 1 kg
Balde: 5 kg

Cor

Branco

Validade

12 meses a contar da data de fabricação

Aplicação

INDICADA PARA COLAGEM DE:

- Madeiras
- Laminados decorativos
- Papel e papelão
- Materiais porosos em geral

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Prepare as superfícies a serem coladas, que devem estar limpas, planas e secas, com teor de umidade entre 10% e 15%
- Aplique o adesivo em uma das superfícies em camadas uniformes e junte as partes imediatamente, antes da secagem total do adesivo

Dicas de Uso

CONSUMO:

- Aproximadamente 150 g/m² a 300 g/m²

ESTOCAGEM:

- Armazene em local seco e arejado, sobre estrado elevado do solo em pilhas com no máximo:
Frascos (500 g e 1 Kg): 4 frascos de altura
Baldes (5 Kg): 4 baldes de altura

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** preparado à base de emulsão aquosa de acetato de polivinila



Espuma para fixação e vedação de batentes de portas e janelas

Benefícios e vantagens

- Espuma expansiva de poliuretano pronta para uso
- Boa aderência em diversos substratos e pode ser cortada e lixada após a secagem
- Aceita acabamentos diversos, como massa corrida, massa acrílica e pinturas em geral
- Atua como isolante térmico, sonoro e elétrico
- Vedação e fixação de portas e janelas



clique e acesse a página do produto



Embalagem

Lata: 500 mL (340 g)

Cor

Bege

Validade

18 meses a partir da data de fabricação

Aplicação

INDICADO PARA:

- Proteção e isolamento de instalações em geral, como tubulações de ar-condicionado e ventilação, caixas de luz e telefonia, entre outras
- Encunhamento de alvenarias
- Preenchimento de cavidades em alvenarias e passagens de tubulações

NÃO INDICADO PARA:

- Locais onde o contato com água é constante
- Materiais com polietileno, silicone e PTFE

Dicas de uso

ESTOCAGEM:

- Local seco e arejado, sobre estrado elevado do solo, em sua embalagem original e fechada

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** mistura de polióis, isocianatos e gás propelente
- **Densidade:** 0,68 g/cm³
- **Densidade expandida:** de 0,03 a 0,08 g/cm³
- **Secagem ao toque:** 40 minutos
- **Tempo para corte:** 2 horas
- **Secagem total:** 12 horas

RENDIMENTO:

- **500 mL (340 g):** 14 L a 16 L



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Benefícios e vantagens

- Selante com elevada flexibilidade
- Selante de alto desempenho e aderência
- Fácil aplicação
- Ideal para aplicação em junta de movimentação e dilatação
- Alongamento de até 600%



clique e acesse a página do produto



Embalagem

Cartucho: 300 mL (346 g)
Sachê: 600 mL (690 g)

Cores

Cinza, preto, branco e bege

Validade

15 meses a partir da data de fabricação

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Selamento de juntas de movimentação em pisos, rodapés, paredes e painéis pré-fabricados
- Selamento de juntas de movimentação de materiais com diferentes coeficientes de dilatação
- Selamento de rejuntamentos em geral
- Vedação perimetral de vidros e esquadrias de janelas e portas
- Vedação de juntas sanitárias, tubulações, calhas e telhados
- Vedação acústica
- Selamento de molduras de aparelhos de ar-condicionado

CARACTERÍSTICAS:

- Produto monocomponente
- Variedade de aplicações na construção civil
- Elevada resistência às intempéries
- Apresenta cura rápida com excelente acabamento
- Elevada aderência a diversos materiais, tanto na vertical quanto na horizontal
- Permanente flexibilidade sob diversas solicitações
- Não mancha o substrato

Dicas de uso

CONSUMO:

- Aproximadamente 100 mL/m de juntas com 10 x 10 mm (largura x profundidade)

ESTOCAGEM:

- Local seco e arejado, sobre estrado elevado do solo, em sua embalagem original e fechada

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** polímero à base de poliuretano
- **Densidade:**
Preto: 1,11 a 1,21 kg/dm³
Branco e cinza: 1,13 a 1,23 kg/dm³

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **Dureza Shore A (ISO 868 – 3 segundos):** Ca. 40
- **Módulo de elasticidade:** Ca. 1 MPa (58 psi)
- **Temperatura de serviço:** de -30 °C a 80 °C
- **Alongamento na ruptura:** 600%

Estes valores foram obtidos em ensaios realizados em laboratório e podem variar em função das condições de aplicação.



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Benefícios e vantagens

- Massa branca com propriedades elásticas
- Ideal para aplicação com espátula metálica
- Pode receber pintura de acabamento com tintas acrílicas ou de base PVA
- Já vem pronta para uso
- Alternativa prática e de baixo custo para correção de pequenas fissuras em alvenaria



clique e acesse a página do produto



Embalagem

Pote: 1,5 kg
Cartucho: 500 g

Cor

Branco

Validade

24 meses a partir da data de fabricação

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Reparos superficiais de fissuras ou trincas passivas em alvenarias
- Paredes internas e externas

NÃO INDICADO PARA:

- Fissuras de grande movimentação estrutural

Dicas de uso

CONSUMO:

- Estimar o consumo em função da necessidade de preenchimento

ESTOCAGEM:

- Mantenha em local seco, ventilado e na embalagem original lacrada

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** formulado à base de resina acrílica
- **Densidade:** 1,74 kg/dm³
- Tempo de secagem ao toque a 25 °C: 1 hora
- Tempo de secagem completa a 25 °C: 24 horas



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Massa acrílica para o preenchimento de juntas ou reparo de fendas em superfícies de madeira

Benefícios e vantagens

- Vem pronta para uso em uma bispaga de fácil aplicação
- Proporciona um acabamento liso
- Pronta para uso
- Aceita acabamento com tinta látex (acrílica), lacas, vernizes, poliuretanos, esmalte sintético e ceras, entre outros



clique e acesse a página do produto



Embalagem

Pote: 400 g

Cores

Branco, carvalho, imbuia, mogno, cerejeira, cumaru

Validade

12 meses a partir da data de fabricação

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Preparo e reparo de imperfeições em superfícies de madeira, como assoalhos de madeira corrida ou tacos, rodapés, degraus, portas, batentes de portas e janelas e artefatos de madeira, entre outros

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Superfícies de madeira

NÃO INDICADO PARA:

- Para assoalhos de tábua. A **massa para madeira quartzolit** não deve ser utilizada como produto responsável pela sustentação das tábuas entre si, podendo haver trincas na massa caso haja grande movimentação do assoalho

REVESTIMENTOS COMPATÍVEIS:

- Aceita acabamento com pintura diretamente sobre a massa lixada após 24 horas, sem necessidade do uso de seladores ou fundos especiais

Dicas de uso

CONSUMO:

- Pote de 400 g calafeta aproximadamente 40 m de junta 2 x 2 mm ou 80 m de junta 1 x 2 mm

ESTOCAGEM:

- Manter em local seco e arejado sobre estrado elevado do solo, em pilhas com no máximo 5 potes de altura, em sua embalagem original fechada

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** resina acrílica, cargas minerais, aditivos e pigmentos inorgânicos
- **Massa específica:** 1,75 g/cm³

TEMPO DE SECAGEM:

- Secagem total em 24 horas
- Secagem ao toque em 30 minutos
- Secagem entre demãos de 3 horas



Argamassa para impermeabilização de áreas que recebem água com frequência

Benefícios e vantagens

- Impermeabilização à base de cimento polimérico de fácil aplicação
- Bloqueia a umidade proveniente do solo
- Não altera a potabilidade da água



clique e acesse a página do produto



Embalagem

Caixas: 4 kg e 18 kg

Cor

Cinza

Validade

12 meses a partir da data de fabricação



veja também

pág. 117 tela estruturante quartzolit
(Os produtos são vendidos separadamente)



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Baldrame e alicerces
- Pisos e rodapés
- Paredes e muros
- Banheiros, cozinhas e lavanderias
- Jardineiras
- Piscinas enterradas
- Reservatórios e tanques de água potável (enterrados)
- Tanques industriais

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Superfícies verticais e horizontais em concreto, argamassa e alvenaria

NÃO INDICADO PARA:

- Lajes de cobertura
- Grandes áreas
- Pisos e terraços de cobertura
- Pisos que não receberão revestimentos
- Estruturas sujeitas a movimentações

REVESTIMENTOS COMPATÍVEIS:

- Massa corrida e pintura PVA, após 14 dias, no mínimo
- Massa corrida e pintura acrílica, após 28 dias, no mínimo
- Cerâmica, após 7 dias, no mínimo
- Revestimento à base de cimento, após 14 dias, no mínimo

Dicas de uso

CONSUMO:

- **Umidade superficial:** 2 kg/m² em 2 demãos
- **Pressão hidrostática positiva:** 3 a 4 kg/m² em 3 ou 4 demãos
- **Pressão hidrostática negativa:** 4 kg/m² em 4 demãos

ESTOCAGEM:

- Na embalagem original fechada, em pilhas com número máximo de camadas, sendo:
Caixas de 4 kg: com 5 camadas de altura
Caixas de 18 kg: com 4 camadas de altura

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** cimento, agregados minerais, aditivos especiais e polímeros
- **Estanqueidade à água sob pressão positiva:** mín. 0,25 MPa (ou > 25 m.c.a.)
- **Estanqueidade à água sob pressão negativa:** mín. 0,10 MPa (ou > 10 m.c.a.)

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **Aderência sobre concreto:** 0,5 MPa
- **Aderência sobre bloco de concreto:** 0,5 MPa

Estes valores foram obtidos em ensaios realizados em laboratório e podem variar em função do consumo utilizado e das condições de aplicação.

Benefícios e vantagens

- Resistente a pressões hidrostáticas positivas e negativas
- Alta aderência e fácil aplicação
- **Atóxico:** não altera a potabilidade da água
- Ótima resistência à movimentação estrutural
- Aceita acabamento com pintura ou revestimento cerâmico diretamente sobre o produto



clique e acesse a página do produto



Embalagem
Caixa de papel: 18 kg

Cor
Cinza

Validade
12 meses a partir da data de fabricação



veja também

pág. 117 tela estruturante quartzolit
(Os produtos são vendidos separadamente)



clique aqui



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Aplicação

INDICAÇÕES: construções novas e antigas, para áreas internas e externas, como:

- Lajes, terraços e sacadas
- Reservatórios de água elevados ou enterrados
- Piscinas frias ou aquecidas (enterradas ou elevadas)
- Pisos e paredes de áreas frias (banheiros, cozinhas e áreas de serviço)
- Pisos em contato com o solo

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Concreto curado há mais de 28 dias
- Blocos de concreto, cerâmicos e de pedra
- Contrapiso curado há mais de 14 dias

NÃO INDICADO PARA:

- Aplicação sobre revestimentos cerâmicos e proteções térmicas
- Uso como acabamento onde houver tráfego de pessoas
- **Importante!**
Em áreas acima de 25 m², é necessário o uso da **tela estruturante quartzolit** por toda a área, inclusive cantos, rodapés e ralos. Abaixo de 25 m², não há a necessidade de aplicar a tela por toda a área, somente em cantos, rodapés e ralos

Dicas de uso

CONSUMO: 1,6 kg/m² por demão

- **Situações normais:** 2 demãos
- **Locais com tráfego de veículos:** 3 demãos
- **Reservatórios e piscinas com pressões bilaterais:** 4 demãos

ESTOCAGEM: na embalagem original fechada, em pilhas com número máximo de camadas, sendo:

- **Caixas de 18 kg:** com 4 camadas de altura

DADOS TÉCNICOS:

- **Estanqueidade à água sob pressão positiva:** Mín. 0,25 MPa (ou > 25 m.c.a.)
- **Composição:**
A - Cimento *Portland*, cargas minerais, fibras sintéticas e aditivos específicos
B - Copolímeros orgânicos em dispersão aquosa e aditivos específicos

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **Aderência:** 0,5 MPa
- **Teste de estanqueidade:** após 72 horas
- **Tempo de espera para aplicação do revestimento:** após teste de estanqueidade

Benefícios e vantagens

- Resistente às movimentações da estrutura
- Pode ser utilizada em diversos sistemas de impermeabilização
- Resistente aos álcalis



clique e acesse a página do produto



Embalagem

Vendido em duas versões:

Caixa com 3 kits de tela + rodapé:
2 rolos de 73 cm x 10 m
1 rolo de rodapé de 21 cm x 7 m
(caixa rende 26 m²)

Unitário:
Tela sem rodapé (1 rolo rende 7,3 m²)

Cor
Branco

Validade
Mantendo-se em local seco e na embalagem original lacrada, sua validade é indeterminada



Aplicação

INDICAÇÕES:

- Utilização como estruturante para impermeabilizantes moldados no local
- Tratamento de ralos, cantos, arestas e passagem de tubulações, entre outros
- Tratamento de trincas e fissuras

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Ralos, cantos, arestas e passagem de tubulações, entre outros

MODO DE APLICAR:

- Utilize a tela juntamente com a primeira demão do impermeabilizante, ainda fresco, ou de acordo com a instrução especificada na embalagem do produto, garantindo a cobertura total da **tela estruturante quartzolit**

Dicas de Uso

ESTOCAGEM:

- Mantenha em local seco e na embalagem original lacrada

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** tela de poliéster revestida de PVC

recupera rodapé quartzolit

Argamassa impermeabilizante de acabamento fino para rodapés mofados e embolorados

Benefícios e vantagens

- Barra a umidade
- Pode ser aplicado em áreas internas e externas
- Recupera rodapés comprometidos pelo mofo e o bolor
- Possui acabamento fino
- Pode receber pintura



FÁCIL DE APLICAR



IMPERMEÁVEL



ACABAMENTO FINO

clique e acesse a página do produto



Embalagem

Balde: 12 kg (Rende 5 m²)

Cor

Branco

Validade

12 meses a partir da data de fabricação

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Indicado para paredes internas e externas com umidade no rodapé

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Aplicar sobre reboco firme e íntegro, sem sinais de esfarelamento

NÃO INDICADO PARA:

- Não aplique sobre tintas
- Não aplique sobre betume (asfalto)
- Não aplique sobre substrato com degradação. Para rebocos comprometidos com sinais de esfarelamento, recomenda-se aplicar previamente o produto **reboco impermeável quartzolit**

- Quando aplicado em paredes externas deverá receber acabamento de pintura para evitar manchas

REVESTIMENTOS COMPATÍVEIS:

- Aceita pintura

Dicas de uso

CONSUMO:

- Produto **recupera rodapé quartzolit**: 12 kg rendem 5 m²

ESTOCAGEM:

- Manter em local seco e arejado, sobre estrado elevado do solo, em pilhas com no máximo 3 baldes de altura, em sua embalagem original fechada

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** cimento
- **Densidade:** 1,25 g/cm³

TEMPO DE SECAGEM:

- 2 horas para dar acabamento
- Pode ser aplicado em até 2 camadas, com intervalo de 3 horas
- Aceita pintura após secagem total de 2 dias

clique aqui



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

reboco impermeável quartzolit

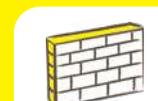
Argamassa pronta para impermeabilização e recuperação de paredes e rodapés

Benefícios e vantagens

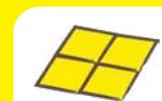
- **Solução 3 em 1:** impermeabiliza, chapisca e reboca
- Impermeabiliza e regulariza ao mesmo tempo
- Recupera o reboco danificado por infiltração



AMBIENTES INTERNOS E EXTERNOS



PAREDES



PISOS

clique e acesse a página do produto



Embalagem

Saco de papel: 20 kg

Cor

Cinza

Validade

8 meses a partir da data de fabricação

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Revestir paredes em áreas internas e externas
- Assentamento das primeiras fiadas nas alvenarias de vedação, para evitar a umidade vinda do solo
- Pequenos reparos e reformas em geral

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Blocos de concreto
- Blocos cerâmicos
- Blocos silico-calcários
- Tijolos de barro maciços
- No caso de revestimento interno, o **reboco impermeável quartzolit** pode ser aplicada diretamente sobre alvenarias
- Em caso de reboco esfarelando, deve-se remover todo o revestimento contaminado, além dos resíduos de carbonatação, para se obter uma superfície sólida, podendo chegar até a alvenaria, dependendo do caso
- Em uso externo, aplique sobre **chapisco rolado quartzolit** (Veja a página 134)

NÃO INDICADO PARA:

- Muros de arrimo
- Paredes em contato com a terra
- Locais com lençol freático aflorante, como, por exemplo, locais de aterro (mangues)

Dicas de uso

CONSUMO:

- **Revestimento:** aproximadamente 18 kg/m²/cm de espessura

ESTOCAGEM:

- Local seco e arejado, sobre estrado elevado do solo, em pilhas com no máximo 1,5 metro de altura, na embalagem original fechada

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** cimento, agregados minerais, aditivos especiais e aditivo impermeável
- **Densidade aparente:** 1,6 g/cm³
- **Densidade fresca:** 1,8 g/cm³

clique aqui



Confira o passo a passo de como aplicar o produto



impermeabilizante camada grossa quartzolit

Argamassa pronta para impermeabilização de solos, muros e reservatórios

Benefícios e vantagens

- Impermeabiliza e regulariza simultaneamente
- Pode ser revestida
- Barra a umidade do solo e não altera a potabilidade da água
- Resiste à pressão e à contra-pressão da água



RESISTE A PRESSÕES POSITIVA E NEGATIVA



ACEITA PINTURA E REVESTIMENTO



IMPERMEABILIZA E REGULARIZA AO MESMO TEMPO

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Áreas enterradas ou em contato com o solo, como paredes de solos, muros de arrimo, cortinas de concreto, poços de elevador, piscinas de uso privativo, fontes, reservatórios de água potável de uso privativo, baldres/alicerces

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Concreto curado há 28 dias, blocos cerâmicos, blocos de concreto, alvenarias antigas com tijolo maciço

Obs.: Somente o concreto aparente e o bloco de concreto são indicados para a construção de reservatórios de água e piscinas de uso privativo.

NÃO INDICADO PARA:

- Pisos e terraços de cobertura, impermeabilização de paredes de elevação e pisos ou áreas industriais
- Não resiste à fissuração da base

Dicas de uso

CONSUMO: 18 kg/m² para 10 mm de espessura

ESTOCAGEM:

- Local seco e arejado, sobre estrado elevado do solo, em pilhas com no máximo 1,5 metro de altura, na embalagem original fechada

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** cimento, agregados minerais, aditivos especiais e polímeros
- **Densidade aparente:** 1,5 g/cm³
- **Densidade fresca:** 1,9 g/cm³

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **Aderência sobre bloco de concreto:** 0,5 MPa

Estes valores foram obtidos em ensaios realizados em laboratório e podem variar em função das condições de aplicação.

clique e acesse a página do produto



Embalagem

Saco de papel: 20 kg

Cor

Cinza

Validade

9 meses a partir da data de fabricação



clique aqui



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

super manta líquida quartzolit

Manta líquida flexível para impermeabilização de coberturas com e sem trânsito

Benefícios e vantagens

- Impermeabilizante flexível de fácil aplicação
- Resistente aos raios ultravioleta e às intempéries
- Acomoda pequenas movimentações da estrutura
- Baixa absorção de água em longos períodos



SOMENTE DUAS DEMÃOS



SECAGEM SUPER RÁPIDA



USO INTERNO E EXTERNO

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Impermeabilização de lajes e coberturas com tráfego de pessoas, quando houver revestimento com piso
- Impermeabilização de laje de concreto armado sem tráfego de pessoas, podendo ficar exposta aos raios UV
- Impermeabilização de telhas de fibrocimento
- Impermeabilização de telhas cerâmicas

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Lajes de cobertura de concreto armado
- Telhas cerâmicas
- Telhas de fibrocimento

NÃO INDICADO PARA:

- Revestimentos cerâmicos e porcelanatos diretamente sobre o produto, desde que seja utilizada argamassa colante **cimentcola flexível AC III quartzolit**

Dicas de uso

CONSUMO: 1,2 kg/m² para 2 demãos (1 mm)

ESTOCAGEM:

- Na embalagem original fechada, em pilhas com número máximo de camadas, sendo:
Baldes de 4 kg: com 4 camadas de altura
Baldes de 12 kg: com 3 camadas de altura

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** resina acrílica, cargas minerais e aditivos
- **Densidade:** 1,46 kg/dm³

clique e acesse a página do produto



Embalagem

Baldes: 4 kg e 12 kg

Cores

Branca e cinza

Validade

24 meses a partir da data de fabricação



clique aqui



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

manta líquida branca quartzolit

Manta líquida flexível para impermeabilização de telhados e lajes sem trânsito de pessoas

Benefícios e vantagens

- Impermeabilizante flexível de fácil aplicação
- Resistente aos raios ultravioleta e às intempéries
- Acomoda pequenas movimentações da estrutura
- Baixa absorção de água em longos períodos



clique e
acesse a
página do
produto



Embalagem

Baldes: 4,5 kg e 18 kg

Cor

Branca

Validade

24 meses a partir da data de fabricação

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Impermeabilização de coberturas e lajes de concreto armado sem tráfego de pessoas
- Impermeabilização de telhas de fibrocimento
- Impermeabilização de telhas cerâmicas

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Lajes de cobertura de concreto armado
- Telhas cerâmicas
- Telhas de fibrocimento

NÃO INDICADO PARA:

- Lajes com tráfego ou que receberão revestimento posteriormente

REVESTIMENTOS COMPATÍVEIS:

- Não é recomendado aplicar revestimento após aplicação do produto. A **manta líquida branca quartzolit** é um produto de acabamento

Dicas de uso

CONSUMO: 1,56 kg/m² (de 3 a 6 demãos)

ESTOCAGEM:

- Na embalagem original fechada, em pilhas com número máximo de camadas, sendo:
Baldes de 4,5 kg: com 4 camadas de altura
Baldes de 18 kg: com 3 camadas de altura

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** resina acrílica, cargas minerais e aditivos
- **Massa específica:** 1,216 kg/dm³



manta líquida preta quartzolit

Membrana asfáltica para aplicação em superfícies que serão revestidas

Benefícios e vantagens

- Excelente aderência aos substratos
- Facilidade de aplicação
- Pronta para uso



clique e
acesse a
página do
produto



Embalagem

Baldes: 3,6 kg e 18 kg

Cor

Preto

Validade

24 meses a partir da data de fabricação

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Impermeabilização de lajes de cobertura com trânsito de pessoas, desde que haja proteção mecânica
- Impermeabilização de substratos cimentícios em áreas molhadas, como banheiros, cozinhas e áreas de serviço
- Mastique para calafetação de juntas de pisos de concreto

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Concreto
- Argamassa
- Alvenaria
- Superfícies metálicas
- Madeira

NÃO INDICADO PARA:

- Uso como acabamento
- Ficar exposto ao sol
- Grandes áreas

REVESTIMENTOS COMPATÍVEIS:

- Recomenda-se a aplicação de argamassa de proteção previamente a qualquer revestimento
- Em superfícies verticais, recomenda-se chapiscar para melhor aderência da argamassa de proteção

Dicas de uso

CONSUMO:

- **Áreas frias, terraços e floreiras:** 3 kg/m²
- **Lajes de cobertura:** 4 a 5 kg/m²

ESTOCAGEM:

- Na embalagem original fechada, em pilhas com número máximo de camadas, sendo:
Baldes de 3,6 kg: com 4 camadas de altura
Baldes de 18 kg: com 3 camadas de altura

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** preparado de emulsão asfáltica
- **Densidade:** de 0,95 a 1,05 g/cm³



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Primer à base de água para manta asfáltica

Benefícios e vantagens

- Cria ligação entre substratos de concreto e mantas asfálticas de impermeabilização
- Excelente aderência aos substratos
- Produto sem solvente e sem cheiro
- Pronto para uso e fácil de aplicar
- Secagem rápida
- Aceita umidade residual no substrato



Aplicação

INDICAÇÕES:

- Substratos de concreto e argamassa

BASES PARA APLICAÇÃO:

- É essencial que o **primer para manta quartzolit** seja aplicado sobre substrato íntegro, limpo e seco, com textura superficial uniforme
- Quando necessário, execute a regularização do substrato com argamassa de cimento e areia. Remova a nata de cimento superficial por intermédio de jateamento abrasivo, seguido de lavagem com água
- Aguarde a secagem do substrato antes da aplicação do produto
- Pó e detritos devem ser removidos com aspirador de pó, e contaminações de óleo ou graxa podem ser removidas com desengraxantes

NÃO INDICADO PARA:

- Superfícies que não receberão revestimentos
- Estruturas sujeitas a grandes movimentações

Dicas de Uso

RENDIMENTO:

- **Consumo:** de 0,3 à 0,5 L/m²/demão (a depender do tipo e rugosidade da superfície)

ESTOCAGEM:

- Armazenar em local seco, coberto e ventilado, em pilhas com no máximo 4 frascos (de 1 L), 4 galões (de 3,6 L) ou 3 baldes (de 18 L) de altura, em suas embalagens originais fechadas

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** emulsão asfáltica para imprimação, à base de água

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **Massa específica:** 0,99 a 1,10 g/cm³
- **Viscosidade copo Ford 2:** 13 a 25 segundos
- **Número de demãos:** 1 demão
- **Tempo de secagem:** 6 horas
- **COV*:** 21,78**

* **COV:** Compostos orgânicos voláteis

** **Resultados obtidos através da metodologia de análise segundo a SCAQMD Rule 1168: Method 304-91 Determination of VOC content in various materials.**

clique e acesse a página do produto

Embalagem
Frasco: 1 L
Galão: 3,6 L
Balde: 18 L

Cor
Marrom escuro

Validade
24 meses a partir da data de fabricação

NOVO



Impermeabilizante asfáltico à base de solvente

Benefícios e vantagens

- Bloqueia a umidade proveniente do solo e da chuva
- Ótima aderência em diversos tipos de superfícies
- Fácil aplicação, pronto para o uso
- Pintura de proteção para substratos cimentícios
- Pode ser utilizada como primer para mantas asfálticas



Aplicação

INDICAÇÕES:

- Impermeabilização de vigas, baldrame, muros e alicerces
- Impermeabilização de tanques e reservatórios
- Pintura de proteção asfáltica para substratos cimentícios
- Cerâmica, madeira, PVC, fibrocimento, concreto, alvenaria e superfícies metálicas
- Utilização como primer para mantas asfálticas

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Cerâmica
- Madeira
- PVC
- Fibrocimento
- Concreto
- Substratos cimentícios
- Alvenaria
- Superfícies metálicas

NÃO INDICADO PARA:

- Grandes áreas
- Superfícies que não receberão revestimentos (não devem ficar diretamente expostas ao sol)
- Estruturas sujeitas a grandes movimentações

Dicas de Uso

RENDIMENTO:

- **Consumo:** de 0,3 à 0,5 L/m²/demão

ESTOCAGEM:

- Mantendo-se em local seco, ventilado e na embalagem original lacrada, sua validade é de 24 meses
- Mantenha afastado do calor, faísca, chama aberta e superfícies quentes

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** cimento asfáltico policondensado com alto teor de sólidos, diluído em solventes orgânicos

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- Para uso como impermeabilizante, utilize pelo menos 2 demãos, com intervalo de 6 horas entre as demãos
- Para uso como *primer*, utilize 1 demão, esperando 6 horas antes de aplicar a manta asfáltica

clique e acesse a página do produto

Embalagem
Latas metálicas: 3,6 L e 18 L

Cor
Preto

Validade
24 meses a partir da data de fabricação



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Impermeabilizante sob a forma de pintura

Benefícios e vantagens

- Impermeabiliza alicerces, baldrame e muros
- Bloqueia a umidade proveniente do solo e da chuva
- Cria ligação (*primer*) entre substratos de concreto e mantas asfálticas de impermeabilização
- Adere bem a diversos tipos de superfícies
- Facilidade de aplicação



PRIMER



PRODUTO À BASE DE ÁGUA

clique e acesse a página do produto



Embalagem

Baldes: 1 L, 3,6 L e 18 L

Cor

Preto

Validade

24 meses a partir da data de fabricação

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Jardineiras
- Baldrame e alicerces
- Paredes e muros
- Pisos e rodapés

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Superfícies verticais e horizontais de concreto curado há 28 dias, argamassa, alvenaria e madeira
- Recomenda-se a aplicação de argamassa de proteção antes de qualquer revestimento
- Em superfícies verticais, efetue o chapisco antes de aplicar a argamassa de proteção

NÃO INDICADO PARA:

- Superfícies que não receberão revestimentos
- Estruturas sujeitas a grandes movimentações

Dicas de Uso

RENDIMENTO:

- Consumo: 0,25 L/m²/demão

ESTOCAGEM:

- Mantenha o produto em local seco e arejado, sobre estrado, em pilhas com no máximo 4 frascos (de 1 L), 4 galões (de 3,6 L) ou 3 baldes (de 18 L) de altura, na embalagem original fechada

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** preparado à base de emulsão asfáltica, diluída em água

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **Aspecto da película:** semibrilhante
- **Massa específica:** 1,300 kg/dm³
- **Número mínimo de demãos:** 2 demãos
- **Tempo de secagem:** 8 horas
- **Cura total:** 24 horas
- **COV*:** 5,05**

* **COV:** Compostos orgânicos voláteis

** Resultados obtidos através da metodologia de análise segundo a **SCAQMD Rule 1168: Method 304-91 Determination of VOC content in various materials.**

clique aqui



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Impermeabilizante à base de resina acrílica

Benefícios e vantagens

- **3 em 1:** sela, impermeabiliza e dá acabamento
- Pronto para uso e de fácil aplicação
- Protege contra manchas e a umidade da incidência de chuva
- Resistente aos raios UV



PROTEÇÃO CONTRA A CHUVA



IMPERMEÁVEL



RESISTENTES AOS RAIOS UV

clique e acesse a página do produto



Embalagem

Baldes: 3,6 L e 18 kg

Cor

Branco (pode ser pigmentado)

Validade

24 meses a partir da data de fabricação

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Proteção de fachadas, paredes externas ou muros
- Em alvenaria revestida com argamassa ou não, e em concreto, entre outros
- Proteção superficial de estruturas de concreto armado ou protendido

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Concreto
- Substratos cimentícios
- Alvenarias revestidas com argamassa
- Massa acrílica
- Fibrocimento

NÃO INDICADO PARA:

- Lajes e terraços
- Estruturas sujeitas a grandes movimentações

Dicas de Uso

RENDIMENTO:

- Consumo: de 0,300 a 0,350 kg/m² /demão
- Recomenda-se a aplicação mínima de duas demãos

ESTOCAGEM:

- Manter em local seco, ventilado e na embalagem original lacrada

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** impermeabilizante à base de resina acrílica, com propriedades elásticas, desenvolvido para a proteção de superfícies externas submetidas a intempéries, como chuva e ação direta do sol
- Quando curado, forma uma membrana elástica e impermeável

clique aqui



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Pintura impermeabilizante para paredes externas e fachadas

Benefícios e vantagens

Tecnologia 5 em 1:

- Sela
- Impermeabiliza
- Dá acabamento
- Reflete o calor
- Pode ser colorido



clique e acesse a página do produto

NOVO



Embalagem

Balde: 3,6 kg (rende 30 m²)
Balde: 18 kg (rende 150 m²)

Cores

Bege, cinza e branco (pode ser pigmentado)

Validade

24 meses a partir da data de fabricação



clique aqui



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Paredes
- Muros
- Fachadas
- Pilares
- Cortinas de concreto

BASES PARA APLICAÇÃO:

Superfícies verticais de:

- Concreto
- Argamassa
- Alvenaria

NÃO INDICADO PARA:

- Lajes e terraços
- Estruturas sujeitas a grandes movimentações

REVESTIMENTOS COMPATÍVEIS:

- Pintura à base de água

PIGMENTAÇÃO:

- O **parede premium quartzolit** pode ser pigmentado até mesmo com tonalidades fortes
- A mistura mecânica deve ser feita de 3 a 5 minutos para garantir a homogeneização da cor. Pode também ser misturado manualmente, mas para uma melhor homogeneização opte pela mistura mecânica
- Embalagem de 3,6 kg: no máximo 2 bisnagas (50 mL/bisnaga)
- Embalagem de 18 kg: no máximo 10 bisnagas (50 mL/bisnaga)

Dicas de uso

CONSUMO:

- Produto **parede premium quartzolit**:
0,24 kg/m² = 2 demãos
3,6 kg rendem 15 m² (2 demãos)
18 kg rendem 75 m² (2 demãos)

ESTOCAGEM:

- Na embalagem original fechada, em pilhas com número máximo de camadas, sendo:
Baldes de 3,6 kg: com 4 camadas de altura
Baldes de 18 kg: com 4 camadas de altura

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** resina acrílica, aditivos especiais e polímeros
- **Densidade:** 1,3 kg/dm³

Fita auto-adesiva com película de alumínio

Benefícios e vantagens

- Facilidade de aplicação devida à face auto-adesiva, que evita o uso de maçarico para a colagem da manta ao substrato
- Excelente resistência ao choque térmico
- Ótima impermeabilidade
- Redução da absorção de calor, devida à superfície refletiva do filme de alumínio



clique e acesse a página do produto

NOVO

Embalagem

Caixa (x10m):
10 cm, 15 cm, 20 cm e 30 cm

Sleeve (x10m):
10 cm, 15 cm, 20 cm,
30 cm, 45 cm e 90 cm

Blister (x1m): 10 cm x 1 m

Cor
Alumínio

Validade

24 meses a partir da data de fabricação



clique aqui



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Vedação de telhas metálicas, de concreto e de fibrocimento
- Vedação de rufos, de calhas metálicas e de dutos de ventilação e de ar condicionado
- Fechamento das sobreposições em sistema de subcobertura

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Cerâmica
- PVC
- Fibrocimento
- Concreto
- Substratos cimentícios
- Alvenaria
- Superfícies metálicas

NÃO INDICADO PARA:

- Superfícies sujeitas a altas temperaturas, como chaminés

Dicas de Uso

CONSUMO:

- 1,0 m/m de junta

ESTOCAGEM:

- Armazene em local bem ventilado, longe da luz solar
- Mantenha o recipiente fechado
- Mantenha armazenado em temperatura ambiente
- Não é necessária a adição de estabilizantes e antioxidantes para garantir a durabilidade do produto

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** membrana asfáltica com alto teor de elastômeros, recoberta com alumínio flexível, proporcionando permanente adesividade

Benefícios e vantagens

- Aditivo para impermeabilização de argamassas de areia, cimento e concretos
- Ganho de coesão e trabalhabilidade nas argamassas
- Reduz a permeabilidade
- Isento de cloretos que agredem a armadura da estrutura



Aplicação

INDICAÇÕES:

- Concretos e argamassas utilizados em elementos submetidos à umidade e à pressão da água
- Argamassas de revestimento e de assentamento de alvenarias, de contrapisos em contato com umidade, em concretos de fundações, caixas d'água, piscinas, canalatas e reservatórios em geral, entre outros
- Melhorar a trabalhabilidade, aumentando a consistência e coesão das argamassas

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Superfícies de concreto liso ou rugoso
- Alvenarias em blocos de concreto e blocos cerâmicos

NÃO INDICADO PARA:

- Gesso ou argamassa de gesso
- Misturas em que o aglutinante não seja do tipo cimento Portland

Dicas de uso

CONSUMO:

- **Concreto:** 1% em relação à massa de cimento (0,5 L/50 kg de cimento)
- **Argamassa:** 4% em relação à massa de cimento (2 L/50 kg de cimento)

ESTOCAGEM:

- Na embalagem original fechada, em pilhas com número máximo de camadas, sendo:
Frascos de 1 L: com 4 camadas de altura
Baldes de 3,6 L: com 4 camadas de altura
Baldes de 18 L: com 3 camadas de altura

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** mistura de minerais inorgânicos
- **Densidade:** 1,010 kg/dm³



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Benefícios e vantagens

- Aumento da coesão e melhora da consistência das argamassas
- Reduz a permeabilidade das argamassas
- Não agride a armadura
- Alternativa ao uso de cal na composição das argamassas



Aplicação

INDICAÇÕES:

Melhorar a trabalhabilidade e aumentar a durabilidade de:

- Argamassas de assentamento de blocos de alvenaria
- Argamassas de revestimentos de pisos e rodapés
- Argamassas de rebocos internos e externos

CARACTERÍSTICAS:

- Aumento da coesão, melhoria da consistência e redução da permeabilidade das argamassas
- Minimização da fissuração por retração, redução da exsudação das argamassas
- Alternativa ao uso de cal parcial ou totalmente na composição de argamassas
- Isento de cloretos, portanto, não agride a armação

Dicas de uso

CONSUMO: 100 mL para cada saco de cimento de 50 kg

ESTOCAGEM:

- Na embalagem original fechada, em pilhas com número máximo de camadas, sendo:
Frascos de 1 L: com 4 camadas de altura
Baldes de 3,6 L: com 4 camadas de altura
Baldes de 18 L: com 3 camadas de altura

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** surfactantes
- **Densidade:** 1,002 a 1,004 g/dm³
- **PH:** 4,5 a 7,5

RECOMENDAÇÕES:

- O teor de adição do **aditivo plastificante quartzolit** pode variar em função do tipo e do consumo de cimento, da quantidade de água prevista na composição da argamassa e de condições externas, entre outros
- Por se tratar de um aditivo plastificante, a quantidade de água para amassamento será reduzida proporcionalmente à maior quantidade de **aditivo plastificante quartzolit** adicionada à mistura, portanto, deve-se ajustar a quantidade de água para obter a mesma trabalhabilidade usual da argamassa
- Em relação a um traço sem o aditivo, a argamassa necessitará de menor quantidade de água de amassamento, o que beneficiará as resistências mecânicas da mistura final
- Aditivos incorporadores de ar não devem ser adicionados à mistura seca da argamassa. O produto deve ser introduzido juntamente com a água de amassamento, preferencialmente no final da mistura
- Por ser um produto à base de resina natural, o **aditivo plastificante quartzolit** pode apresentar alteração de cor, mas esta alteração não afeta o desempenho do produto.



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Benefícios e vantagens

- Deixa a massa super colante
- Chapiscos rolados e comuns
- Alta aderência
- Isento de cloretos, não agride a armadura
- Aplicação sobre concreto, alvenaria e bloco de EPS em tetos de lajes



clique e acesse a página do produto

Embalagem

Frasco: 1 L
Baldes: 3,6 L e 18 L

Cor

Branco leitoso

Validade

12 meses a partir da data de fabricação

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Chapiscos comuns e rolados para aplicação em paredes e tetos
- Argamassas de acabamento
- Melhorar a aderência e trabalhabilidade de gesso e argamassas de gesso
- Fixador em pintura de caiação

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Superfícies de concreto liso ou rugoso
- **Alvenarias com:**
Blocos de concreto
Blocos cerâmicos
- **Tetos e lajes pré-moldadas de:**
Concreto
Bloco cerâmico
Bloco de poliestireno expandido (EPS)

REVESTIMENTOS COMPATÍVEIS:

- Argamassas de revestimentos à base de cimento e cal
- Argamassas decorativas

NÃO INDICADO PARA:

- Superfícies pintadas
- Metal ou madeira
- Revestimentos orgânicos

Dicas de uso

CONSUMO:

- **Chapiscos comuns:** ± 400 mL/m² (espessura de 3 mm)
- **Chapiscos rolados:** ± 440 mL/m² (espessura de 3 mm)
- **Argamassas de emboço:** ± 1,6 L/m² (espessura de 20 mm)

ESTOCAGEM:

- Na embalagem original fechada, em pilhas com número máximo de camadas, sendo:
Frasco de 1 L: com 4 camadas de altura
Baldes de 3,6 L: com 4 camadas de altura
Baldes de 18 L: com 3 camadas de altura

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** emulsão de copolímero acetato de polivinila maleico (PVA) e aditivos especiais
- **Densidade:** 1,05 g/cm³



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Benefícios e vantagens

- Alta aderência
- Alta resistência
- Base para argamassa de revestimento
- Argamassa pronta para chapisco, fácil aplicação com desempenadeira



Embalagem

Saco de plástico: 20 kg

Cor

Cinza

Validade

8 meses a partir da data de fabricação

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Aplicações sobre superfícies de concreto, como tetos, pilares e vigas, com a função de formar uma ponte de aderência para as argamassas de revestimento
- Apresenta resistências mecânicas superiores às de um chapisco convencional
- Criar uma superfície denteada que favorece a ancoragem do revestimento

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Superfície de concreto
- Use desempenadeira denteada de 6 x 6 x 6 mm, em ângulo de 60° em relação à base
- **Os cordões deverão ter, no mínimo:** 4 mm de altura, 6 mm de largura, 6 mm entre um cordão e o seguinte

Dicas de uso

CONSUMO: 4,20 kg/m²

ESTOCAGEM:

- Local seco e arejado, sobre estrado elevado do solo, em pilhas com no máximo 1,5 metro de altura, na embalagem original fechada

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** cimento, agregados minerais, polímeros e aditivos especiais
- **Densidade aparente:** 1,7 g/cm³
- **Densidade fresca:** 1,9 g/cm³

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **Resistência de aderência à tração em laboratório:**
Aderência 28 dias ≥ 0,7 MPa
Aderência 3 dias ≥ 0,5 MPa
- **Resistência de aderência à tração em campo:**
Aderência 3 dias ≥ 0,3 MPa

Estes valores foram obtidos em ensaios realizados em laboratório e podem variar em função das condições de aplicação.



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Benefícios e vantagens

- Não decanta no recipiente
- Liberação rápida para aplicação do revestimento
- Rende mais e reduz o desperdício
- Maior produtividade



clique e acesse a página do produto



Embalagem

Saco plástico: 20 kg
Saco de papel: 20 kg

Cor

Marron claro

Validade

8 meses a partir da data de fabricação

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Aplicações como ponte de aderência para argamassas de revestimento
- Aplicação fácil com rolo de textura alta
- Criar uma superfície rugosa que favoreça a ancoragem do revestimento
- Regularizar a absorção do suporte, evitando variações no revestimento decorrentes de cura diferenciada sobre concreto, alvenaria e juntas de assentamento
- O produto é pigmentado para facilitar o controle da aplicação

REVESTIMENTOS COMPATÍVEIS:

- Argamassas de revestimentos à base de cimento e cal
- Argamassas decorativas
- Gesso ou argamassa de gesso
- Para outros substratos, consulte a **quartzolit**

LIBERAÇÃO:

- Argamassas à base de cimento e cal: 24 horas
- Argamassas decorativas: 24 horas
- Gesso ou argamassa de gesso: 4 horas

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Superfícies de concreto liso ou rugoso
- Alvenarias com blocos de concreto e blocos cerâmicos
- Tetos de lajes pré-moldadas de concreto, blocos cerâmicos e blocos de poliestireno expandido (EPS)
- **Recomendação de rolo:**
Interno - Tigre 1355
Externo - Tigre 1332

Dicas de uso

CONSUMO:

- 2,8 kg/m², independentemente do substrato onde é aplicado

ESTOCAGEM:

- Local seco e arejado, sobre estrado elevado do solo, em pilhas com no máximo 1,5 metro de altura, na embalagem original fechada

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** cimento, polímeros, agregados minerais e aditivos especiais
- **Densidade aparente:** 1,6 g/cm³
- **Densidade fresca:** 1,9 g/cm³

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **Resistência de aderência à tração em laboratório:**
Aderência 28 dias ≥ 0,6 MPa
Aderência 3 dias ≥ 0,4 MPa
- **Resistência de aderência à tração em campo:**
Aderência 3 dias ≥ 0,3 MPa

clique aqui



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Benefícios e vantagens

- Dispensa a dosagem de materiais
- Pronta para usar, basta adicionar água
- Assenta e reveste blocos de concreto, blocos cerâmicos e tijolos de barro maciços



clique e acesse a página do produto



Embalagem

Saco de plástico: 20 kg
Saco de papel: 20 kg

Cor

Cinza

Validade

8 meses a partir da data de fabricação

reboco pronto quartzolit
NOME DO PRODUTO NO NORDESTE

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Revestir paredes e tetos em áreas externas e internas
- Assentar alvenarias de vedação
- Pequenos reparos e reformas em geral

BASES PARA APLICAÇÃO (ASSENTAR E REVESTIR):

- Blocos de concreto
- Blocos cerâmicos
- Blocos silico-calcários
- Tijolos maciços

REVESTIMENTOS COMPATÍVEIS:

- Tintas à base de cal e cimento, após 7 dias
- Massa corrida e pintura PVA, após 14 dias
- Massa corrida e pintura acrílica, após 28 dias
- Revestimento cerâmico, após 14 dias

PREPARO DA BASE:

- A superfície da base deve estar firme, limpa, seca, isenta de pó, óleo, tinta ou quaisquer outros resíduos que possam impedir a aderência da **multimassa uso geral quartzolit**
- Antes da aplicação, as superfícies de concreto devem ser escovadas e lavadas para completa retirada de películas de nata de cimento, resíduos, poeira ou resíduos de desmoldantes
- No caso de revestimentos internos, a **multimassa uso geral quartzolit** pode ser aplicada diretamente sobre alvenarias
- Em uso externo, aplique sobre o **chapisco rolado quartzolit**
- Em situações de clima adverso, em temperaturas maiores que 25 °C e umidade inferior a 40%, umedeça a base antes da aplicação da **multimassa uso geral quartzolit**

Dicas de uso

CONSUMO:

- **Assentamento de blocos 14 x 19 x 39 cm:** consumo estimado de 15 a 20 kg/m²/cm de junta
- **Revestimento:** aproximadamente 17 kg/m²/cm de espessura

ESTOCAGEM:

- Local seco e arejado, sobre estrado elevado do solo, em pilhas com no máximo 1,5 metro de altura, na embalagem original fechada

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** cal, cimento, agregados e aditivos especiais
- **Densidade aparente:** 1,5 g/cm³
- **Densidade fresca:** 1,8 g/cm³
- **Classificação normativa:**
NBR 13.281/2005 e NBR 13.528/2010

Obs.: para testes laboratoriais, siga o procedimento de mistura conforme NBR 13.276/2002 sem tempo adicional.

clique aqui



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Argamassa pronta para reparos de estruturas de concreto

Benefícios e vantagens

- Argamassa moldável de alta resistência mecânica
- Aderência total ao concreto antigo e à estrutura já existente
- Impede a penetração de água e agentes agressivos
- Fácil de misturar e aplicar
- Pode ser utilizado contra a gravidade



Embalagem

Sacos de papel: 20 kg e 25 kg

(Consulte a disponibilidade por região)

Cor

Cinza

Validade

6 meses a partir da data de fabricação

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Recuperação de concreto deteriorado pela corrosão das armaduras ou da carbonatação do concreto
- Reparo de pilares, vigas, lajes, varandas, escadas e elementos pré-moldados de concreto
- Admite espessuras de até 10 cm
- Em pisos, paredes ou teto
- Fixação de elementos metálicos em estruturas, como ganchos para rede, suporte para equipamentos eletrônicos, corrimãos, barras de apoio para portadores de necessidades especiais e guarda-corpo

NÃO INDICADO PARA:

- Gesso ou superfícies pintadas, revestimentos orgânicos ou superfícies metálicas

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Concreto
- Blocos de concreto
- Blocos cerâmicos
- Pré-moldados à base de cimento

Dicas de uso

CONSUMO:

- Aproximadamente 20 kg/m², para 10 mm de espessura

ESTOCAGEM:

- Local seco e arejado, sobre estrado elevado do solo, em pilhas com no máximo 1,5 metro de altura, na embalagem original fechada

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** cimento, agregados classificados, aditivos especiais e polímeros
- **Densidade aparente:** 1,5 g/cm³
- **Densidade fresca:** 1,9 g/cm³

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- Resistência à compressão: 28 dias = 34 MPa

Estes valores foram obtidos em ensaios realizados em laboratório e podem variar em função das condições de aplicação.



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Graute pronto de alta resistência

Benefícios e vantagens

- Resistência à compressão de 50 MPa aos 28 dias
- Grande fluidez
- Retração controlada
- Não agride a armadura
- Liberação em curto prazo
- Baixa permeabilidade à água



Embalagem

Sacos de papel: 20 kg e 25 kg

(Consulte a disponibilidade por região)

Cor

Cinza

Validade

9 meses a partir da data de fabricação

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Bases de equipamentos e máquinas de pequeno porte
- Ancoragem de chumbadores
- Preenchimentos de falhas em concretagem
- Reforço de fundações
- Recuperação de estruturas de concreto
- Outros usos em que seja exigido um produto que permita trabalhos em áreas de difícil acesso

CARACTERÍSTICAS:

- Excelente fluidez, facilitando o preenchimento das peças de concreto
- Obtenção de um corpo nivelado, monolítico, aderido, exatamente com as dimensões desejadas
- Operação de equipamentos grauteados com liberação em curto prazo
- Alta resistência inicial e final
- Retração compensada
- Isento de compostos químicos que agredem a armadura
- Baixa permeabilidade à água, o que resulta em um material muito durável

Dicas de uso

CONSUMO: 2.200 kg/m³

ESTOCAGEM:

- Local seco e arejado, sobre estrado elevado do solo, em pilhas com no máximo 1,5 metro de altura, na embalagem original fechada

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** cimento, agregados minerais, aditivos especiais e fluidificante
- **Densidade fresca:** 2,2 g/cm³

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **Resistência à compressão:**
1 dia = 25 MPa
3 dias = 35 MPa
28 dias = 50 MPa

Estes valores foram obtidos por ensaios realizados em laboratório e podem variar em função das condições de aplicação.



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Graute fluido de fácil aplicação

Benefícios e vantagens

- Basta adicionar água
- Praticidade e economia (reduz desperdícios)
- Proporciona uma obra mais limpa (evita o acúmulo de materiais básicos na obra)
- **Versatilidade:** o produto pode ser utilizado em diversas situações



clique e acesse a página do produto

**Embalagem**

Saco de papel: 20 kg

Cor

Cinza

Validade

9 meses a partir da data de fabricação

Aplicação**INDICAÇÕES:**

- Preenchimentos diversos para aplicações em que haja a necessidade de fluidez
- Aplicações em vigas, pilares e lajes
- Grauteamento de alvenaria estrutural
- Preenchimento de pilares e canaletas de alvenaria, cintas, vergas e contravergas
- Fixação de placas, portões e execução de calçadas

REVESTIMENTOS COMPATÍVEIS (PINTURAS):

- Tintas à base de cal e cimento, após 7 dias
- Massa corrida e pintura PVA, após 14 dias
- Massa corrida e pintura acrílica, após 14 dias
- Revestimento cerâmico, após 14 dias

Dicas de uso**CONSUMO:**

- Aproximadamente 2.240 kg/m³

ESTOCAGEM:

- Local seco e arejado, sobre estrado elevado do solo, em pilhas com no máximo 1,5 metro de altura, na embalagem original fechada

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** cimento, agregados minerais e aditivos especiais
- **Densidade aparente:** 1,7 g/cm³
- **Densidade fresca:** 2,3 g/cm³

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **Resistência à compressão:**
24 horas: 2 MPa
28 dias: 25 MPa

Estes valores foram obtidos em ensaios realizados em laboratório e podem variar em função das condições de aplicação.



Argamassa refratária para altas temperaturas

Benefícios e vantagens

- Elevada aderência
- Assenta e rejunta simultaneamente
- Resiste a altas temperaturas
- Liberação rápida, após 72 horas



clique e acesse a página do produto

**Embalagem**

Saco de plástico: 5 kg

Cor

Cinza

Validade

18 meses a partir da data de fabricação



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Aplicação**INDICAÇÕES:**

- Assentar e rejuntar plaquetas ou tijolos refratários em superfícies submetidas a altas temperaturas (locais de uso doméstico ou que não ultrapassem 400 °C, como churrasqueiras, lareiras, estufas domésticas e fornos e fogões a lenha)

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Alvenarias com tijolo de barro maciço, concreto aplicado há mais de 28 dias e pré-moldados à base de cimento aplicados há mais de 28 dias

NÃO INDICADO PARA:

- Superfícies pintadas, metal, madeira ou qualquer outro material que impeça a aderência da argamassa
- Locais de uso industrial
- Preenchimento de juntas de movimentação, dessolidarização ou estruturais
- Locais onde a temperatura de uso exceda 400 °C
- Não resiste à fissuração da base, não serve como isolante térmico e não deve ser utilizado dentro ou fora da área de queima para assentar revestimentos, como cerâmicas, pastilhas e pedras, entre outros
- Assentamento de cerâmicas em churrasqueiras

Dicas de uso**CONSUMO:**

- **Assentamento com 5 mm de espessura e rejuntamento de 2 mm de largura:**
placa 230 x 110 x 25 mm: 8 kg/m²
placa 230 x 110 x 50 mm: 16 kg/m²
- **Assentamento de 1/2 tijolo refratário com 1 cm de junta:**
tijolo 220 x 100 x 50 mm: 16 kg/m²

ESTOCAGEM:

- Local seco e arejado, sobre estrado elevado do solo, em pilhas com no máximo 1,5 metro de altura na embalagem original fechada

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** cimentos especiais, agregados minerais e aditivos especiais
- **Densidade aparente:** 1,6 g/cm³
- **Densidade fresca:** 1,8 g/cm³
- **Espessura para o revestimento da área de queima:** 5 a 15 mm (assentamento e rejuntamento das placas/tijolos refratários)
- **Espessura de assentamento:** 8 a 15 mm (para montagem da alvenaria)
- **Espessura de rejuntamento:** 2 mm

Benefícios e vantagens

- Alta aderência ao aço e concreto
- Produto monocomponente de alto rendimento
- Alta performance, protegendo o aço da corrosão mesmo em condições extremas
- Longo tempo em aberto



clique e acesse a página do produto

NOVO



Embalagem

Balde plástico: 1 kg

Cor

Verde

Validade

12 meses a partir da data de fabricação

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Proteção de armaduras de espera
- Pintura de armaduras em sistemas de reparo estrutural
- Armaduras em ambientes de elevada agressividade, como ambientes marítimos e industriais

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Para a proteção de armaduras de espera, a superfície do aço deve receber um tratamento abrasivo simples com o uso de escova de cerdas metálicas ou lixas de gramatura média, procurando atingir padrão visual grau St3, segundo a norma SIS-05.5900
- Deve-se remover também quaisquer impurezas que possam comprometer a aderência da pintura
- Em situações de reparo estrutural, as armaduras corroídas devem ser expostas ao redor de toda a sua circunferência e limpas para a remoção total dos produtos da corrosão
- Utilizar escova de cerdas metálicas e lixa de gramatura média ou um processo de jateamento abrasivo, como o jateamento de granalha metálica, por exemplo
- Recomenda-se remover todo o óxido de ferro da superfície até obter a condição de "metal branco", grau Sa3, ou "metal quase branco", grau Sa2½, ambos de acordo com a norma SIS-05.5900
- Se a corrosão ocorreu devido ao ataque de cloretos, o aço deve ser lavado por hidrojateamento de alta pressão, preferencialmente com água levemente aquecida, imediatamente após o jateamento abrasivo, de modo a remover os produtos da corrosão e cloretos das cavidades e imperfeições. O substrato de concreto também deve ser lavado nestas circunstâncias

Dicas de Uso

ESTOCAGEM:

- Manter em local seco, ventilado, na embalagem original lacrada

DADOS TÉCNICOS:

- **Base química:** polímeros, cimento *Portland* e inibidor de corrosão
- **Densidade da massa (NBR 13278):** 1,9 kg/dm³
- **Tempo de manuseio (25 °C):** 45 minutos
- **Tempo entre demãos:** 3 a 5 horas
- **Número de demãos:** 2 demãos
- **Espessura final:** aproximadamente 1 mm



Benefícios e vantagens

- Facilita a manutenção e limpeza das superfícies
- Repele a água
- **Proteção para:**
 - paredes externas
 - churrasqueiras de tijolo aparente
 - concreto aparente
 - telhas cerâmicas e cerâmicas não esmaltadas
 - pedras naturais e revestimentos decorativos



clique e acesse a página do produto

NOVO



Embalagem

Baldes: 3,6 L e 18 L

Cor

Incolor

Validade

12 meses a partir da data de fabricação

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Proteção de superfície contra a penetração de umidade
- Conservação de substratos e facilidade de limpeza
- Ambientes residenciais, comerciais, industriais e infraestrutura

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Paredes externas
- Churrasqueiras de tijolo aparente
- Concreto aparente
- Telhas cerâmicas e cerâmicas não esmaltadas
- Pedras naturais e revestimentos decorativos

NÃO INDICADO PARA:

- Superfícies pulverulentas, metal e madeiras

Dicas de uso

CONSUMO:

- **Concreto aparente:** 0,2 a 0,3 L/m²/demão
- **Substratos porosos:** 0,2 a 0,4 L/m²/demão

ESTOCAGEM:

- Local seco e arejado, em sua embalagem original fechada, sobre estrado elevado do solo, em pilhas com no máximo:
 - Frascos de 3,6 L:** 4 baldes de altura
 - Baldes de 18 L:** 3 baldes de altura

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** silano-siloxano
- **Massa específica:** 1 kg/dm³



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Revestimento interno acrílico com efeito de cimento queimado

Benefícios e vantagens

- Alto rendimento
- Pronto para uso
- Fácil de aplicar
- Diversidade de cores



clique e acesse a página do produto



Embalagem

Balde de plástico: 4,5 kg

Cores

Cinza, cinza claro e cinza escuro

Validade

24 meses a partir da data de fabricação

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Áreas internas protegidas de umidade, superfícies novas sem pintura ou uma repintura, desde que sejam seguidas as instruções de tratamento da superfície

PREPARAÇÃO DA SUPERFÍCIE:

- A superfície deve estar firme, coesa, limpa e seca, sem poeira, gordura, graxa, sabão ou mofo
- As partes soltas ou mal aderidas deverão ser raspadas e/ou escovadas
- Antes de iniciar a pintura, observe estas orientações para cada tipo de base na embalagem do produto

MODO DE APLICAR:

- Aplique de 2 a 3 demãos do **cimento queimado quartzolit** com a desempenadeira e deixe secar por, no mínimo, 4 horas entre a primeira e a segunda demão
- Avalie a necessidade de deixar a superfície lisa. Caso seja necessário, lixe a primeira demão com lixa 400
- Na última demão, use a lixa 600 e queime com a desempenadeira para obter um efeito manchado e realçar o brilho

Dicas de Uso

CONSUMO:

- Balde de 4,5 kg até 18 m² acabados

ESTOCAGEM:

- Mantenha a embalagem fechada e fora do alcance de crianças e animais
- Não a reutilize
- Armazene-a em local coberto, fresco, ventilado e longe de fontes de calor

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** resina à base de dispersão aquosa de copolímero acrílico estirenado, cargas minerais inertes de granulometrias selecionadas, pigmentos orgânicos e inorgânicos, e aditivos



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Argamassa de base cimentícia polimérica monocomponente com função de revestimento sobre substratos diversos com acabamento de cimento queimado

Benefícios e vantagens

- 3 cores para um ambiente moderno
- Fácil aplicação
- Basta misturar com água
- Rende até 3,5 m² em espessuras de 1 mm
- Compatível com desníveis de até 2 mm
- Ambientes comerciais e residenciais com tráfego de pessoas



clique e acesse a página do produto



Embalagem

Balde: 4 kg

Cores

Cinza ártico, cinza outono e grafite

Validade

24 meses a partir da data de fabricação

NOVO



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Revestir pisos com acabamento decorativo em áreas internas

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Aplicação sobre substratos: contrapisos regularizados, sem buracos, fissuras ou ondulações
- Cerâmicas, porcelanatos, pedras, concreto e outras bases com baixa absorção de água. Compatível com desníveis de até 2 mm
- Ambientes comerciais e residenciais com tráfego de pessoas
- O local a ser aplicado deve estar totalmente seco, íntegro, firme e livre de qualquer substância que possa impedir sua fixação
- Quando a base for nova, aguardar o prazo mínimo de 14 dias de cura
- Quando a base for antiga, verifique a existência de trincas e emendas e faça os reparos necessários
- Sobre cerâmica, porcelanato e pedras, lave antes com **limpador uso geral quartzolit** ou detergente ácido similar e certifique-se de que a superfície esteja limpa e livre de resíduos após a limpeza
- O rendimento pode variar em função das características da superfície da base (lisa ou rústica) e a espessura desejada de aplicação do produto
- Aplicar o produto em condições entre 10° C e 28 °C

Dicas de Uso

RENDIMENTO:

- Em espessura média de 1 mm = 1,3 kg/m²

ESTOCAGEM:

- Armazenar em local seco e arejado, sobre estrado elevado do solo, em pilhas com no máximo 5 baldes de 4 kg de altura, em sua embalagem original fechada

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** cimento, agregados minerais e aditivos especiais
- **Fator água:** 1,2 L para cada 4 kg

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **Aderência:** ≥ 0,5 MPa
- **Resistência à compressão:** ≥ 3,0 MPa (1 dia)
≥ 10,0 MPa (7 dias)
- **Resistência à abrasão:** ≥ 0,7 MPa (28 dias)
- **Liberação para tráfego:**
Tráfego leve: 72 horas após a última demão do acabamento protetor
Tráfego total: 7 dias

VEJA TAMBÉM:

Pág. 144 - verniz protetor para pisos quartzolit.

Revestimento indicado para o cimento queimado pisos quartzolit

Benefícios e vantagens

- Proteção contra abrasão
- Pronto para uso



FÁCIL DE APLICAR



PRONTO PARA USO

clique e acesse a página do produto

NOVO



Embalagem

Frasco: 1 L

Cores

Cinza ártico, cinza outono e grafite

Validade

12 meses a partir da data de fabricação

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Revestimento para o **cimento queimado pisos quartzolit**
- Substrato cimentício que requer proteção contra a abrasão, desde que devidamente aderido ao solo ou a superfície regularizada

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Certifique-se de que a superfície da base esteja firme, limpa, seca e isenta de pó, óleo, tinta, graxa ou qualquer outro resíduo

Dicas de Uso

ORIENTAÇÕES:

- Produto pronto para uso
- Não é necessário agitar nem diluir o produto antes do uso
- Aplicar o produto em condições entre 10 °C e 28 °C
- Utilizando o rolo de espuma de poliéster indicado, aplique no mínimo 3 demãos para obter a espessura desejada, com intervalo mínimo de 30 minutos (ou até apresentar aspecto seco) entre as demãos, dependendo da permeabilidade do piso e condições de aplicação e/ou temperatura

ESTOCAGEM:

Quando o produto estiver acondicionado em *packs* (4 frascos):

- Deve ser mantido em local seco e arejado
- Sobre estrado elevado do solo
- Em pilhas com no máximo 1,5 metro de altura
- Utilizar um tablado de papelão entre as camadas (máximo de 4 camadas por palete)

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** resinas e aditivos especiais

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **Resistência à abrasão Taber**
Disco H22, 500 g, 200 rotações: 7 dias < 0,7 g
- **Liberação para tráfego**
Tráfego leve: 72 horas
Tráfego total: 7 dias
- **Consumo teórico aproximado**
Após 3 demãos: 250 mL/m²

clique aqui



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Argamassa para regularização de piso

Benefícios e vantagens

- Para aplicação manual, sob compactação
- Agilidade na preparação da argamassa
- Qualidade constante em toda a obra
- Traço uniforme e resistente



REGULARIZA



ALTO DESEMPENHO



PISOS

clique e acesse a página do produto



Embalagem

Sacos de plástico: 20 kg e 30 kg
Saco de papel: 20 kg

Cor

Cinza

Validade

A partir da data de fabricação:
12 meses (saco de plástico)
8 meses (saco de papel)

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Regularização e nivelamento de pisos residenciais e comerciais com tráfego leve
- **Espessura mínima acabada:** 20 mm
- **Espessura máxima acabada:** 50 mm (para espessuras maiores que 50 mm, usar duas camadas)

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Superfícies de concreto
- Contrapisos novos e antigos

NÃO INDICADO PARA:

- Áreas com umidade permanente por capilaridade

Dicas de uso

CONSUMO: 17 a 20 kg/m²/cm

ESTOCAGEM:

- Local seco, arejado, elevado do solo e em pilhas com altura máxima de 1,5 metro

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** cimento, agregados minerais e aditivos especiais
- **Densidade:** 1,7 kg/L
- **Relação água/argamassa:** consulte a embalagem

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **Resistência de aderência:** ≥ 0,5 MPa (28 dias)
- **Resistência à compressão:** ≥ 10 MPa (28 dias)
- **Tempo em aberto:** 90 minutos

clique aqui



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Autonivelante com secagem rápida

Benefícios e vantagens

- Fácil aplicação em única demão
- Liberação rápida para tráfego em 5 horas
- Instalação do revestimento em 12 horas



clique e acesse a página do produto



Embalagem

Saco de plástico: 20 kg

Cor

Cinza

Validade

12 meses a partir da data de fabricação

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Reparo, regularização fina e nivelamento de pisos residenciais e comerciais
- **Espessura mínima acabada:** 1 mm
- **Espessura máxima acabada:** 10 mm
- **Espessura máxima final:** 30 mm em 3 demãos de 10 mm, desde que seja utilizado o **primer base quartzolit** entre elas

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Laje de concreto
- Contrapisos novos e antigos com aplicação prévia de **primer base quartzolit**
- Revestimentos cerâmicos (cerâmicas e porcelanatos) com aplicação prévia de **primer sobreposição quartzolit**

NÃO INDICADO PARA:

- Áreas externas
- Áreas com umidade permanente por capilaridade

Dicas de uso

CONSUMO: 1,7 kg/m²/mm

ESTOCAGEM:

- Local seco, arejado, elevado do solo, em pilhas com altura máxima de 1,5 metro

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** cimento, polímeros, agregados minerais e aditivos especiais
- **Densidade:** 1,7 kg/L
- **Relação água/argamassa:** consulte a embalagem

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **Resistência à compressão:**
≥ 5,0 MPa (1 dia)
≥ 20,0 MPa (28 dias)
- **Resistência de aderência:**
≥ 0,5 MPa (28 dias)

TEMPO DE LIBERAÇÃO:

- **Tráfego leve:** 5 horas

PARA REVESTIMENTO:

- Pisos laminados, vinílicos e cerâmicas, após 12 horas da aplicação
- Pisos de madeira, após 24 horas de aplicação
- Para sobreposição de pisos com umidade e concreto polido, utilizar os respectivos *primers*



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Regularização com secagem ultrarrápida

Benefícios e vantagens

- Regularização de pisos em áreas internas de tráfego intenso (hospitais, bancos, entre outros)
- Situações complexas e de alta performance
- Aplicação espatulada
- Aplicação direta sobre pisos frios
- Liberação imediata até 30 min para tráfego e até 3 horas para instalar o revestimento



clique e acesse a página do produto



Embalagem

Saco de plástico: 10 kg

Cor

Cinza

Validade

9 meses a partir da data de fabricação

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Selamento e regularização de contrapisos e lajes de concreto para aplicação de pisos laminados e vinílicos, cerâmicas e madeiras, para tráfego de pessoas
- **Espessura:** 0 a 3 mm

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Superfícies de concreto
- Contrapisos novos e antigos
- Sobreposição direta (sem primer, desde que com a correta limpeza) em pisos cerâmicos, porcelanatos e pedras naturais

ANTES DE APLICAR:

- Certifique-se de que a base esteja limpa, isenta de pó e de qualquer material impregnado. Para isso, utilize uma vassoura com pelo e, se necessário, aspirador de pó
- Verifique suas ferramentas de trabalho
- Use EPIs

Dicas de uso

CONSUMO: 350 g/m²/mm

ESTOCAGEM:

- Local seco e arejado, sobre estrado elevado do solo, em pilhas com no máximo 1,5 metro de altura, em sua embalagem original fechada

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** cimento, agregados minerais e aditivos especiais
- **Densidade:** 0,8 kg/L
- **Relação água/argamassa:** consulte a embalagem

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **Resistência à aderência com o contrapiso:**
≥ 2,0 MPa (após 24 horas)
- **Resistência à compressão:**
≥ 10,0 MPa (1 dia)
≥ 20,0 MPa (28 dias)
- **Resistência à tração na flexão:**
≥ 2,0 MPa (1 dia)
≥ 4,0 MPa (28 dias)

LIBERAÇÃO:

- **Aplicação de revestimentos:** após 3 horas da aplicação da última demão



Substitui mistura PVA feita em obra

Benefícios e vantagens

- Regularização de pisos em áreas internas
- Necessidade de acabamento fino (vinílicos)
- Excelente relação custo/benefício
- Aplicação espatulada



clique e acesse a página do produto



Embalagem

Saco de plástico: 10 kg

Cor

Cinza

Validade

9 meses a partir da data de fabricação

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Desníveis de até 3 mm
- Tráfegos residenciais
- Selamento e regularização de contrapisos e lajes de concreto com a finalidade de selar e regularizar para posterior aplicação de revestimentos para pisos

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Superfícies de concreto
- Contrapisos

PREPARO DA BASE:

- Aplicar a massa de preparação **quartzolit** em substrato íntegro, limpo e umedecido de água no caso de contrapisos sarrafeados
- Tratando-se de contrapisos alisados com aspecto vítreo ou concreto, recomenda-se a aplicação do **primer sobreposição quartzolit** antes da **massa de preparação quartzolit** para melhor aderência
- Pó e detritos deverão ser removidos com aspirador de pó ou vassoura. Cavidades e irregularidades não poderão ser superiores a 5 mm

ORIENTAÇÕES:

- À medida que o material é aplicado, utilizar uma espátula sobre a superfície para a remoção do ar aprisionado e espalhamento do produto
- Aguardar o endurecimento do produto e executar o tratamento mais apropriado para as juntas

Dicas de uso

CONSUMO: 0,250 a 0,350 kg/mm/m²

ESTOCAGEM:

- Armazenar em local seco e arejado, sobre estrado elevado do solo

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** cimento, cargas minerais e aditivos especiais
- **Densidade aparente:** 0,90 kg/L a 1,10 kg/L
- **Relação água/argamassa:** verificar na embalagem

DESEMPENHO DO PRODUTO:

- **Resistência de aderência:**
≥ 0,5 MPa (1 dia)
≥ 1,0 MPa (28 dias)
- **Resistência a compressão:**
≥ 8,0 MPa (1 dia)
≥ 20,0 MPa (28 dias)



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Primer para áreas com umidade ascendente

Benefícios e vantagens

- Evita deslocamento do revestimento ou perda de adesividade em ambientes térreos
- Impede a passagem de umidade, de vapor de água e de gases provenientes do substrato de concreto ou do meio externo, ou seja, tanto para o fluxo que gera pressão negativa quanto positiva



clique e acesse a página do produto



Embalagem

Conjunto bicomponente: 3,83 L

Cor

Marron

Validade

12 meses a partir da data de fabricação

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Imprimação de superfícies de concreto em geral
- Selamento de superfícies frias como cerâmicas e porcelanatos em áreas térreas que apresentam umidade ascendente

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Pisos de concreto verde (novos e curados por 5 dias)
- Substratos úmidos e sujeitos ao fenômeno de osmose
- Pisos de concreto velho com fck ≥ 20 MPa
- Bases de cerâmicas, ardósias e porcelanatos
- Bases cimentícias com a presença de água que contenham pressão negativa e positiva

ANTES DE APLICAR:

- Certifique-se de que a superfície da base esteja firme, limpa, isenta de pó, óleo, tinta, graxa ou qualquer outro resíduo
- O **primer antiumidade quartzolit** pode ser aplicado em substratos de concreto com umidade
- Prepare o substrato antes da mistura dos componentes a fim de evitar a reação do **primer antiumidade quartzolit**, e conseqüente perda do material endurecido

MODO DE APLICAÇÃO:

- Aplicar o produto com rolo epóxi ou vassoura de pelo em duas demãos
- Após a aplicação, é necessário utilizar o **primer sobreposição quartzolit** sobre a superfície (Veja a página 15)

Dicas de uso

CONSUMO: 0,350 kg/m² em duas demãos

ESTOCAGEM:

- Manter em local seco, ventilado e na embalagem original lacrada

LIBERAÇÃO:

- 8 a 12 horas após a aplicação



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

primer base quartzolit

Primer utilizado em bases de concreto e contrapisos

Benefícios e vantagens

- Ideal para superfícies que recebem soluções autonivelantes
- Produto pronto para uso
- Excelente relação custo/benefício
- Sela porosidade do substrato
- Amplia aderência do autonivelante



clique e acesse a página do produto



Embalagem

Baldes: 3,6 L e 18 L

Cor

Incolor

Validade

12 meses a partir da data de fabricação

Aplicação

INDICADO PARA:

- Ampliar ponte de aderência sobre superfícies de concreto
- Selamento de bases para a aplicação do **nivela rápido quartzolit** e da **massa de preparação quartzolit**
- Aumenta a aderência e evita o surgimento de imperfeições e bolhas durante a aplicação do autonivelante

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Concretos porosos ou não porosos
- Contrapisos tradicionais

ANTES DE APLICAR:

- Certifique-se de que o substrato esteja íntegro, limpo, sem gorduras e restos de pinturas, seco e sem desagregações ou cavidades profundas
- Fissuras e trincas em bases de concreto devem ser tratadas antes da utilização do **primer base quartzolit**
- Bases com soltas (som cavo), devem ser removidas e tratadas antes da utilização do **primer base quartzolit**

MISTURA:

- Recomenda-se usar uma hélice acoplada a uma furadeira de baixa rotação (100 a 200 rpm) para homogeneização do produto, ou de forma manual com o auxílio de uma espátula, até que o produto apresente consistência homogênea
- Use um recipiente estanque e limpo para acomodação do produto a ser transferido para o substrato
- O produto não poderá ser diluído em água, pois já vem pronto para uso

APLICAÇÃO

- Aplique o produto com uma vassoura de pelo, espalhando-o de maneira uniforme, sem deixar material empoçado
- Aplique a segunda demão após a completa secagem da primeira demão, que pode variar de 2 a 3 horas
- Aguarde a secagem da segunda demão para aplicação do autonivelante compatível
- Mantenha o ambiente ventilado durante a preparação, aplicação e secagem

Dicas de uso

CONSUMO:

- Bases de concreto com baixa porosidade: 200 mL/m²
- Bases de concreto com alta porosidade: 350 mL/m² (dividido em 2 demãos)



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

primer sobreposição quartzolit

Primer de sobreposição de cerâmicas e porcelanatos para o sistema de aplicação de pisos vinílicos e laminados

Benefícios e vantagens

- Evita a quebra dos pisos já existentes para a instalação dos pisos vinílicos
- Produto monocomponente de fácil aplicação
- Excelente relação custo/benefício, pois pode ser diluído em água



clique e acesse a página do produto



Embalagem

Baldes: 3,6 L e 18 L

Cor

Incolor

Validade

12 meses a partir da data de fabricação

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Criar aderência para o autonivelante na sobreposição de cerâmicas e porcelanatos

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Pisos de cerâmicos ou porcelanato
- Superfícies cimentícias vítreas
- **primer antiumidade quartzolit**

ANTES DE APLICAR:

- Certifique-se de que o substrato esteja íntegro, limpo, sem gorduras ou restos de pinturas, seco e sem desagregações ou cavidades profundas
- Revestimentos cerâmicos ou porcelanatos que contenham algum tipo de rejunte, e que estejam se soltando ou enfraquecidos, devem ser removidos antes da aplicação do **primer sobreposição quartzolit**
- Fissuras e trincas nas bases devem ser tratadas antes da utilização do **primer sobreposição quartzolit**
- Bases com soltas (som cavo), devem ser removidas e tratadas antes da utilização do **primer sobreposição**

APLICAÇÃO:

- Aplique o produto em substrato íntegro, seco e limpo
- Aplique o produto com rolo de lã, em 2 demãos com intervalo entre 2 a 3 horas à 25 °C, aguarde 6 horas para a aplicação do revestimento cimentício

Dicas de uso

CONSUMO:

- Bases cerâmicas e porcelanatos com absorção acima de 3%: 80 mL/m²/demão já diluído 1:3 (usar 2 demãos)
- Bases cerâmicas e porcelanatos com absorção abaixo de 2%: 70 mL/m²/demão já diluído 1:2 (usar 2 demãos)

Obs.: Esses consumos são teóricos e podem se alterar de acordo com a absorção de cada substrato.

ESTOCAGEM:

- Mantenha o produto em local seco e arejado, sobre estrado elevado do solo, em pilhas com no máximo 4 galões (de 3,6 L) ou 3 baldes (18 L) de altura, na embalagem original

LIBERAÇÃO:

- 4 a 6 horas à 25 °C



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

VEJA TAMBÉM:

Pág. 146 - nivela rápido quartzolit.

Recomendado pelos principais fabricantes de pisos vinílicos

Benefícios e vantagens

- Excelente viscosidade e trabalhabilidade
- Pronto para uso
- Testado com diferentes tipos de pisos vinílicos



clique e acesse a página do produto

**Embalagem**Balde:
1 kg, 4 kg e 18 kg**Cor**

Branco

Validade

12 meses a partir da data de fabricação

Aplicação**INDICAÇÕES:**

- Instalação de pisos vinílicos em manta ou régua, em ambientes residenciais ou comerciais

ANTES DE APLICAR:

- Certifique-se de que a faixa de temperatura seja de 15° C até 35 °C, e a umidade relativa inferior a 68%
- Além disto é importante que os pisos estejam aclimatizados nessa faixa de temperatura por 24 horas antes da aplicação, evitando a retração ou expansão em pisos vinílicos de baixa espessura

APLICAÇÃO:

- Após a homogeneização, espalhe o produto com o uso de uma desempenadeira de aço ou de plástico tipo A4 seguindo o consumo estabelecido de 0,25 kg a 0,30 kg/m² sobre os substratos já aplicados e curados com o **nivela rápido quartolit**, **prepara pro quartzolit** ou **massa de preparação quartzolit**
- Lixe o substrato com a **lixa massa quartzolit #80** para melhorar a aderência do adesivo para **piso vinílico quartzolit** à base cimentícia

Dicas de uso**CONSUMO:** 250 g/m² a 300 g/m²**ESTOCAGEM:**

- Armazenar em local coberto, fresco, ventilado e longe de fontes de calor

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** polímero acrílico, resina sintética, cargas minerais e aditivos
- **Densidade:** 1,300 a 1,450 g/cm³
- **Tempo de tack à 25 °C:** aproximadamente 35 minutos



clique aqui



Confira o passo a passo de como aplicar o produto

Aplicação em camada única para diversos revestimentos

Benefícios e vantagens

- Adesivo multifunção para áreas internas
- Livre de solventes
- Baixo odor
- Tack estendido até 5 horas



clique e acesse a página do produto

**Embalagem**Latas: 200 g, 750 g,
2,8 kg e 14 kg**Cor**

Branco

Aplicação**INDICAÇÕES:**

- Colagem de fórmicas, cantos vivos, carpetes, pisos vinílicos (mesmo aqueles que apresentam baixa espessura ou retrações) e outros revestimentos de tardo em borrachado ou cartonado ou de tecidos em superfícies horizontais ou verticais
- Em superfícies verticais curvadas ou em ângulos negativos, utilizar inserts metálicos nas extremidades para auxiliar na fixação

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Superfície cimentícia já devidamente regularizada
- Drywall
- Revestimentos cerâmicos
- Substratos pintados com tintas acrílicas, tinta PVA e tinta epóxi à base de água

ANTES DE APLICAR:

- Substratos com tintas devem estar com boa aderência, e a incompatibilidade de outras bases pintadas deve ser analisada pela Assistência técnica da **quartzolit**
- Bases cimentícias e de *drywall* devem conter no máximo 3% de umidade residual
- Em dias com alta umidade relativa do ar (>80 UR) o tempo de *tack* pode ser aumentado
- Certifique-se de que o substrato esteja íntegro, limpo, seco e sem desagregações ou cavidades profundas

MODO DE APLICAR:

- Verificar BT para aplicações em diversos tipos de substratos
- Após a homogeneização, espalhe o produto com um rolo de pintura
- Mantenha o ambiente ventilado durante a preparação, aplicação e secagem

Dicas de uso**CONSUMO:** verificar BT para o consumo em aplicações em diversos tipos de substratos**ESTOCAGEM:**

- Armazene em local coberto, fresco, ventilado e longe de fontes de calor

DADOS TÉCNICOS:

- **Composição:** polímero acrílico, resina sintética, cargas minerais e aditivos
- **Densidade:** a 25 °C (1,3 a 1,45 g/cm³)
- **Viscosidade:** a 25 °C (10.000 a 15.000 cP)



Tinta acrílica econômica de alta qualidade e de acabamento fosco

Benefícios e vantagens

- Alta qualidade
- Antimofo
- Baixo odor
- Acabamento fosco



Aplicação

INDICAÇÕES:

- Indicada para pintura de superfícies internas de reboco, massa acrílica, texturas, concretos, fibrocimento, massa corrida, gesso e *drywall*
- Ambientes internos

BASES PARA APLICAÇÃO:

- A parede deve estar uniforme, limpa e seca
- Lixe com a **lixa massa quartzolit**
- Depois de lixar, tire todo o pó antes da pintura
- A preparação cuidadosa da superfície a ser pintada é o princípio fundamental para que a pintura dure por muito tempo
- Para maiores informações, consulte a embalagem do produto

Dicas de Uso

APLICAÇÃO:

- **Diluir em 30% de água:** para a primeira demão sobre paredes não seladas de gesso, massa corrida ou acrílica
- **Diluir em 10% a 20% de água:** para repintura, demais demãos e *airless*
- **Número de demãos:** 2 a 3 demãos

SECAGEM:

- **Entre demãos:** 4 horas
- **Ao toque:** 1 hora
- **Final:** 12 horas

RENDIMENTO:

- **Lata 18 L:** até 83 m² acabados
- **Galão 3,6 L:** até 17 m² acabados

ESTOCAGEM:

- Local seco e arejado, sobre estrado elevado do solo, em pilhas com no máximo 6 galões de altura (para galões de 3,6 L) e 3 latas de altura (para latas de 18 L), em sua embalagem original fechada

clique e acesse a página do produto

NOVO



Embalagem

Lata: 18 L
Galão: 3,6 L

Cores

Branco neve, branco gelo, palha, areia, marfim, camurça e pérola (Acabamento fosco)

Validade

36 meses a partir da data de fabricação, em sua embalagem fechada e sem uso

veja também

pág. 157 lixa massa quartzolit
(Os produtos são vendidos separadamente)



Tinta acrílica standard de alto rendimento e qualidade, com acabamento fosco

Benefícios e vantagens

- Super concentrado
- Excelente cobertura e durabilidade
- Alta consistência
- Baixo odor
- Secagem rápida
- Ambientes externos e internos



Aplicação

INDICAÇÕES:

- Indicada para pintura de superfícies externas e internas de reboco, massas, texturas, concretos, fibrocimento, gesso e *drywall*
- Ambientes internos e externos

BASES PARA APLICAÇÃO:

- A parede deve estar uniforme, limpa e seca
- Lixe com a **lixa massa quartzolit**
- Depois de lixar, tire todo o pó antes da pintura
- A preparação cuidadosa da superfície a ser pintada é o princípio fundamental para que a pintura dure por muito tempo
- Para maiores informações, consulte a embalagem do produto

Dicas de Uso

APLICAÇÃO:

- **Diluir em 40% de água:** para a primeira demão sobre paredes não seladas de gesso, massa corrida ou acrílica
- **Diluir em 20% a 30% de água:** para repintura, demais demãos e *airless*
- **Número de demãos:** 2 a 3 demãos

SECAGEM:

- **Entre demãos:** 4 horas
- **Ao toque:** 1 hora
- **Final:** 12 horas

RENDIMENTO:

- **Lata 18 L:** até 167 m² acabados
- **Galão 3,6 L:** até 33 m² acabados

ESTOCAGEM:

- Local seco e arejado, sobre estrado elevado do solo, em pilhas com no máximo 6 galões de altura (para galões de 3,6 L) e 3 latas de altura (para latas de 18 L), em sua embalagem original fechada

clique e acesse a página do produto

NOVO



Embalagem

Lata: 18 L
Galão: 3,6 L

Cores

Branco neve, branco gelo, palha, areia, marfim, camurça e pérola (Acabamento fosco)

Validade

36 meses a partir da data de fabricação, em sua embalagem fechada e sem uso

veja também

pág. 157 lixa massa quartzolit
(Os produtos são vendidos separadamente)



Tinta acrílica premium de acabamento fosco

Benefícios e vantagens

- Fácil de limpar
- Alta performance
- Excelente cobertura e durabilidade
- Baixo odor
- Secagem rápida
- Ambientes externos e internos



clique e acesse a página do produto

NOVO



Embalagem

Lata: 18 L
Galão: 3,6 L

Cores

Branco neve, branco gelo, palha, areia, camurça e algodão egípcio
(Acabamento fosco)

Validade

36 meses a partir da data de fabricação, em sua embalagem fechada e sem uso

veja também

pág. 157 lixa massa quartzolit
(Os produtos são vendidos separadamente)

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Indicada para pintura de superfícies externas e internas de reboco, massas, texturas, concretos, fibrocimento, gesso e *drywall*
- Ambientes internos e externos

BASES PARA APLICAÇÃO:

- A parede deve estar uniforme, limpa e seca
- Lixe com a **lixa massa quartzolit**
- Depois de lixar, tire todo o pó antes da pintura
- A preparação cuidadosa da superfície a ser pintada é o princípio fundamental para que a pintura dure por muito tempo
- Para maiores informações, consulte a embalagem do produto

Dicas de Uso

APLICAÇÃO:

- **Diluir em 30% de água:** para a 1ª demão sobre paredes não seladas de gesso, massa corrida ou acrílica
- **Diluir em 10% a 20% de água:** para repintura, demais demãos e *airless*
- **Número de demãos:** 2 a 3 demãos

SECAGEM:

- **Entre demãos:** 4 horas
- **Ao toque:** 1 hora
- **Final:** 12 horas

RENDIMENTO:

- **Lata 18 L:** até 127 m² acabados
- **Galão 3,6 L:** até 25 m² acabados

ESTOCAGEM:

- Local seco e arejado, sobre estrado elevado do solo, em pilhas com no máximo 6 galões de altura (para galões de 3,6 L) e 3 latas de altura (para latas de 18 L), em sua embalagem original fechada



Lixa com costado de papel leve

Benefícios e vantagens

- Fácil de utilizar
- Excelente acabamento
- Flexível
- Alto rendimento



clique e acesse a página do produto

NOVO



Embalagem

Pacote de plástico selado: dois pacotes de 50 unidades, totalizando 100 unidades

Cor

Vermelho

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Utilizada na remoção de imperfeições e no alinhamento da superfície, proporcionando excelente acabamento

Obs.: Produto desenvolvido para construção. Aplicação em lixamento de massa corrida, tintas de parede, depressões e ondulações de aplicações de massa nas paredes e respingos de tinta

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Massa corrida
- Massa acrílica
- Gesso
- Rebocos
- Argamassas
- Tintas de parede

Dicas de Uso

ESTOCAGEM:

- Armazene em uma área coberta, seca e ventilada
- Proteja a embalagem contra danos físicos
- Use e armazene com ventilação adequada
- Mantenha a embalagem bem fechada quando não estiver em uso

DADOS TÉCNICOS:

- **Tipo de Grano:** óxido de alumínio marrom
- **Disponibilidade granulométrica:** 80-100-120-150-180-220



Lixa com costado de pano

Benefícios e vantagens

- Resistente a lixamentos pesados
- Fácil de utilizar e excelente acabamento
- Flexível
- Alto rendimento

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Utilizada na remoção de oxidação, pinturas antigas e vernizes
- Resistente a lixamentos pesados
- Lixamento pode ser manual com uso de folhas ou mecanizado com discos

Obs.: Utilizada no lixamento a seco de chapas, primers e vernizes.

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Superfícies de ferro ou metais com oxidação
- Pinturas antigas ou vernizes

Dicas de Uso

ESTOCAGEM:

- Armazene em uma área coberta, seca e ventilada
- Proteja a embalagem contra danos físicos
- Use e armazene com ventilação adequada
- Mantenha a embalagem bem fechada quando não estiver em uso

DADOS TÉCNICOS:

- **Tipo de grão:** óxido de alumínio
- **Disponibilidade granulométrica:** 36-50-60-80-100-120-150-180-220



clique e acesse a página do produto

NOVO



Embalagem

Pacote de plástico selado: dois pacotes de 50 unidades, totalizando 100 unidades

Cores

Cinza e preto



Lixa com costado de papel impermeável

Benefícios e vantagens

- Alto rendimento em aplicações a úmido ou a seco
- Fácil de utilizar
- Excelente acabamento
- Flexível

Aplicação

INDICAÇÕES:

- Indicada para aplicações a úmido, permitindo um melhor acabamento superficial, regularizando massas, primers e vernizes nos processos de repintura automotiva
- Também pode ser utilizada a seco no lixamento de massa ou gesso sobre parede, assim como para o lixamento de madeira
- Seu costado de papel impermeável permite maior flexibilidade durante a aplicação

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Massa corrida
- Massa acrílica
- Primers
- Gesso
- Rebocos
- Argamassas
- Tintas de parede
- Madeira
- Vernizes

Dicas de Uso

ESTOCAGEM:

- Armazene em uma área coberta, seca e ventilada
- Proteja a embalagem contra danos físicos
- Use e armazene com ventilação adequada
- Mantenha a embalagem bem fechada quando não estiver em uso

DADOS TÉCNICOS:

- **Tipo de grão:** óxido de alumínio marrom
- **Disponibilidade granulométrica:** 80-100-120-150-180-220-320



clique e acesse a página do produto

NOVO

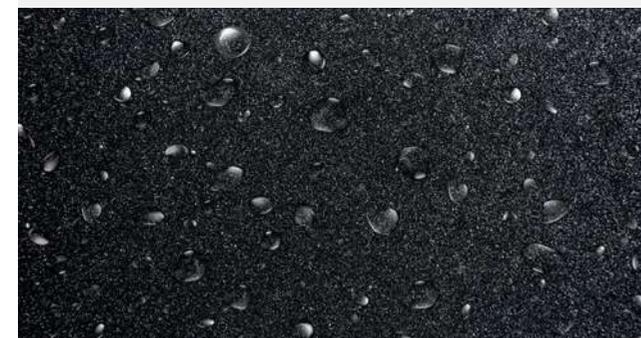


Embalagem

Pacote de plástico selado: dois pacotes de 50 unidades, totalizando 100 unidades

Cor

Cinza



discos diamantados quartzolit

Discos de corte do tipo diamantados de alta precisão e rendimento

Benefícios e vantagens

- Cortes rápidos e seguros
- Alta precisão
- Excelente rendimento
- Aplicação seca ou úmida



Aplicação

INDICAÇÕES: recomendação do tipo de disco diamantado de acordo com o material a ser cortado:

- **Turbo:** mármore, granitos, pedras decorativas e alvenaria
- **Segmentado:** concreto, tijolos, telhas, alvenaria e ladrilhos
- **Contínuo:** pedras de alta dureza, cerâmicas, azulejos, porcelanatos e ardósias

Dicas de Uso

- Os discos devem ser utilizados em máquinas adequadas ao diâmetro do disco diamantado
- O corte pode ser realizado a úmido ou a seco
- **Atenção:** a rotação da máquina não pode ser superior à da rotação indicada para o disco diamantado

DADOS TÉCNICOS:

- **Grão:** diamante
- **Construção:** base, liga (resina) e diamantes
- **Velocidade de uso:** 80 m/s
- **Tipo de Operação:** corte - 90 °C em relação à peça-obra
- **Disco diamantado segmentado 110 mm x 20 mm:**
Seco/Úmido/Ambos: ambos
Máquinas: esmerilhadeira ou serra mármore
- **Disco diamantado turbo 110 mm x 20 mm:**
Seco/Úmido/Ambos: ambos
Máquinas: esmerilhadeira ou serra mármore
- **Disco diamantado contínuo 110 mm x 20 mm:**
Seco/Úmido/Ambos: ambos
Máquina: serra mármore

Embalagem
Blister de plástico selado com 1 disco



fita crepe quartzolit

Adesivo de alto desempenho à base de borracha e resinas

Benefícios e vantagens

- Excelente adesão
- Corte fácil e resistente à tração
- Aplicação sem resíduos ou manchas
- Mascaramento de pinturas



Aplicação

INDICAÇÕES:

- Utilizado para diferentes tipos de fixação, empacotamento, proteção de superfícies, mascaramento de pintura, trabalhos artesanais e escolares
- Utilize a **fita crepe quartzolit** para a proteção durante a aplicação das **tintas quartzolit**

BASES PARA APLICAÇÃO:

- Papel sulfite, papelão, paredes, madeiras e metais

NÃO INDICADO PARA:

- Ambientes externos

Dicas de Uso

ESTOCAGEM:

- Manter o produto em local arejado e livre da exposição solar

DADOS TÉCNICOS:

- **Disponibilidade de tamanhos:** 18, 25 e 48 mm de espessura, por 50 m de comprimento



Embalagem

Rolos:
18 mm X 50 m
25 mm X 50 m
48 mm X 50 m



quartzolit

SAINT-GOBAIN



aplicativo
rejuntas
quartzolit

Simule cores de
rejunte em
tempo real!

Conheça o aplicativo rejuntas quartzolit

Com essa ferramenta você pode testar todas as cores dos nossos rejuntas e visualizar como vai ficar antes de aplicar. Tenha também recomendações dos melhores modelos de rejuntas para cada tipo de obra.



EXPEDIENTE

REALIZAÇÃO

Equipe de marketing quartzolit

PRODUÇÃO E CONTEÚDO EDITORIAL

Zest Marketing de Conteúdo e Consultoria LTDA - ME

produção executiva e consultoria: Michelle De Paula

reportagem e edição de texto: Lúcia Gurovitz e Cíntia Marcucci

direção de arte: Camila Alves de Toledo

coordenação de projeto: Marcela Tonon

revisão de texto: Lucila Villaça

Arquitetos e designers que colaboraram com o guia quartzolit 2021

Adriana Victorelli (Neo Arq)

Aline Carareto

Ana Cecília Toscano (ACF Arquitetura)

Ana Terra Capobianco

Anna Parisi

Beatriz Quinelato

Bruno Santucci (Mesa Verde Arquitetura)

Caio Bandeira (Architects + Co)

Carlos Navero

Carmen Mouro

Claudia Gouveia (UMM Arquitetura)

Clay Rodrigues (Debaixo do Bloco)

Danielle Dantas (Dantas e Passos Arquitetura)

David Bastos

Elaine Gonzalez (UMM Arquitetura)

Figoli Ravecca Arquitetura

Flávia Lauzana (ACF Arquitetura)

Flávia Nobre (Meet Arquitetura)

Gil Mello

Guilherme Torres

Gustavo Motta

Helô Marques

Imira de Holanda (Studio M4)

Korman Arquitetos

Leila Bittencourt

Magno Moreira

Marcel Casamassa (MIS Arquitetura)

Paula Passos (Dantas e Passos Arquitetura)

Pati Cillo

Patrícia Penna

Roberta Maciel (Roca Engenharia e Arquitetura)

Roberta Saes (Meet Arquitetura)

Sabrina Salles

Samuel Kruchin

Silvana Benko (Bá Clá Arquitetura)

Sílvia Almeida (MIS Arquitetura)

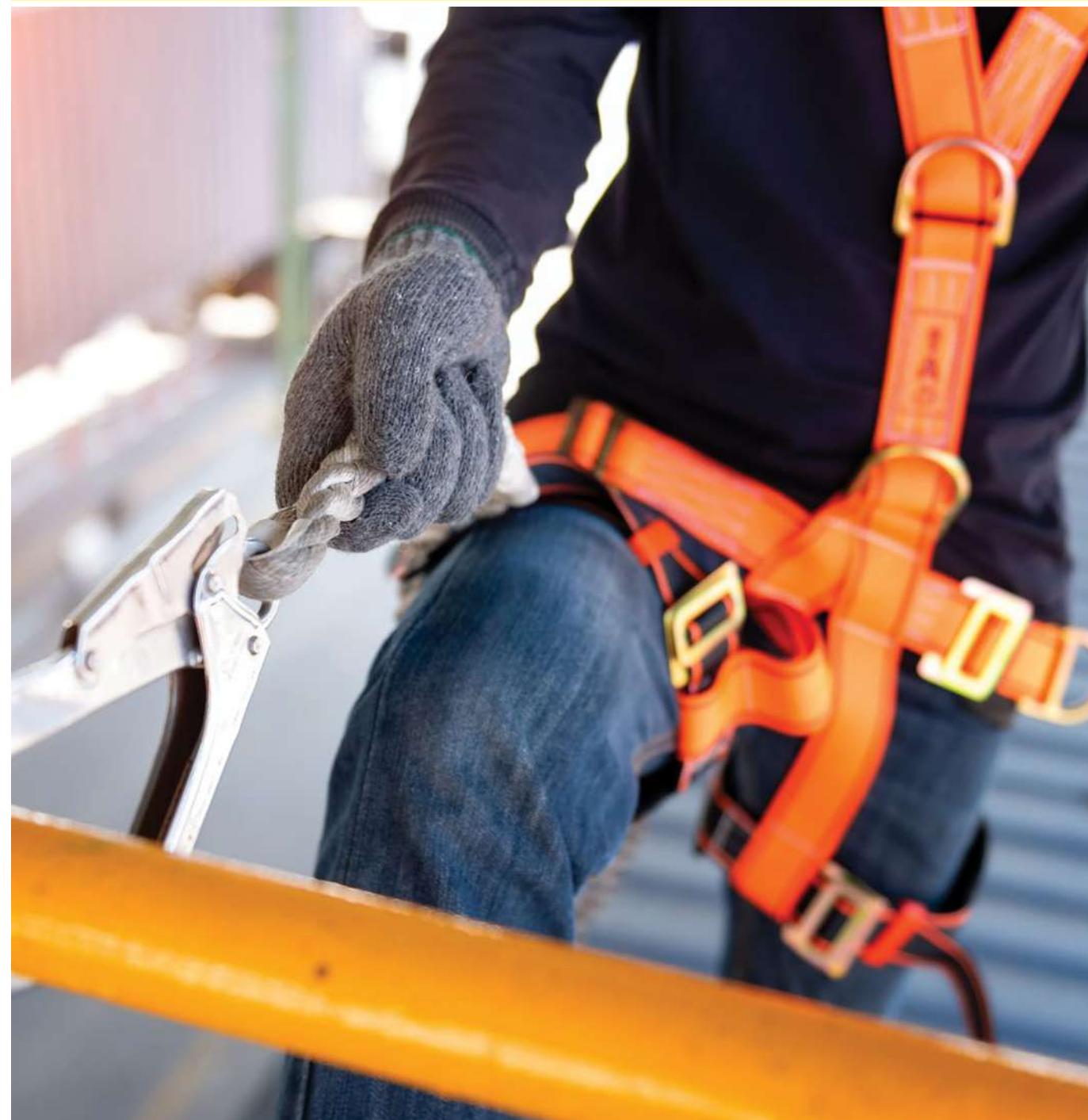
Thiago Martins (Architects + Co)

Victor Fumis (Mesa Verde Arquitetura)

O guia quartzolit 2021 foi realizado pela Saint-Gobain do Brasil Produtos Industriais e para Construção Ltda. - Divisão Weber. A reprodução total ou parcial dos textos e imagens sem a nossa autorização está totalmente proibida. Fotografias de ambientes que compõem o guia quartzolit são meramente ilustrativas, não implicando responsabilidade civil ou criminal sobre vícios ou eventos ocorridos. **BIBLIOGRAFIA:** NBR 14.081; NBR 13.753; NBR 13.754; NBR 13.755; NBR 13.749; NBR 14.992:2003; NBR 13.281:2005; NBR 13.276:2002; NBR 10.787; NBR 13.818/97; EN 12.002; ASTM. G21 - 90; NBR 14.715; NBR 14.717; NBR 15.259.

CAPA: SAINT-GOBAIN FRANÇA • **ANÚNCIOS:** INNOVA • **IMPRESSÃO:** D'ARTHY GRÁFICA • **TIRAGEM:** 40 MIL EXEMPLARES

proteção no trabalho



PREVENÇÃO SEMPRE

Segurança na obra é fundamental. Usar os equipamentos de proteção indicados para cada tarefa e respeitar as regras estabelecidas para o bom funcionamento do canteiro estão entre os princípios básicos. A seguir, veja outras medidas contra riscos desnecessários. ➔

Equipamentos de segurança

Antes de começar a obra, é importante saber quais são os equipamentos de segurança necessários para que o trabalho ocorra sem problemas e como usá-los adequadamente. Lembre-se de que todo **Equipamento de Proteção Individual (EPI)** só pode ser utilizado se tiver o **Certificado de Aprovação (CA)** expedido por órgão federal.

respirador purificador de ar

Para que serve?

Proteger contra pó, poeira, névoas ou resíduos que possam irritar as vias aéreas ou o aparelho respiratório.

Dicas de uso

Avalie o formato, a fixação e a adequação do aparelho ao rosto do trabalhador.



óculos de proteção

Para que servem?

Proteger os olhos do profissional contra o impacto de partículas e objetos.

Dicas de uso

Os óculos devem estar bem adaptados ao rosto do trabalhador. Pode-se também usar óculos de grau com lentes endurecidas.



protetor auricular

Para que serve?

Proteger os ouvidos contra ruídos que possam agredir, irritar ou prejudicar a saúde do trabalhador.

Dicas de uso

É muito importante que o protetor esteja bem limpo para evitar infecções, principalmente no caso de protetores de uso interno.



capacete

Para que serve?

Para proteger a cabeça contra impactos de objetos sobre o crânio. Existem capacetes com aba total e com aba frontal, o tamanho é único e a regulagem é por meio de tiras.

Dicas de uso

Confira se o capacete está bem ajustado na cabeça, para que não saia do lugar, não caia e não provoque dores de cabeça nem desconforto.



calçados de segurança

Para que servem?

Proteger os pés do trabalhador contra ferimentos, escoriações e queda de objetos.

Dicas de uso

É preciso que sejam adequados e se adaptem aos pés de forma correta (conferir a numeração). Deve-se experimentar o calçado antes e limpá-lo com regularidade para evitar possíveis problemas de pele.



luvas

Para que servem?

Proteger as mãos durante o uso e na aplicação de todos os produtos.

Dicas de uso

Escolha luvas de tamanho adequado. É necessário que se faça a higiene adequada a cada uso, como os demais EPIs.



Recomendações gerais

O trabalhador deve evitar o manuseio de cargas não adequadas ao seu biotipo, que sejam pesadas ou grandes demais. Procure adequar técnica e transporte ao tipo de carga, e sempre inspecione seus equipamentos antes de usá-los.

Veja mais dicas abaixo:

movimentação manual de cargas

A movimentação manual de cargas é uma das formas de trabalho mais antigas e comuns, sendo responsável por um grande número de lesões, problemas de saúde ocupacional e acidentes em geral. Por isso, sempre que possível deve ser evitada, pois pode causar desgaste excessivo e ser uma solução ineficiente.



levantar e carregar cargas

Ao levantar uma carga, o joelho deve ficar adiantado em um ângulo de 90°. Os braços devem permanecer esticados entre as pernas, e o dorso, plano. O queixo não deve estar para baixo e as pernas devem estar afastadas lateralmente. A carga fica próxima ao corpo e o tronco, em mínima flexão. Esta técnica é válida para caixas, sacos, barras, entre outros.



quando estiver carregando peso

- Não se curve. A coluna deve servir como suporte.
- Concentre-se em evitar rir, espirrar ou tossir.
- Evite movimentos de torção com o corpo.
- Mantenha a carga próxima ao tronco.
- Procure distribuir igualmente o peso e transportar a carga na posição ereta.
- Sempre que possível, movimente a carga por rolamento.
- Posicione os braços junto ao corpo.
- Use o peso do corpo para balancear o peso da carga.

movimentação lateral da carga

É a técnica mais indicada para a movimentação manual de cargas. Os pés devem estar em ângulo de 90° para evitar a torção do corpo. No caso do transporte, os braços devem permanecer esticados para não forçar a musculatura.



Segurança nas alturas

Para trabalhos em altura, além dos **EPIs** já descritos, é necessário usar outros equipamentos individuais, que fornecerão proteção adequada ao tipo de serviço a ser executado. Veja a seguir alguns equipamentos e sua utilidade:

• cinto de segurança

O cinto tipo paraquedista com cinturão abdominal deve ser utilizado em conjunto com talabarte e ser conectado nas argolas laterais para posicionamento de trabalho ou em dispositivos trava-quadras, nos pontos de ancoragem dorsal e/ou frontal.

• talabarte (aplicação)

Alças para posicionamento em pontos de ancoragem por meio das argolas laterais do cinto de segurança tipo paraquedista (pode ser posicionado na frente ou atrás). Ajuda a absorver energia em caso de queda.

• mosquetão (aplicação)

Ele trava o cinto de segurança ao talabarte, limitando a queda.

• cordas de segurança

Elas servem para suportar a queda livre de uma pessoa e são utilizadas em conjunto com mosquetões e freios.

• trava-quadras

Oferece proteção em trabalhos executados com deslocamento vertical. Destina-se a travar a movimentação do cinturão caso ocorra uma queda.



Você já acompanha a quartzolit nos canais digitais?

Siga nossos perfis no Facebook, Instagram, YouTube e LinkedIn.

Por meio dos nossos canais digitais você pode ficar por dentro de todas as novidades da quartzolit, conhecer nossos produtos, lançamentos, dicas, ações e muito mais.

 /Quartzolit

 @quartzolit

 company/quartzolit/

 /weberquartzolit

 www.quartzolit.com.br



 quartzolit

SAINT-GOBAIN

A quartzolit tem unidades produtivas de norte a sul do Brasil. Para nós, o importante é estar sempre perto de você.

Para ficar cada vez mais perto de nossos clientes, nós da **quartzolit**, continuamos ampliando nossas estruturas de produção e distribuição em todo o Brasil. Hoje, possuímos unidades de atendimento em todas as regiões do país, entre fábricas e centros de distribuição. Saiba quais são as unidades de atendimento mais próximas de você e conte sempre com a **quartzolit** em seus projetos de construção civil.

matriz

São Paulo - Jandira

Via de Acesso João de Góes, 2127
Jardim Alvorada
CEP 06612-000

fábricas

Amazonas - Manaus

Rodovia AM 010, s/nº - KM 42,
Ramal São Francisco - KM 8,5
Sítio Felicidade, Bairro Zona Rural
CEP 69000-000

Bahia - Camaçari

Rua Beta, s/nº - Polo Petroquímico
CEP 42810-300

Ceará - Pacatuba

Av. Gov. Faustino de Albuquerque, 2303
São Bento, CEP 61800-000

Espírito Santo - Aracruz

Estr. Reserva Biológica de Comboios, 1000
Vila do Riacho
CEP 29190-197

Goiás - Anápolis

Vila VI L2, Qd 1A, Módulos 3B e 4A
s/nº - DAIA
Distrito Agroindustrial Anápolis
CEP 75132-010

Goiás - Planaltina

Loteamento Santa Maria, s/nº
Chácaras 436, 450 - Setor Norte
CEP 73751-590

Mato Grosso - Cuiabá

Rua dos Imigrantes, 3.728 - km 4,2
Distrito Industrial, CEP 78098-970

Mato Grosso do Sul - Campo Grande

Av. Radialista Edgar Lopes de Faria, 1324
Tarumã - Distrito Industrial
CEP 79002-000

Minas Gerais - Santa Luzia

Rua Quartzolit, 100 - Distrito Industrial
CEP 33040-257

Pará - Benevides

Av. Joaquim Pereira de Queiroz, 4395
Maguari
CEP 68795-000

Paraná - Ibiporã

Rua Ronalt Walter Sodré, 4100 - Galpão A
Parque Industrial 4
CEP 86200-000

Pernambuco - Abreu e Lima

Av. Assedipe, s/nº
Lotes 1 e 2 - Quadra B
CEP 53520-785

Rio de Janeiro - Queimados

Rua E, s/nº - Lotes 12 e 13 - Quadra 2
Distrito Industrial
CEP 26315-020

Rio de Janeiro - Itaboraí

Av. 22 de Maio, 9000 - Ed. B
Lotes 6 e 7 - Venda das Pedras
CEP 24804-703

Rio Grande do Sul - Viamão

Rod. RS 118, 9390 - km 29
Vila Elsa
CEP 94400-97

Santa Catarina - Tubarão

Rua Bela Vista, 81 - Galpão B
São Cristóvão
CEP 88703-112

São Paulo - Jandira

Via de Acesso João de Góes, 2127
Jardim Alvorada
CEP 06612-000

São Paulo - Mogi das Cruzes

Rua Tenente Onofre Rodrigues de Aguiar, 800
Vila Industrial
CEP 08770-041

centros de distribuição

Maranhão - São Luís

Av. Eng. Emiliano Macieira, 98 B
Pedrinhas
CEP 65095-603

Minas Gerais - Uberlândia

Rua Bento Gonçalves, 93
Nossa Senhora das Graças
CEP 38402-004

Paraná - Almirante Tamandaré

Av. Rui Barbosa, 11792
Distrito Colônia Rio Grande
São José dos Pinhais
CEP 83.025-613

Rondônia - Porto Velho

Av. Rio Madeira, 3333
Lote 8 - Flodoaldo P. Pinto
CEP 76820-741

São Paulo - Bauru

Rua Amazonas, 79 - Quadra 4
Parque São Jorge
CEP 17030-570

São Paulo - Jacareí

Avenida Getúlio Vargas, 3099
Quadra 5 - Lote 10
Jardim Califórnia
CEP 12305-010

São Paulo - Mauá

Av. João Ramalho, 1504 - Vila Noêmia
Mauá - CEP 09371-520

São Paulo - Praia Grande

Av. Ministro Marcos Freire, 2.300
Sítio São Sebastião - CEP 11724-000

São Paulo - Ribeirão Preto

Rua Antônio Gomes da Silva Jr., 810
Lagoinha, CEP 14095-440

São Paulo - São José do Rio Preto

Av. Percy Gandini, 1385, Quadra 20
Vila Toninho, CEP 15077-000



SERVIÇOS quartzolit

Tudo para facilitar sua vida.
Bem aí, na sua mão.

Soluções completas para **garantir a qualidade**
antes, durante e depois da sua obra.

- Amostras para construtores
- Especificações de materiais
- Merchandising no ponto de venda
- Serviço de atendimento ao cliente
- Visitas técnicas em obras
- Canal de atendimento ao revendedor
- Demonstrações de produtos
- Orientação de produtos
- Promoções e eventos
- Treinamentos
- Serviços digitais

 **0800 709 6979**

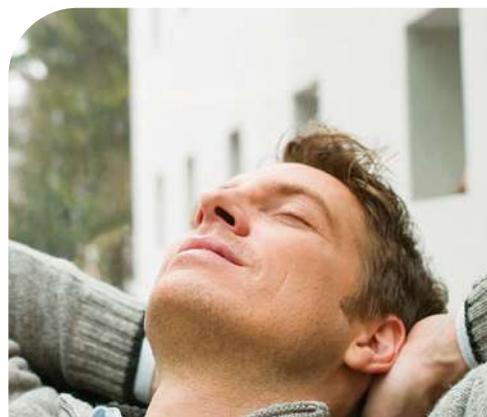


SAINT-GOBAIN

A **quartzolit** oferece produtos e serviços para a construção civil e tem como princípio a busca contínua por um trabalho de qualidade, que proporcione a satisfação de seus clientes e o atendimento aos requisitos legais, por meio de processos regidos por objetivos de desempenho que visam sempre à melhoria contínua. Assumimos o compromisso de cumprir e de fazer cumprir a **política de qualidade**, fornecendo os recursos necessários, de maneira coerente e realista. Esta é uma edição anual do **guia quartzolit** e as informações são válidas durante a vigência deste guia. Os dados contidos nas **fichas dos produtos** podem sofrer ajustes. Assim, recomendamos consultar sempre as embalagens quando for aplicar os produtos, para informações mais precisas e atualizadas.

Bem-estar

A gente se importa com o bem-estar das pessoas



Empatia

A gente se importa com o que é importante para as pessoas



Durabilidade

A gente se importa com nossa responsabilidade do que é duradouro



Na **quartzolit**, acreditamos que o mais importante na indústria da construção é **se importar** com as pessoas e com o meio **ambiente**

SAINT-GOBAIN DO BRASIL PRODUTOS INDUSTRIAIS

e para Construção – Divisão Weber
Matriz: Via de Acesso João de Góes, 2127
Jd. Alvorada – Jandira / SP
0800 709 6979



SAINT-GOBAIN



/weberquartzolit

www.quartzolit.weber